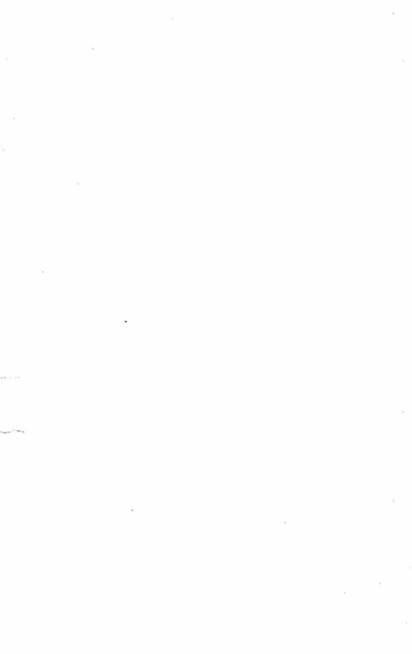
GOVERNMENT OF INDIA DEPARTMENT OF ARCHAEOLOGY CENTRAL ARCHAEOLOGICAL LIBRARY

Call No. Saty Dik-Ray

D.G.A. 79.





सारदाविनोदे वैयाकरणसिद्धान्तकोसुद्याः

तिवते अपत्यप्रकरणम् ।

BHATTOJI DIKSHITA'S SIDDHANTA-KAUMUDI

Vol. III-Part I

(TADDHITA-APATYADHIKARA)

With English Translation and Sanskrit Commentar

BY

KUMUDRANJAN RAY, M.A., Ph.D(H),

Bhishagacharyya.

Re. 7/18



CORRECTION

Page 7, line 21, for "The word जीमन् final elides its affix ज' when many etc." read "The word जीमन् final elides its affix दब but then the affix 'ज' comes in place of it when many etc."

[N. B.—Thus उडुकोमन्+ दञ् = फोडकोमि: in singular, फोडुकीमी in dual but in plural दञ् is replaced by the affix भ ; then उडुकोमन् + च = उडुकोमा: with टिकोप by the rule "नकदिते"। See also our vol. I. Part II. p. 78].



"लत्प्रीलय्यं सरस्रतीविनोदंक्रमं:"—पञ्चतन्त्रम् सारदाविनोदे

श्रीमद्भशेजिदीचितविरचितायाः वैयाकरणसिद्धान्तकौमुद्याः

(पूर्वार्ड -- तिखतप्रकरणम्)

त्रीकुमुदरञ्जन भिषगाचार्ये ग

क्रतभाषान्तरः तत्क्रतया नितभाषिणीसमाख्यया व्याख्यया च समेतः

448.

BHATTOJI DIKSHITA'S

SIDDHANTA-KAUMUDI

Vol. III - M.I

(TADDHETA - ANATYADHIKARA)

With English Translation and Sanskrit Commentary

BY

KUMUDRANJAN P., M.A., Ph.D(H),

Bhishagacharyya.

Athor of Evolution of Gita, P. Sophy of Ayurveda, Meghadutam, Laghu-Kaumudi, &c. Published by K. Ray 7, Bhawani Datta Lane, Calcutta.

		ARCH.			
Lcc.	No	44	8 .		
Date.		3/10/	5.3		
18 11	No \$	a.4.4	/	A/1	ay-
				voe. Ti	I-Pt-

Printed by R. N. Mitiat the Nalanda Press, 112, Vivekananda Road, Cak

PREFACE

Te have said much about Panini, the grammarian in our Part IV (Bhwadi) and much about Astadhyayi and the evolution of early grammatical thoughts and their culmination into Siddhanta Kaumudi in Vol I part I (Sandhi); hence here we won't say anything more.

But here we give a few slokas written by late Saradaranjan Ray, my father to show to our admirers that apart from being a mathematician, a Homoeopath, a grammatical scholar ir Panini, he was well-versed in Sanskrit K yas and Dramas and himself a poet.

This part contains Taddhita (Apatyadhikara y)—the rest will be out next June.

cutta :, 1938.

AAY Kumud Ranjan Ray

bilo

Ατ

Errata on Vol I, Part II

(Of Siddhanta-Kaumudi)

- P. 26, Sutra 211, line 14 for "इण्च कुत्र इति समाहारहन्दः।
 एकवचनमार्षम्" read "इण्च कुत्र इति समाहारहन्दः। पुंद्धनमार्थम्।
 इतरितरयोगे तु एकवचनम् आर्थम्"।
- P. 52. line 22, for "having an affix" read "having a case affix".
- P. 68' line 14, for "अध्याहारपरशब्दयीग्रियमा" read "अध्याहार-परशब्दयोगे पञ्चमी"।
 - P. 321, line 1, for "पु'योगादाख्याम" read "पु'योगादाख्यायाम"।
- P. 341, line 16, for "बेयाकरणसिद्धान्तकी मुद्या;" read "बेयाकरण-सिद्धान्तको मुद्दीव्याख्याया;"।
 - P. 113. Sutra 302, for "राज्यूमसी:" read "वाज्यूमसी;"।
- [N. B.—Also see "errata" at the end of Siddhanta-Kaumudi Vol IV],

Vol.-IV.

P. 102, line 17, for "से (१) सर्वाक सात्" read "से:(१) नुकं सात्"। (Written by late Principal Ray on the occasion of His Majesty late George the Fifth's arrival in India).

गाथापश्चदशी

A COLLECTION OF FIFTEEN SONGS

देशे देशे पर्वते पर्वते च ग्रामे ग्रामे कानने काननेऽपि। गेहे गेहे घोष्यतामय वार्त्ता भूयः प्राप्तो भूततं रामचन्द्रः॥१॥

In every country, on every hill top, in every village, in every forest and from house to house let the news be proclaimed that Ramachandra has come back to Earth. (1).

धन्या नूनं यातयामापि दिल्ली पूर्णान दो यत्र पुख्ये मुझ्ते । सर्व त्यागी लोकहेतोः ससीतो भूयः प्राप्तो भूतलं रामचन्द्रः ॥२॥

Lucky indeed is Delhi though her days are long past—Delhi where, at an auspicious moment, The Blissful Ramachandra, who had renounced all for the sake of the people, has come back to Earth along with Sita. (2).

पूर्वं योऽसी गोप्रतारं प्रविष्टः स्वाधिष्ठाने लोकसाची परस्तात्। सोऽयं साचात् सज्जते लोकक्षतेर राजा रामो जर्जरूपो नुमस्तम्॥३

King Rama, who, in the days of yore, had entered the stream at Gopratara and then at his own abode had stayed watching the events of the world, is now, in the shape of King George, making a personal effort for the sake of the people. Him we adore. (3).

प्राग्भर्तारं स्वे च्छ्यानुव्रजन्ती सीता क्रान्ता भारतप्रान्द्रमावम्। तीर्णा सेयं सप्तपाथीधिपूरं भर्त्तुः कार्यो मेरिसंशा नुमस्ताम् ॥४॥

Sita, in bygone times, following her lord, of her own accord, had crossed merely the boundary of Bharatavarsha; but now, in the person of Queen Mary, she has crossed the seven seas for the sake of her lord. Our obeisance to her (4).

सतां दृष्टी नैव तौ दम्पती नः सन्तुष्यामो वार्त्या तनाहिनः। भक्तः पश्यनैव लच्मीनृसिंही सद्यो सुक्तः स्थातुमत्रीत्सहेत ॥५॥

It is true the Royal Pair is an unseen entity to us, and we have to rest satisfied with a mere report of the majesty of their prowess. This is as it should be, for, the devoted, after having had a direct vision of Lakshmi and Nrisimha, is forthwith emancipated and cannot stay in this world even for a moment. (5).

कस्ते स्तूयात्तं प्रभावं नरेन्द्र ! आश्वर्यं तद् यद्वाधायि वयेदम्। आज्ञामात्रं प्राण्योगो सुमूर्वोर्धन्वप्राये राजधानी समृदा ॥६॥

O Lord of Men, who can sufficiently belaud the majesty of thy prowess? What thou hast accomplished is truly astonishing. At your command the dying have come back to life, and what was all but a desert has been turned into a prosperous seat of Government. (6).

यद्येतिसिनिन्दकाः सन्ति सन्तु तेषामर्थे नैष ते देव यतः । भानुः प्रश्वद्यन्ति नैशं तिमस्रं गोमायूनां प्रीतये तत् कयं स्यात् ॥७

Detractors in this matter may be let alone. Thou art not exerting thyself to-day for their sake. The sun dispels the nightly gloom, but how can that be to the delight of the jackal? (7).

ये तु प्राज्ञा विप्रवाटं प्रपन्ना नोदर्कस्तै: सम्यगालोचितोऽस्मिन् । दोषस्तेषां नेष मत्याः, परन्तु सर्वः सर्वः नेच्च पण्यत्यप्रेषम् ॥८॥

But those wise people who have expressed disapprobation, surely, have not carefully considered the consequences of this step. This is no detraction to their wisdom, for, every one cannot see everything that is happening or will happen in this world. (8).

कालीघाटा मायिनी राजभोग्या त्यक्ता ऋज्वी प्राप्तपूर्वापि मुम्बा। एवं गूढ़ं विद्विषसद्रराजीऽने षीत् कालं रोषकालाननश्री: ॥೭॥

"Wily Calcutta is the Royal mistress, while plain Bombay is ignored though first reached"—Thus spiting inwardly has Madras been spending his days with his face blue through rage. (9).

एकं तावत् सीमनस्यं पुरीणां मानार्हाया माननञ्ज हितीयम्। केन्द्रे स्थित्वा सुस्ममीचा समन्ताहिक्षीवासे सिडमेतस्रयं हि॥१०॥

The mutual good will of the cities, the honouring of her that deserves honour, a sharp scrutiny all round from the centre—all these three are indeed secured by having the seat of Government at Delhi. (10).

त्रास्तामेतचर्चया किं कतं स्थानीतिर्ध्याता सुप्रयुक्ता दुरूहा। त्राज्ञा राज्ञ: सर्वे या वन्दनीया युक्तायुक्ता नो विचार्थ्या प्रजानाम्॥११

Be that as it may; discussion is futile. It is difficult to rate at its true worth an administrative measure that is well thought out and well executed. A loyal subject has to bow down before the king's mandate and must not discuss its merits (11).

मन्ये यत् स्तात् साम्प्रतं न स्तरेवादिचहेवो मन्त्रिणश्चान्वतिष्ठन्। त्रप्ता लोकास्तोषितौ मन्त्रिमुख्यौ तत् प्रीयेतां राजजायापती च ॥१२

Methinks what His Majesty has ordained his ministers have arranged for *must* be for the people's good. The people are gratified, the two excellent ministers are pleased; so may the Royal Pair be pleased too. (12).

ह्रीपे हीपे तावकी राजपूजा पूजां पूजामन्तरा कार्य्यचिन्ता। व्यासक्तत्वे ऽप्यस्य देशस्य राजन्नध्येषि त्वं तेन वहीमहेऽद्य॥१२॥ Sire, from land to land royal welcome reaches thee, and the intervals between the fetes are taken up by state deliberations. Though thus busy, thou art graciously pleased to think of India. To this we owe our salvation to-day. (13).

तत्ते चित्तं देवदेवे स्थिरं स्थानमा तां प्रापद्रोगशोकातिपातः । इष्टादिष्टं गच्छ विन्नान् विध्य मा ते चैषीज्ञारतीया सपर्य्या ॥१॥॥

May thy heart remain fixed upon the God of Gods; may visitations of disease and disaster keep away from thee; may blessings follow blessings unto thee overcoming all difficulties; may India's homage continue with unabated fervour. (14).

देवी भर्तुः सा च कल्याणकामा लच्चीः साचादच्युतं व प्रपन्ना। प्रीता तिष्ठे तास्मदीयेषु नित्यं मैनां हासीझारतीया नसस्या ॥१५॥

May her Imperial Majesty, ever watchful over the welfare of her lord, like Lakshmi herself united to Vishnu, always take counsel with ministers favourably disposed towards us, and may India's worship of her continue uninterrupted. (15).

गाथापचदशौं रुपेन्ट्रचरितध्यानप्रमोदोद्भवां मार्गे ऽष्टाहिमिते दिने व्यरचयत् श्रीसारदारञ्जनः । श्राथास्ते स च तस्य राजमिषजः सन्धानवन्धोर्गेणै-व ङ्गान् भङ्गजुषो ऽभिषिच्य वहतादानन्दमन्दाकिनी ॥

This collection of fifteen songs originated in the joy derived from meditating upon the deeds of the king of kings. Saradaranjan has composed it to-day the 28th day of Agrahayana (Dec. 14), and he prays that, by the excellencies of that Royal Surgeon who promotes re-union, may a veritable Ganges of bliss flow across Bengal that is suffering from fracture.

सिद्धान्तकौमुदी।

"ग्रोम्"

वन्दे चैतन्यदेवं तं निष्कलङ्गं यदिक्क्या । सत्तीलं वर्त्तते चित्रं लेखभूमी जड़ोऽप्ययम्॥

अथ नद्धितप्रकरणम् ।

यपत्यादिविकारार्ध-साधारणप्रत्ययाः ।

१०७२। समर्थानां प्रथमाद्या । ४।१।८२॥

दी—। इदं पदत्रयम् अधिक्रियते। "प्राग् दिग्रः—" (५।३।१, स्त्र—१८४७) इति यावत्। सामर्थ्यं परिनिष्ठितत्वम्। क्रत-सन्धिकार्थ्यत्वम् इति यावत्।

All the three words 'समर्थानाम्', 'प्रथमात्', and 'वा' go up to i.e. attach in all the sutras up to the sutra 'प्रागृदिशो विभित्तः'. (No. 1947)—i.e. when several words are here syntactically connected in the senses of "तसा अपत्यम्", "तेन रत्नं रागात्" and "'ततभवः'' etc.. then the affix in question will be optionally (वा) attached to the first समर्थ word (समर्थानां प्रथमात्); in other words of the syntactically connected words here the entire first word is to be taken as the stem (प्रज्ञति) to which an affix (प्रत्यय) is to be attached. Thus in उपयो: अपत्यम्, which are syntactically connected (i.e. which have interdependence व्यपेचा) the अपत्यम्बय

is to come to the entire first word उपन्। So उपन्+ अण् = भौपनव and so on. And this अधिकार of words is to go before खार्चिक- प्रत्यय commencing with—"प्रानिद्यो विभक्तिः"। In other words the whole वष्टान words &c, in these cases will take the affix and never the प्रथमान words. Owing to अधिकार of "वा" here, optionally the whole बक्क as उपनी: अपत्यम् may be used. Now it may be argued that in उपनी: अपत्यम् &c., the तक्षितहत्ति may bar समास्त्रति, it is so no doubt; but this bar is optional owing to the अनुत्रति of the word अन्यत्रसाम् from the immediately prior sutra which is "देवयनि-गीचहन्ति-सायस्पिनकान्धि विदिश्योऽस्वत्रसाम्" (अश्वाद्य)। उपन्यव्यव्यक्षम् in the sense of उपनी: अपत्यम् is also thus optionally correct.

Now Bhattoji here explains the word समर्थ (and सामर्था) by sayinng "सामर्थ म् परिविधितकार्थालम्" i.e. by समर्थ we are to understand here as यक (able), and सामर्थ will then mean ability in the matter of producing a कार्या i.e. a meaning here in the matter of शब्द, and this is possible by placing the words in conjunction to produce one whole stem, hence Bhattoji further adds "क्रतसम्बद्धार्थकमिति यावत्"। Thus acc. to him the resultant here is—that सामर्थ is interdependence by way of placing the words in conjunction or in contiguity (क्रतसम्बद्धार्थक सामर्थाम्)। And in such सम्बद्धार्थ of words, the entire first is to take the affix as said before. See also under the rule "तसायव्यम्" (infra).

्रिसतभाषिणी—ं। अत्र सूबे—'समर्थानां', 'प्रथमात्', 'वा'—दित पदत्रयम् वर्णते। यतत् पदत्रयम् "प्राग्दिणो विभक्तिः" दति सूवं यावत्, तसापत्रयादार्थे एवं

इत्यय: पिंबिहायते । स्वार्थि केव अस्ताधिकारस्य उपयोगी नामि, विकासीपि ततान-वस्थित:-किचित् निलमेव भवन्ति । 'तस्प्रापल्यम्', 'तत्रभव' इत्यादाये अस्प्र अधिकारी वर्तते एव । सूत्रसा अर्थीयथा—'समर्थाना' अर्थयुक्तसम्बन्धानां शब्दानां मध्ये (समर्थाना-मितिनिर्दार पष्टी)-प्रथमान प्रथमोचारितान प्रत्ययो वा भवति। तत: प्रथमा इति "तसापत्यम्" इत्यादि सूर्वे प्रयमीबारितं पदम्। ननु तहित: (तहितं वा) सुवन्तदिव भवति, ततः तसा पदविधितया, "समर्थः पदविधिः"(A) इति मूर्व खेव (समासे द्रष्टव्यम्) एकार्थीभावादिकपसामर्था लाभात् , किं पुन: श्रत्न सामर्थ्य ग्रहणं क्रतम् ? श्रत: श्राह— चत 'समर्थः' न केवलं सापेचः चिप तु शक्त एव । गब्दसा 'शक्तकः च' चर्च विशेषीत्पाद-नयोग्यलम् । तच योग्यलम् सापेचणब्दानां कृतेष् सन्धिषु घटते । अतः आह 'सामर्थः' परिनिष्ठितलम् कार्यो त्पादनयोग्यलम् इत्यर्थः; अपुरितृष्यन् अर्थः च समिधकं स्पृटोकरिष्यन् पुन: चाह-"सामधा" क्रतसन्धिकार्यं ग्रतम् इति यावत्"। क्रतसन्धि-कार्यं प्रतम् चात्र सामर्थं र , यतः सन्धी हि 'सामर्थं र साकाङतादि स्पष्टमुपलभाति । तद्व यद्यानादिभन्दानां भन्दान्तरेश च सन्त्रभः एव द्रव्यर्थः, यथा उपगोः वा स्त्रितः चपत्यम् , इत्यादि ; अतीव काणिकायाम् उक्तम्—"समर्थानाम् किम् ? कम्बल उपगीः रपत्यं देवदत्तसा । प्रथमादिति किम् ? अष्टानात् यथासात् प्रथमानात् मा भृत्"। एवं सति विकल्पेन सुबन्तात् तिद्वितीत्पत्तिः सप्रात्। पत्ती वाकामपि यथा सप्रात्-उपगो: अपतामिति ॥ यदा व —समासङ्क्तिः तिहत्तहत्त्वा वाश्चात प्रति चेतु ? नैय दोषः । किन्तु पूर्वभ्वात् "अन्यतरसप्राम्"—गङ्गानुङ्कः "उपगोः अपत्यम्" इत्यव "उपन्व-पत्यम्" इति समासोपि वास्त्रात ।

कि चित्तु मृत्ते "समर्थानाम्" मृति वहुवचनग्रहणम् नातुनीदन्ते । तथा मृते "समर्थात् प्रथमादा" दत्ये व सृवचम् । किन्तु 'चप्गोः भपत्यम्" द्रत्यादि स्वर्षे एकाधिकश्रश्टसम्बाये वहुविधेचार्यं सृति तिवितोत्पनिर्यंषा स्पात् तथा "समर्थानाम्" दति वहुवचनग्रहणं सार्यं कम् क्षतम् ।

[&]quot;A"—'समर्थः पदिविधः' इति मृत्रे इिविधं सामर्थाः यहीतम्। यथा—(१) पदानाम् आकाङ्गावधात् परस्परान्वयरूपं व्यपेचास्त्रं सामर्थाम्॥ (२) पदानां समुदायशकाः विधिष्टं कार्यं प्रतिपादकतारूपम् सामर्थं ग्रेव एकार्थीमावल्यगम्।

१०७३ । प्राग्दीव्यतोऽण् । ४।१।८३ ॥ दी— । "तेनदीव्यति—" (सुत्र १५५०) इत्यतः प्राक् यण्

ग्रधिक्रियते।

The affix चण् goes up to the sutra "तेन दीव्यति खनति अयति जितम्" (Pan 4.4.2). That is "तेन दीव्यति" enjoins उक्, and चण् is to pervade all rules up to that one, in the senses of "तसा चपल्यम्", "तेन रक्षम" &c.

मित—। चल मृते—"तेन दीव्यति—" इति मृत वरिण्यदीव्यत् शब्द विधाय मंग्रह्म च प्राग्दीव्यत इति प्रातिपदिको विहितः। तत्मात् 'समर्थानां णव्दानां सध्ये प्रथमात् तिहतप्रख्यो भवति' इति चक्का, चधुना—तत्मादिव "तस्प्रापत्यम्", "तेन रक्कम्—" "तलभवः", 'तस्प्रदम्" इत्यादार्थे—"तेन दौव्यतिखनित जयति जितम्" इति स्वात् प्राक्पव्यन्तम् 'चण्'—प्रत्ययः चिक्कतः वर्णते। प्रक्षतस्तु चण्प्रत्यय चौत्सर्गिकः सर्वव गच्छति, किन्तु यत्न इञादिविणेषप्रत्ययोऽपवादस्तोऽभिधीयते तत्व चन्न नोपतिहते।

१०७४। ऋषपत्यादिभ्ययः। शश्रदशा

दी—। एभ्यः चण् स्पात् प्राग्दीत्यतीयेषु चर्येषु । वच्यसाणस्य खस्य चयवादः ।

The senses e. g. तस्त्रापत्यम्, तेन रक्तम्, तवभवः, तस्त्रादम् etc., that are enumerated here up to the sutra "तेन दीव्यति—" are called प्राग्दीव्यतीय वर्ष। Now in these प्राग्दीव्यतीय वर्ष, words of the व्यवस्ति class take वर्ष, this वर्ष bars the affix "ख" that is due hereby the rule "दिव्यदिव्यादिव्य—पदास्तरपदात्यः" and व्यवप्रति ends in परित as उत्तरपद।

नित—। "प्रान्दीन्यतीय्" इति स्वमवानुवर्गः (भनुक्रमः इत्यदः) शास्र— "एम्यः पण् सात् प्रान्दीन्यतीयेषु भर्षेषु"। "प्रान्दीवातोष्" सवात् श्रारसा "तेन दीबाति—" स्तं भावत् ये अपत्यादि— धिवकादायाः विश्विताः ते सर्वे पि प्राग्दीवातीयाः अयाः । [दीबातः प्राक् इति प्राग्दीवात् "अपपरिविद्यस्यः प्रस्या" दत्यवायीमावः । तती भवार्वे" इद्याच्छः" इति क्ष्रत्यये जते प्राग्दीवातीयः शब्दः लभ्यते । एषु अर्थेषु अश्रपत्यादिभाः अष् स्तात्, न तु पत्तु गत्रपदत्वात् (स्त १०७७) ग्य-प्रत्ययो भविष्यति, अतः आष्ट— "वन्त्यमायस्य ग्यस्तापवादः" ॥ अश्रपत्यादिगयो यथा— अश्रपति, स्थानपति, ज्ञानपति, यज्ञपति, वन्त्रपति, भतपति, धन्त्यति, स्थापति, ग्राण्यति, राष्ट्रपति, कुलपति, ग्रह्रपति, प्रश्नपति, धन्यपति, धन्यपति, धन्यपति, स्थापति, प्राण्यति, प्राण्यति, चेवपति ॥ अधुना अश्रपति + अष् इति स्थिते आष्ट-—

१०७५। तिहते व्यचामादेः। ७।२।१७॥ दो—। त्रिति णिति च तिहतिपरे यचामादेरची हृहिः। सप्रात्॥

हिंद is ordered of the first vowel of a word when Taddbita affix having indicatory ज or ए follows. Thus अञ्चपति + अण् is to give first अञ्चपत् + अण् by the rule "यसीति च" (see under Vol I sutra 311),; now by the present sutra we get आञ्चपत with हिंद of the first vowel in अञ्चपत्।

मित—। "अचोिक ्णित" इति स्वमनुवर्णते। "सजेई हिः" इति स्वात् "हिहिः" वर्णते। "अचाम्" इति निर्देशि षष्ठी। ततः आह— "जितिणिति च तिहितेपरे अचां मध्य आदिः अची हिहः स्यात्"। अश्रपित + अण् इति "यस्यितिच" स्वीण इकारलोपे अश्रपत् + अण् इति जाते, वर्णमानसूत्रीण हिद्दौसत्थाम् अश्रपत् + अण् = आश्रपतम् इति स्थितम्।

१०७६। कितिच। ७।२।११८॥

दी—। किति तिबति च तथा (आदेरची हिंद्धः सप्रात्)॥ अध्वपतिरपत्यादि आध्वपतम्। गाणपतम्। "गाणपत्यो सन्तः" इति प्रामादिकमिव। to follow. Thus गो: भागतम् = गन्यम् (with यत in supercession of भण्); why do you say अजादिप्रसङ्गी here? Witness गोम्य: इतृभ्य: भागतम् इति गीक्ष्यम् and गीमयम्: here the affix is द्व्य and मयट by "इतृमनुष्येश्वीऽन्यतरस्प्राम्" and "मयड वैत्यो:—गोय पुरीष्" &c. and in these cases there being no occasion (प्रसङ्ग) of an भजादि affix यत cannot come in, and we get—गोदप्रम् &c.

मित-। दिति, चदिति, चादित्य-पति: उत्तरपदं यस तमान-भव्दान च ग्या-प्रतासी भवति प्राग्दीव्यतीयेषु अर्थेषु। "प्राग्दीव्यतीऽग्" इति अनुवर्तं नप्राप्तम चार्च बाधित्वा गार एव सरात्, चत चाह---"चगोपवादः"। दिति + गार = दित + गार ("यस्त्रितिच" द्रति दितिणव्यस्य दकारलीय:) = दित् + य (ग-कार द्रत्) = दैत्य: (पादिङ्गिष्ठ:); एवम् पादिताः, प्राजापताः इत्यादि । काणिकायन्ये यमशब्दात प्रागृहीब्बतीये वर्षे गाः विहितः। पृथिवाा व्यवसादि-वर्षे अ-वकी प्रतायी भवतः। प्रताययी: स्वियामीव विशेष: इति दर्शयितुमाह—पार्थि वा (अ सिति अदन्तवात् टाप) —पाथिबी (अञि सति "टित्टाण्ञ—" इति मृत्रेण ङीप्)। अनोक्ताः सर्वे प्रताया: प्राग्दीवातीयेषु एव भवनि । देवसा अपतादि अर्घे देवान् (यज्) — देवम (अञ्)। 'विह्नस्' इति भवायात् यञ्, यित्रसति भन्ना टि-भागलीपय तती वाहा: इति। अत इदमवधियम् "अवायनां भमाते टिलीपः'-इतासा अनितालकापनमित्र टिलीपविधानपल्यम्, तीन आराज्यव इति आरातीय इत्यादि सिध्यति"-इति वालमनीरमा। वहिष: ईकिक सति टिलीप:, "किति च" इति भादितको च "वाक्रीकः" दति ॥ स्थामन्-शब्दात् प्राग्दीवातीये भयं भकारप्रतायो वक्तवा: दतार्थ:। यत "अश्रत्याम:" दतादाहरचात् भाषि पि तथा स्थिततात् यत प्रतायविधित्वे पि तदन्तविधिवीधाः। अश्वस्य द्रव स्थाम वर्त (स्थितिर्वा) यस्य दति अवल्यामन्, प्रवोदरादिलात् 'स्थामन्' द्रतासा सकारसा तकार: सात्। त्रत: अप्रताये सति अश्रत्याम: इति । भवार्येतु अकारप्रतायसा लुग् वक्तवा:-अञ्चल्यामा इति॥ लोमन्थन्दात् उत्तरपदात् वडुषु अपतेरषु वाच्येषु-अकारः स्मात्, न तु वाह्वादिलच्या दल्, भत भाष्ठ "वाह्वादि-इजीऽपवादः"।

उडुलोमन् + च (वड्वचन) = उडुलोमाः ("नस्तित्तत" इति टिलोपः) इत्यादि ॥ असताां वडुलविवनायां औष्टुलोमिः (इति वाह्यादि इज्); अतः आहः "वड्डपुिकम्—औडुलोमिः"॥ गी-शन्दात् अजादिप्रतायस्य प्रसङ्गे सित 'यत्' स्यात्। अत्र 'सर्व व'—यहणे तु पूर्व वार्त्ति कस्थसप्रापतायि निवारणार्थम् इति वोधाम्, गविभवस् इति अजादिप्रतार्ये अणि विहिते सित 'यत्'—ततः गवाम् इति । असित अजादिप्रतार्ये, "हेतुसनुष्ये भगोन्यतरस्याम्" इतिहपप्रप्रतार्ये, तथा "गोव्यपुरीषे" इतिसयि च सित, प्रतायस्य अजादिलाभावात् यत् न स्यात्, अत आह—'अजादि प्रसङ्गे किम् ? गोग्य हेतुस्य आगतम्—गोमयम्"। प्रतायस्य हलादिलात् एतत्स्थाने वार्त्ति कवलेन 'यत् न स्यात्॥

१०७८। उत्सादिभग्रेऽञ्। ४।१।८६॥
दी—। ग्रीत्सः। "ग्रम्निकलिभग्रां ढक् वक्तव्यः" (वा)—
ग्रम्ने रपत्यादि—ग्राम्ने यम्। कालेयम्।

The affix अञ् comes after words of the उतसादि list in प्रागदीवातीय senses. The words अग्नि and कलि however take ढक yielding आग्नीय &c.

मित—। प्रागदीवातीर्थेषु अर्थेषु इति वर्त्तते। ततः समप्राप्तमणं वाधिता उतसादिगव्दं स्थो अञ् स्पात्। उतसादि यंधा—उत्स, उदपान, विकिर विनद, महानद, महानस, महाप्राण, तर्रण, तलुन, वष्त्रयासे (i. e., वष्त्रयश्व्दः 'असे असमासे सित अवप्यते), वेनु, पृथ्वी, पङ्क्ति, जगती, विष्टुप, अनुष्टुप, जनपद, भरत, छशीनर, यीषा, पीलु, जुण, उदस्थान देणे, पृषदं म, भल्वतीय, रथन्तर, मध्यन्दिन, बहुत्, महत्, सत्तत्, जुरु, पञ्चाल, इन्द्रावसान, ङ्णिह, ककुभ, सुवर्ण, देव; यीषादयक्तन्दिस—इतुग्त्सादि॥ केचिदच 'पृथा'—शव्दमपि पठन्ति, तिन अञा 'पार्थ' भवति इत्राहः॥

नयं माध्यन्दिनमिति ? भाषायां तु ''मध्योमध्यं दिनस् चास्मात्" इति मध्यश्रन्दात् भवार्थे दिनस्प्रत्ययी, इहैव निपातनात् मध्यश्रन्स्य 'मध्यम्'-भावे स्ति सिधाति इति । यहा—दिनसा सधाम् इति, ततः सधान्दिनम् उत्सादिगण-पाठात् निपातनात् सिइम् । पद्मात् भवादावे अञ्चि सित साधान्दिनम् इति एता गयोक्तां 'ग्रीमादयन्छन्दिसे' इति छान्दसप्रक्रियासपि कैचित् भाषायां पटन्ति । अखिन् पद्मे एव—असित अञ्च, "सधान्दिने अर्धरावे वा" इत्यादि मनुप्रयोगः उपचारात् सङ्गच्छते, अन्यद्या भाषायां (प्रथमपूर्व) सध्य + दिनण् = साधान्दिनम् इति हिसुक्तं स्वात्, यथा "साधान्दिनस्वनाय तससासनुप्रपद्मः" इति उत्तरे ।

इत्यपन्यादिविकारान्तार्थं -साधारणाः प्रत्ययाः ॥

अधुना अपत्राधिकारप्रकरणमाह

१०७८ । स्त्रीपुंसाभगां नञ् स्त्रज्ञी भवनात् ।४।१।८७॥

दी—। "धान्यानां भवनि—" (१८०२) इतातः प्रागर्यं प् स्त्रीषु साभग्रां क्रमात् नञ्-स्रञी स्तः। स्त्रीयः, पौंसः। वतार्थे न ; "स्त्रीषु वच्च" (स्त्र ८३२) इति ज्ञापकात्—स्त्रीवत्, पु वत्।

The words स्त्री and पुनस् respectively take the तहित affixes नज् and सज् after these in all the senses enumerated henceforth up to the sutra 'धान्यानां भवने"—No 1802. Thus स्त्री + नज् = स्त्रीय: (with चादिहारि), similarly पीस: । But in the sense of the affix वित (comp. "तेन तृष्यं क्रिया चेदित:") नज् and सज् do not come after these words, owing to the use of the word "स्त्री पुनव च" in the sutra (932) in—एकप्रेय (ante). Thus we get स्त्रीवत, पुनत्।

मित—। स्त्री च प्रमान् च इति "स्रोप्ट ची" इन्हः। "घचतुर-विचतुर—" इत्यादिस्वीय समासानः चच्। तास्याम् ; स्त्रीयन्दात् प्रमस्यव्दात् च इत्ययैः। "प्राग्-द्रीव्यतीऽम्"इति स्वात् "प्राक्" भतुवर्तं ते। ततः चाइ—"धानानां भवने चेत्री स्वस् इत्यतः प्रागर्थेषु स्त्रीपु साभगं क्रासात् नज्—मूर्जी स्तः"। स्त्री + नज = स्त्रेण (आदिछट्धिः गलक्ष)। स्त्रिया अपत्यम्, तत्रभवः, तामां समूहः—हत्यादि हि अस्यायः ; एवं
पाँस इति। "क्षयं स्त्रीतं स्त्रीता पुंस्तं पुंस्ता' इति। 'आ चत्रात्' इति चकाराइत्यति"
इति मनीरमा। अत्र स्त्रि मित पुम्स् शब्दस्य पदलात् मंयोगान्तलीपः, आदिइद्धिय।
"तेन तुल्यं क्रियाचेदवितः" इति स्त्रविहिते वत्यर्थे स्त्रीपु शब्दामग्रां नञ्—सञ्ते न सः।
कथमेतत् ज्ञायते इत्यवाह—एकशिषप्रकर्णे "स्त्रीपु वच्च" इति मृत्रे पु वत् इति
स्त्रकारेणेव व्यवहारात् एतत् ज्ञायते, अन्यथा 'पु वत्' इति निर्देशो व्यर्थः स्त्रात्।
अस्य ज्ञापकस्य च सामान्यापेचलात् स्त्रीशब्दादिप वतार्थे नञ् न इति फलितम्—
एकयोगे एकत्र इष्टी न्यायः अन्यत्र प्रयुज्यते वाधकाभावात्, भाष्येपि तथा
इङ्गितलात्॥

१०८०। द्विगोलुर्गनपतेत्र। ४।१।८८॥

दी। हिगोनिर्मित्तं यस्तिहतः श्रजादिः श्रनपत्रार्थः प्राग्-दीवर्यतीयः तसर लुक् सरात्। पञ्चसु कपालेषु संस्कृतः पुरोडागः = पञ्चकपालः ॥ 'हिगोनिस्तिम्' इति किम् १ पञ्च-कपालमेरदं खण्डं पाञ्चकपालम्। 'श्रजादि' किम् १ पञ्चगर्ग रूप्यम्। 'श्रनपत्रे' किम १ ह्योर्मित्र योरपतंर है मितिः।

The Taddhita affix which arises in the matter of a दिगुसमास (i.e. which conveys the sense of दिगु) and which begins with a vowel (अजादि) and which does not signify अपलार्थ and which has प्राग्दीन्यतीय senses,—elides. Thus we get पञ्चमपाल with elision of अण् done by the rule—"संस्तृतं सन्ताः"। Why do you say "दिगोनि मित्तम्" in the vritti ?—witness पाञ्चमपालम् with अण् in the sense "तस्त्रे दम्"। This अण् being not in the matter of दिगु i. e. here there being ho तदितायेदिगु, it does not elide. Why do you (or we) say "अजादि:" in the vritti ?—witness

पद्मगरेहण्यम् in the sense पद्मश्च: गर्गेमा; जागतम्। Here there being occasion for तिहतार्थ हिग्, the affix still does not elide for it is not an जन्निद affix. Why do you (or-we) say जन्मले in the vritti? Witness दैनिवि: in the matter of तिहतार्थित्ग ; here the affix does not elide, for the sense is ज्यल, whereas we want जन्मलार्थ तिहत here in the rule.

मित—। "विगी:" इति निमित्तसम्बन्धे घठी, 'तवितमा' इत्यनि मित्तत्त् । "तवितायौंनरपट समाहारेच" इति सूर्व गैंव पूर्व तवित्रविषये विग्रमिन्तिः एव । अत बाह—"विगोनि मित्तं यः तवितः तसा लुक् सात्।" "प्राग्दीव्यत" इति वर्तत्ते, ततः च वर्ता "प्राग्दीव्यतीयः" उत्तः । "गोर्वे लुगचि" इति उत्तरस्तात् "अचि" अपक्रवते [उत्तरस्तात् पूर्व सूर्त् आकर्षणम् आनयनमेव अपकर्ष इति प्रागुक्तम्], तच षष्ठान्तं सत् 'तवितस्य' इत्यमा विग्रेषणम्; अत आह—"यः तवितः अज्ञादः" इत्यादि ॥ तवित्रविषये विगोः उदाहरणं यया—पञ्चम् कपालिषुसंक्तः पुरोडाणः इति "संकृतं भचाः" इतिस्तृण तवित्राविद्यविषये अणि प्राप्ते वर्त्त मानस्तृण तसा लुक् सात्। वृत्ती "विगोनि मित्तम्" इति कथमुक्तम् ? तविताविवयादस्यत् "तसीयहम्" इत्यादि अर्थे प्रत्ययसा लुक् यथा न सातः; ततः पञ्चत्रवावसा इदम् इति पञ्चतपाल । अण्वाद्यसा लुक् यथा न सातः, ततः पञ्चतपालसः इदम् इति पञ्चतपाल । अण्वाद्यस्य "वेत्रमान्यस्य "ति त्रवावस्य वृत्ती अन्तर्भं कम् ? पञ्चमाः गर्गेभाः आगतम् इत्यर्थे "वेतुमनुष्येभान्यत्समाम्" इति सत्त्वविवत्यव्यप्रत्ययः तवितार्थयुक्तः अपि अज्ञादित्वाभावात् न लुतः। वृत्ती 'अन्तर्यः' कथमुक्तम् ? अपव्यार्थं विगी प्रत्ययः (इञ्) अज्ञादिरिप यथा लुप्नोनस्यात्, , 'इयोर्मितयोरपत्यः वैनितिः इत्यादि च यथा सिध्येत् ॥

१०८१। गोत्रेऽनुगचि ।४।१।८८॥

दी—। ग्रजादी प्राग्दीवातीये विविचिते गोत्रप्रतायसार ग्रजुक् सात्। गर्गाणां काताः। "बद्वाच्छः"॥

. An affix denoting गोतार and which is to elide by such rules as "यक्तादिभोगोर्त"," does not elide when again an पनादि. Taddhita is to follow and has प्राग्दीव्यतीय sense. Thus गर्ममा गीवापताम् = गार्मा: with यज्ञ by—गर्गादिभ्यो यज्ञ। This यज्ञ elides in the plural by "यज्ञज्ञीय" and the form in the plural is गर्मा:। Then in the sense गर्माचां (i.e. वहुगर्माचां) हाताः, "ह्न-प्रत्यय" is due by the rule "इज्ञात इ:" (गर्मि being a word beginning with a वृद्धि vowel "चा"।—This क is = देय)। So चजादि प्राग्दीव्यतीय तद्धित affix following on, the गोवार्यप्रत्यय i.e. यज्ञ after गर्म (which elided in the plural) will not elide by this present rule when देय follows. Thus the form now is गार्मे + देव or गार्मे + देव and we look forward—

सित—। गीर्त + चलुक् + चिच इति छेट:। "प्राग् दीव्यतः" इति वर्ण ते, ततः प्राग् दीव्यतीय प्रत्यव इति चय्चो भवति। "चिच" इति तस्य विषेषणम् ; ततः चार्ड "चलार्दो प्राग् दीव्यतीय विविचितं चलुक् स्प्रात्"। कस्य चलुक् सर्वत् ? इत्यारु—"गीर्त्र" वर्ण सानस्य प्रत्यस्य, गीर्त्रायं कप्रत्यस्य इति यावत्, चलुक् स्प्रात्। "यल्ञलेख", "यन्न्नादिभगो गीर्त्र"—इत्यादि सृत्रीण येषां गीत्रुप्रत्ययानां लुक् विहितः, तेषाम् एव चलादो प्राग् दीव्यतीये विषयभृते चलुक् कव्यते इति सृत्रीच्चर्षः। एवस् गरीस्य गीत्रापत्यं गाग्नाः ("गर्गादिभगो यल्") इति यल्, चम्प वहुलविवचायाम् "यल्यलाय" इति मृत्रीण यल्यां लुक् चलः, ततः "गर्गाः" इति भवति। चश्चा— गर्गाणां (वहुगार्याणाम् ? इत्यर्थः) हात्राः इत्यर्थे, "इत्राच्छः " इति मृत्रीण प्राग्-दीव्यतीयं (ह-प्रतायस्य चार्यभृते) ईय-क्षे चलादौ विविचितं, वर्ण सानस्त्रीण गीत्र्यत्यस्य "यल्यं चलुकि सितं, गार्ग्य + ईय इति स्थिते, 'यस्प्रतिच' सृत्रीच चलारलीपे गार्ग्य + ईय इति जाते चारु—

१०८२ । आपत्यस्य च तिंदतिऽनाति ।६।४।१५१ ॥ दी—। इल: परस्य अपत्य-यकारस्य लोप: स्यात् तिंदति परे न

यसा समुदायसा चर्चा मधी चादि: वृद्धि: तत्वृद्धमंत्र सात्]।

तु त्राकारे। गार्गीयाः। प्राग्दीव्यतीये किम्? गर्गेश्यो हितम् गर्गीयम्। अचिकिम्? गर्गेश्यो त्रागतं गर्गे रूप्यम्।

The अपता-चकार affix which comes after a इन् letter (i.e. a consonant) elides when a further Taddhita affix follows, but not if an affix bengininig with आकार follows. Thus गाँग + देय = गाँग । ईय (by यसितन) = गाँग (with चनीप by the present rule); why do we say प्राग् दीव्यतीच in the vritti ?—Witness गाँगो हितम् गाँगिम । Here the rule "तमाँ हितम" directs (ईय) after गाँग (= वहुगार्गा) but it is outside प्राग् दीव्यतीच senses, so here the गोवपताच चल्ल् elides, and is not retained as in प्राग् दीव्यतीच senses. Why do we say अबि in the sutra "गोतृ लुगचि"? Witness गाँग्धम्, here इन्छ-प्रताच being not अलादि, the गोत्पताच चल्ल् elides by "चल्लाच" and is not retained (as in the case of गाँगीचा:)।

मित—। "देखोपोऽकद्वाः" इति मृतुात् 'लोपः' इति, "मूर्यं तिष्य—"इति मृतुात् चि इति च षष्ठान्तं सत् अनुवर्तते। "इलकाित्तस्य" इति मृतुात् 'इलः इति पञ्चन्यन्तमनुवर्तते। 'अपत्यस्यं अपत्यप्रत्ययविषयकस्य इदम् इति 'आपत्यम्' (अण्), तस्य। इदं 'य-कारस्य' इत्यस्य विषयणम्। ततः आइ—इलः परस्य आपत्य-यकारस्य लोपः स्वात् तिविते परं, न तु आति परं—आकारस्रकाितप्रत्यये परं इत्यथः। एवं सित गार्थं + ईय = गार्गीयाः इति अनेनस्तु च य-कोपे सित सिधाति। पूर्वसृत् । प्राम्दीव्यतीये' इति कचसुक्तमः "तस्य हितम्" इति स्वविद्वितप्रत्ययस्य प्राग्दीव्यतीय-विद्वसृत्ते तत्वात् दितायों गार्ग्य + छ (ईय) इति क्रिते गोवार्यं क्यञ् प्रत्यस्य "यञ्जित्यन्य" इति लुग्च, न तु अलुक्। पूर्वस्त्रे 'अचि' इति कचात् उक्तम् १ अनजादौ आग् दौत्यतीये सित अपि "यञ्जीय" इति गोतार्यं प्रत्ययस्य लुगेव यथा स्वात्। ततः कर्तस्यः अत्यतम् इति यञ्जतीये गर्भेद्वस्यम् एव भवति।

१०८३। यूनि लुका । । १११०॥

दी—। प्राग् दीव्यतीये अजादिप्रत्यये विविचति युवप्रत्ययस्य लुक् स्यात्। ग्लुचुकस्य गोत्रापत्यं ग्लुचुकायनिः। वच्चमाणः फिन्। ततो यूनि अण्=ग्लीचुकायनः। तस्य कात्रोऽपि गीचुकायनः। अणो लुकि हडत्वाभावात् को नः।

An affix (तिव्वतप्रत्यय) denoting युवार्य elides when a further अजादि affix (तिवत) having प्राग्दीवातीय sense is to follow or is mentally wished to be added on. Thus म्न नुकस्य गीवापत्यम् gives म्ल नुकायनि: (will पिन् i.e. श्रायनि by the rule "प्राचामहज्ञात् फिन् वहुलस्"); Then तस्त्रापत्यं युवा gets अण् by "प्राग्दीवातीण्", and the form is ग्लीचुकायन: ! Now in the sense तस्य काता:, the युवप्रव्यय i.e. अण् here elides by the present rule giving म्ल चुकायनि as before; then adding अम (ऋावायें) we get finally म्नीचुकायन: । Now the question may arise that if the final is the same with or without elision of युवार्थकप्रवय, then why this mention for elision of युवार्थ कप्रत्यय ? On this the answer is given by Bhattoji —if elision of युवार्य कप्रत्यय is not mentioned then ग्लीनुकायन: (with—यूनियण्) will take of in the sense तस्र कावा: by "हडात क:", for ग्लीचुकायन begins with a बृद्ध vowel (i.e. श्री), whereas by saying "elision of युवप्रत्यय when a further affix is to be added", we get म्ल्चनायनि (with-elision of युवार्यकप्रत्यय i. e. अग्) and then this अग् being elided क्ल चुकायनि is not

^{*} See rules 'श्रपत्यं पौवपस्ति गोवम्' and "जीवित तु वं खें युवा'' for meanings of गोवमंत्रा and युवमंत्रा is तिहत ; comp. व खें पिवादी जीवित पौवादे यें दपत्यं चतुर्थोद तद् युवमंत्रां न तु गोवमंत्रम्॥

a कृद्ध word (for its first vowel is now no longer a कृद्धि vowel) and so we do not get क here by the rule "बृद्धान्छ:"; thus Bhattoji has "अपोलुकि वृद्धलाभावात्कीन"। Hence the necessity of saying—elision of युवार्थ प्रत्यय here by this rule.

मित। अत 'प्राग्दीव्यत' इत्याद्यन् नृत्तिरित्त पूर्व स्तृत्वत्। तत: आह—
"अजादी प्राग्दीव्यतीये प्रत्यये विचित्ते (बुिं स्थे अनुत्पन्न एव) युवप्रत्ययस्य
लुक् स्मात्"। उदाहरणं यया—ग्लुच्कसम् गोवापत्यमिति ग्लुच्कायिनः,
"प्राचामवृद्धात् फिन् वहुलम्—" इति स्तृणे फिन्। तत आह—"वस्यमाणः फिन्"। तत: तम्म अपव्ययमा इत्यय्ये "प्राग्दीव्यतोऽण्" इति स्तृण्—अण्
स्मात् तत: ग्लोयुकायनः इति, अत: भद्रोजिराह—"ततो युन्मण्" इत्यादि। तस्म छातुः इत्यर्थे विचित्तिते एव युवार्थं कप्रत्ययम्म अणोलुक् स्मात्, ततः ग्लुच्कायिनः इति जायते, अधुना छावार्थं कम्पत्ययम्म अणोलुक् समात्, ततः ग्लुच्कायिनः इति जायते, अधुना छावार्थं कम्पत्ययम्म प्रत्यासम् प्रनः प्राप्ती ग्लीच्कायन इति भवति। नन् युवप्रत्ययं अलुति ग्लिहेतः प्रस्तोत्तरम् च्युप्रत्ययस्य अलुति स्ति, ग्लीच्कायन'—श्र्यस्म प्रयमाचः वृद्धत्यात् एत् कथं "युन्ज्वक्"ः इति छः भविष्यति, ततो ग्लीच्कायनीय इति अनिष्टमापद्यति; किल् जुति उत्ते दिति छः भविष्यति, ततो ग्लीच्कायनीय इति अनिष्टमापद्यति; किल् जुति उत्ते व्यव्ययस्य अणी जुत्रत्वात् ग्लुच्कायनि' श्र्यस्य वृद्धतामावात् छः न ग्यात्, किल् अण् भवत्, ततः इष्टम् ग्लीच्कायनपदं लभ्यते। अतः दीचित आह—
"अणी लुकि वृद्धतामावात् छो न''। युवप्रत्ययस्य लुग्विषये मृतु।न्तरमाह—

१०८४। पैलादिभ्यश्व ।२।४।८८॥

दी—। एभप्रो युवप्रतायसा लुक्। "पीलाया वा" (स्त्र ११२१) इताण्। तस्मात् "त्रणो द्वाचः" (स्त्र ११८०) इति फिञ्। तसालुक्। पैलः पितापुत्रस्य। "तद्राजाचाणः" —(गणस्त्रम्)। "द्वाञ्मगध—" दतारखन्तात् आङ्गश्रव्दात् "अणोद्वाचः" दति फिञोलुक्। आङ्गःपिता पुत्रस्थ।

The युवाय क affix elides, after words of the पेख class. Thus पीलाया गोतापत्यम् gives पेल: (with अण by the rule "पीलाया बा'-1121-in supercession of the general rule "स्वीमार्ग टक्")। Then पैलस्य अपत्य युवा is to yield पैल+फिन्न by the rule "अवी हाच:" (Sutra 1180); but this फिन् (युवप्रवय) elides by the present rule giving the form पैन as before. So both पिना (father) and पुत (son) are called पैन। The पैनादि list (as given under Tika here) says that the युवप्रवास after अल, the नहाज affix—(i.e. a বন্ধিব affix i.e. অস্ অব্ &c. having sense of both तस्यापना' and नेपां राजा is called तहाज affix by the rule "ते तहाजा:") —elides. Thus অহানা অধনা বা বালা gives অহ + অবা (by the rule "दाञ्चनधकलिङ्ग्रमसादण्") = चाङ्गः, चस्य युवापलम् is to take किन by "भगोदान:"। Now the ganasutra "तट्टानान्याम:" under this पैलादि list declares elision of युवप्रत्यय i. e. किल after this भाइ। So the final form with युवप्रत्यय sense is भार as well. So Bhattoji as before says "স্বাস্থ্য: বিবা পুৰব" i.e. স্বাস্থ্য means and is applied to both father and son.

[N. B.—Note that this ऐसादि in not a closed list].

सित—। "याचित्रवायित्रितो यूनि नुगणित्रोः" इत्यतः "युनिनुक" इत्यन्त्रवर्तते । स्वतः 'पैनादिभाः परस्य युवण्ययस्य एव नुक्' इत्यव्यों जायते । उदाहरणं यथा—"पीनाया गोवापततंत्र इत्यथें 'स्वोभतो द्रक्' इति दक्षं वाधिता 'पीनाया' वा इत्यण् भवति"—(वानमनोरमा)। ततः—'पंन्त' इति जायते। स्वयात युवप्रव्ययं सित "स्रणोदचः" इति फिल् (सायिन) प्राप्नोति । वर्णं सान-सूत् ण सस्य प्रत्ययस्य नुकि सित—(युवप्रतायार्थें) 'पेन्त' एव भवति। स्वतः भद्दिनिः प्राप्तः पिता पेनःपुत्रयः"। देनादिगणे एव सूत्रमिन—"तद्रानाद्वाणः"—तद्रानप्रतायात् स्थाः परसा युवार्थं कप्रतायसा नुक सत्रान् इति । क्षेत्र तद्राजन

प्रताया: ? "जनपदशन्दात् चितृयात् अञ् स्वादपतेरतसा राजन्यप्ये वम्" — इति अपत्ये राजिन च अर्थे, चित्रयवाचकात् तथा जनपदवाचकात् शब्दात् ये अञ् — अण् — प्रस्तयः उक्तादिस्त्रेण विहिताः तएव तद्राजाः ; "ते तद्राजाः" इति हि सृचम्। एवं सित अङ्गानां अपत्यं राजा च इत्यर्थे अण् प्राप्नोति — "इर्यामगधकालिङ्ग-स्रमात् अण् "इति मृत्रेण। ततः 'आङ्ग' इतिहृपं लभ्यते। अस्य युवार्थे "अणोद्राचः" इति फिजि प्रकृते सित वर्त्तं सानमृत्रोण तस्य लुक्। ततः युवार्थं कप्रत्ययेपि आङ्ग एव जायते। अतः भट्टोजिराह्— "आङ्गः पिता पृत्रयः"।

पैलादि र्यथा—पैल, मालिङ, सात्यिक, सात्यकामि, राहिव, राविण, श्रीदिश्च, श्रीदेशि, श्रीदेशिन, श्रीदेशिन, श्रीदेशिन, श्रीदेशिन, श्रीदेशिन, रोहिचित, श्रीदेशिन, राणि, श्रीदेशिय, श्रीदेशिन, श्रीविहान, श्रीविहान, श्रीदेशिव, तद्राजाश्चाण: । श्राक्तितगणीयम् ॥

१०८५। इञ: प्राचाम् ।२।४।६०॥

हो—। गोत्रे य इञ् तदन्तात् युवप्रत्ययस्य लुक् स्प्रात्, तचे दृ गोत्रं प्राचां भवति। पत्रागारस्य अपत्यम्—"अत इञ्", "यञ्जिञोत्र" इति फक् (तस्य लुक् १)—पात्रागारिः पिता पुत्रश्च। प्राचाम् किम् १ दाच्चिः पिता, दाच्चायणः पुत्रः।

The word having the affix इझ in the sense of गोन after it, has its युवपत्थय elided after it, if again that गोन refers to one of प्राग्देश। Thus पद्मागार referring to one of प्राग्देश, takes इझ in the sense of गोनापता by the rule "सतः इझ" yielding the form प्राचागारिः। Then the युवपताय to be added to it is फक by the

rule "यञ्जिष्ठीय"; but this कक् clides by the persent rule finally giving पान्नागारि as well. So Bhattoji has "पान्नागारि: पिता पुनय"। Why do we say "प्राचान्" in the rule? Witness दाचि: पिता with दक्ष, and दाचायण: पुन: with कक् by the rule "यञ्जिष्ठीय", for दाचि does not refer to प्राग्देशीय गीन, and thus नुक् of the युवप्रताय by the present rule does not come in.

सित—। 'इल' इति पद्मयत्मम्। असं प्रतायत्वि तदन्तयस्यम्। असं तः भीवार्यं कत्वं लक्ष्यते। तत आहं 'भीवि च इल् तदन्तान्'। "ग्राचिव्य—" इति मृतात् 'यूनि लुक्' अनुवर्षं ने। तेन श्रिपप्रणिन आहं—" तदन्तात् युयप्रतायस्य लुक् सात्'। 'प्राचान्ं—इति गोवं विश्वनिष्ट, व्याख्यानसेवाव अरणम्। तदाह "तत्रं त् गोवं प्राचां भविते"। पद्मागारस्य गोवापताम् इति पाद्मागारिः, "अतद्रज' इति गोवापतेय इत्र भविते। अस्य प्रागर्देशीय गोवत्वात्, असात युवप्रताय सित "यिजिजीय" इति मृत्वं ण फक् प्राप्नीति। वर्षं सानमूर्वं ण च तस्य लुक् स्यात्। ततः पाद्मागारिः इत्यव नभ्यते। अतः आह—"पाद्मागारिः पिता पुवच"। सृत्वं "प्राचाम्' इति किसर्यं मुक्तम् ? दाचिः पिता (दच + इत्र गोवापत्य), किन्तु दाचायनः पुतः (दाचि + "यिजिजीय" इति फक्); अत फक् इति युवप्रत्ययस्य लुग्न भवित, यतः दाचिक्यः प्रागर्देशीयगोवत्वं न शैधयित।

१०८६। न तीत्वितिभ्यः ।२।४।६१॥

दी—। तील्बल्यादिभ्यः परस्य युवप्रतायस्य लुक् न स्यात्। पूर्वेण प्राप्तः (निषध्यति ?)। तुल्बलः—तत इञि पक्। तील्बलिः पिता—तील्बलायनः पुतृः।

Words of the तौन्तनि class (having the गीव affix रञ् after these) do not elide the युवप्रवय to be added after it. This sutra prohibits elision of the युवप्रवय that is to take place by the previous rule. Thus तुन्तन + रञ् (गीवापन) = तौन्ति :। Then by

"यञ्जिञीय" we get तौल्ललायन: with फ्रञ् added in the sense of युवप्रत्यय by the present rule, though it refers to a प्राच्य गीत ।

सित—। 'तीन्त्रिक्षः' इति वहुवचनेन तीन्त्रत्वादिगणो लच्यते। तत आह 'तीन्त्रत्वादिम्यः परसा' इत्यादि। तुन्त्रलो नाम कथित् प्राचाः। तसा गोवापत्यं पुमान् इति तीन्त्रिलाः, "अत इअ'' इतिमृत्या। एतदन्तसा वर्त्तमानमृत्येण युवप्रत्ययस्य अनुकि सित, तीन्त्रिले + फक् = तीन्त्रलायनः, "यञिञोय' इति मृत्येण फक्। अत आह—"तीन्त्रलिः पिता। तोन्त्रलायनः पुतः"।

तौल्ल्खादिर्थया:—तौल्ल्लि, धारिण, पारिण, राविण, दैलीपि, दैविमिति, दैविति, वार्क्षलि, नैकिकि, दैवियित् ज्ञ, दैविमिति, वार्फ्यद्धिक, वैन्तिकि, वैद्यक्ति, ज्ञानुरोहिति, पौष्करमादि, ज्ञानुराहिति, ज्ञानुराहिति, ज्ञानुराहिति, ज्ञानुराहिति, ज्ञानुराहिति, ज्ञानुराहिति, ज्ञानिमिति, ज्ञासिनामि, ज्ञाहिसि, ज्ञामुरि, नैमिषि, ज्ञासिनस्वि, पौष्पि, कार्रणपालि, वैक्षिं, वैनिकि, वैहिति ॥

१०८७। फक्फिञोरन्यतरस्याम् ।४।१८१॥

दी। "यूनि नुक" (स्त्र—१०८८) इत्येव पूर्वेण नित्ये प्राप्ते विकल्पार्थं स्त्रम्। कात्यायनस्य क्वाताः = कातीयाः — कात्यायनीयाः। यस्त्रस्यापत्यं — यास्तः। 'श्विवाद्यण्'। तस्यापत्यं युवा = यास्त्रायनिः। "ग्रणो द्वाचः" इति फिञ्। तस्य क्वाताः यास्त्रीयाः — यास्त्रायनीयाः।

The compulsory elision of the युवप्रत्यय that is enjoined by the sutra "यूनि चुक" (No. 1083), is optionally done in the case of the affixes फक् and फिञ् denoting युवप्रताय। Thus कतस्य गीवापताम् gives काता with गर्गीद यञ्, then कात्यस अपत्य युवा yields कात्य + फक् = कात्यायन: (by the rule "यञ्ज्ञीय"); now कात्यायन: ends in फक् which is a युवप्रताय, so this फक् will optionally elide by this rule, if further तिश्वतप्रताय is done

after it, as कात्यायनस्य काता: इति कातीया: (with elision of फक), and कात्यायनीया: (without elision of फक्)। Similarly यम्बन्धापतान् = याक्त: with चक्, तस्य युवापत्यम् = याक्तायनि: with फिञ् by "चकीदाच:"। Then this फिञ्च word (having युवपत्यय) optionally elides this फिञ् if further तहितप्रत्यय is added after it. Thus तस्य कावा: = = याक्तीया: with elision of फिञ्, and याक्तयनीया: without elision of फिञ्।

मित—। "यृनि लुक्", इति पूर्वमूत्रमत वर्तत ; ततः चाह—"यृनि—" इति पूर्व चिता लुकि प्राप्ते, युवायंकप्रस्थययोः फक् फिञोः लुक् वा स्थात् ; चतः मृत् "चन्यतरस्याम्"—प्रस्थाह । उदाहरणं यथा—कतस्य गोतृपस्यम् इति कास्य । तस्य युवापस्यम् इति कास्य + फक = कः स्थायनः ("यञ्जिञोय" इति फक्) । कास्यायनस्य कासाः द्रस्थयं तृ वर्त्तमानमृत्ये ण कास्यायनस्य दे यः युवप्रस्थयो वर्तते (यथा फक्), तस्य विकल्पेन लुक्स्यात् । लुकि तु—कास्यायन + क (ईय) = कास्य + ईय = कास्य + ईय ("यस्येति च" इत्यकारलोपः) = कान् + ईय ("आपत्यस्य च—" इति यलोपः) = कातीयाः । लुमभवि तु कास्यायनीयाः । एवम्—युवायंक—कक्प्रस्थयस्य वैकल्पिकं स्थीपमृदाङ्ग्य तादृशस्य किञो लुक्समुदाहरति—यस्कस्यापस्यम् = याक्तः (शिवादिलात् चण्) ; ततः तस्य युवापस्यम् इत्यर्थे "क्षणेदचः" इति फिज्। चस्यात् तस्य क्षायाः इत्यर्थे वर्षेभानमृत्ये फिजोलुकि सति यास्थीयाः ("इद्याक्टः" इतिकः), चम्रित लिक इद्यत्वा के सित यास्थयनोया इति ।

१०८८। तस्यापत्यम्। ४।१।८२॥

दी—। षष्ठान्तात् क्षतसन्धेः समर्थात् अपत्ये अर्थे उक्ता वचामाणाय प्रत्यया वा सुतः। उपगोरपत्यम् श्रीपगवः। श्रादिवृद्धिः अन्योपधावृद्धी वाधते। The previous and following तिइतप्रत्येड are added to the entire षष्टान words syntactically connected with another, in the sense of अपन्य (descendant). See also rule 1072; thus उपनी: अपन्यम् gives भीपनव (with अण्—आदिवृद्धि and then अन्तागुण by the rule "बोर्गुणः")। Now in तिइत this आदिवृद्धि by the rule "तिइतिष्यमादेः" will bar the वृद्धि in the final and in the penultimate vowels, though the प्रत्यय may end in ण् or ज् and then though अन्तावृद्धि may be due by "अचित्रित" etc. Thus in उपगु+अण् we get आदिवृद्धि and then अन्तागुण by "ओर्णः" and no अन्तावृद्धि as well.

मित-। 'तिद्विता' इति, 'प्रत्ययः' 'परः' चाधिक्ततम् असि । तच्छव्दस्य सर्व नामतया परामिशेलान् उपनादिशब्दान् वीधयति। ततः 'तस्य' उपनादीः 'अपत्यम' इत्यर्थे उता वस्यमाणाः तिहतप्रत्ययाः भवन्ति। कसाङ्गवन्ति ? इत्यपेचायामाच् —षष्ठान्तात् भव्दात्, —यय भव्दः पुनः सामर्थे प्रदेतोः प्रथमं सन्धिकार्थः गला, अर्थवक्कव्देन परिणत: आकाङ्चायर्थेन च युक्त:—तस्मात् तिख्विप्रत्यया: भवन्ति । सर्व मितत "समर्थानां प्रथमाद्या" इत्यस व्याख्यायाम् स्पृटीकृतम् तर्वे व द्रष्टव्यम्। एवम् उपगोरपत्यम् इत्यव षष्ठान्तात् 'उपगुभव्दात्' पृत्ययो भवति। तत: अपत्यार्थे अणि कृते "तिह्नतेष्वचामादेः" इति आदिवृह्यी, "शोर्ण" इति भन्तागुणेचसति 'भौपगवः' दति स्वात्। ननु सत्विप भादिवद्धौ "श्रोर्गुणः" दति गुण'वाधिला ''अचो जि णति'' इति स्वेण वृद्धिरेवास्त स्थानभेदेन उभयसभावात इति चेत ? में वम्, तिह्वतिविषये श्रादिष्ठिह्नः "श्रन्ताविह्नम् तथा उपधाविह्नं वाधते"। क्यमितत जातिमितिचेत, तदाइ—"अनुश्तिकादीनाव" दति सूर्वे उभयो: पर्यो; श्रादिविद्विधानात् ज्ञायते, यत् श्रादिवद्वी सत्याम् उपधावद्विः न स्यात्। तदा उभयपदहिंदिविधानम् व्यर्थम् स्यात्। ततः तक्रकौस्डिन्यन्यायात् "सव्यपि उभय-समावे वाधनं भवति" इति भाष्यंपि स्थितम्। व्याकरये - अपत्यशब्दार्धस्त उत्तरस्वादौ स्तुटीभविष्यति ।

दी—। "तस्ये दमित्यपत्ये पि वाधनार्यं क्षतंभवेत् । उत्सर्गः शेषएवासौ वृद्धान्यस्य प्रयोजनम्" ॥—(श्लोकवार्त्तिकम्) ॥ योगविभागस्य । भानोरपत्यं भानवः । कृतमन्धः किम् ? सौत्यितः । अकृतवूत्रस्परिभाषया साबुत्यितिर्माभूत् ॥ समर्थ-परिभाषया नेस् वस्त्रमुपगोरपत्यं चैत्रस्य । प्रथमात्किम् ? अपत्यवाचकात् षष्ठ्यर्थं माभूत् । 'वा'—यस्त्रणात् वाक्यमपि । "दैवयि —" इतिस्त्रात् 'अन्यतरस्याम्'—यस्त्रणानुवृत्तेः समासोपि —उपन्यपत्यम् । जातित्वात् डीष् —श्रीपगवी ॥ श्राम्वपतः । दैत्यः । श्रीत्सः । स्त्रेणः । पौसः ।

Now it may be said that the rule "तस्त्राव्यम्" is useless, for its sense may be got in the rule "तस्त्रं दम्" (where by ददम् we can draw down षपत्रम् etc.); nor can it be said that the rule "तस्त्रापत्रम्" is useful with respect to the later sutra "षतर्ग्र", for then the Sutrakara might unite these two rules into one as "तस्त्रापत्र त द्र्ण"! On this the reply is—that if "तस्त्रापत्रम्"—sense is included in the rule "तस्त्र दम्" then with respect to इद words (i.e. words beginning with a इि—vowel) the affix will be 'द्र' (देश) by the rule "इद्राच्छः" in षपत्राधिकार as well. If again it is said that the rule "इद्राच्छः" being in श्रेषाधिकार (i.e. being in senses other than षपत्र and चतुर्थं—चतुर्थं including "तद्धान्रस्ति देशे तन्नाचि", "तन निहत्तम्", "तस्य निवासः", "बद्रभवर्") has no application in षपत्राधिकार so let "तस्त्रे दम्" include "तस्यापत्रम्" also and make the sutra useless. Then however the reply is—that षण् coming by the rule

"तस्यापत्यम" applying in cases other then "अतुद्रभ", बाह्वादि द्रञ, भिवादाग्, गर्गीद यञ् &c. falls within भेषाधिकार as well, for भेष is "उन्नात् वा विनियुक्तात् अन्य: भेष:", and then क will come in cases of हद words; So to direct अण also in cases of हद words as well the seperate rule "तस्त्रापत्यम्" is made here apart from "तस्त्र दम्"। Thus Panini makes two योगs here ; and भान being a हब word (it having a first হাই vowel—স্বা) takes স্বৰ্ in the sense of अपत्य and not क, yielding भान + अण = भानव (by गुण of the final vowel by "बीर्गणः")। "प्रदीयताम् दाण्रयाय म विली" &c are बार्षप्रयोग। इज् yielding दागरिय should be legitimate here by "अत इज्"। Why do we say अतसन्धे: in the vritti of this rule as well as in the rule "समर्थानां प्रयमादा"? Witness—सुडिखतं यस = सुडिखत = मूखित ; now मृखितसा अपत्यम् इति सूखित 🕂 इञ् = सीखिति: by "अत इञ्"। Had we not said क्रतसन्धे: in the इति, then in सु+ उखित+इञ, we had first to make इंडि of the vowel in स (it being पर) and then by सन्दि the form would have been सान्धित:; nor being अन्तरङ्ग (an internal affair) we are to make सन्धि first and then हिंद्दि; for अक्रतव्यहपरिभाषा being still more forceful than अन्तरङ्गविधि might have operated here making at first and Ht later (for अक्रतव ाहपरिभाषा see our Vol. I.) yielding the undesirable form साबुत्यिति। So to avoid this form and to establish the desired result सौखिति: we distinctly say "क्रतसन्धे:" in our vritti of this rule. The तिश्वत प्रत्यय is also to take place when there is सामर्थ (interdepenence &c.), so in case of वस्त्रमुपगी: अपत्यं चैतस्य we cannot get अपत्यप्रत्यय after उपग्, for this word is not related to अपल्यम् but to वस्त्रम् here. Why again do we

ड्य प्रयमान् in the first rule in तिहताधिकार ? Because we are to get the afflix after the first षष्टान word and not after a अपत्यवाचक प्रयमान word (as उपग्रपत्यम् असा देवदत्तस्य—here no अपत्य प्रत्यय will arise after "उपग्")। There being "वा" in the first rule here 'optinally we get the वाका as well, as उपगी: अपत्यम् (as already said); that here समास (as उपग्यपत्यम्) is also optionally allowed owing to "अन्यत्यसाम्" coming down in the rule "समयीना प्रयमादा" from the rule "दंवयि —" (1201) see ante. Now again अपन्य being a जातिवाचक word उपग्य under "जातिरस्ती—"); similarly अवपति + अष् अपत्यार्थे = यात्रपतः by "अवपत्यादिश्यस्य,"; दिति + ख (अपत्यार्थे) = दैत्य:, उत्स + अज् अपत्यार्थे = भौत्स:, स्तौ + नज् अपत्यार्थे = स्त्रेषः, प्रमुस् + सज् (अपत्यों) = पीकः (see ante) etc.

नित—। स्रोकवार्तिकिनिदम्॥ नन्तत्विद्दिन्" इति स्वाणिव, "तस्यापत्यम्" इति स्वार्थस्य गताय्वात्, कथमव स्वकारिण व्यर्थ "तस्यापत्यम्" इति प्रथक् स्वं कतिनिति चेत् ('तस्येदम्' इत्यत्व 'इदम्'—पदिन, असा 'अपत्येपि' अधलाभात्) — मे वम् वद—तदा अपत्यार्थेपि "इडाच्छः" इति इडाण्टात् छ-प्रत्ययः स्वात्, यतः "तस्येदम्' इत्यव अव्यवहितपरस्तं "इडाच्छः" असि, 'तहाधनार्थं म्' इडादिप अपत्रि छ-प्रत्ययः यया न स्वात् एतदर्थं म् "तस्यापत्यम्" इति प्रयक् स्वः 'क्ततं विहितम् भवेत्, अत आह — "वाधनार्थं क्रतं भवेत्"। यदि प्रनिरदम्चिति—यत् "इडाच्छः" इति स्वस्य भेषाधिकारस्यत्वात् (अपत्यादिचतुर्यान्भयः अन्यः भेषः इति व्याख्यानात्), अपत्यविषयं असा प्रयोगो नास्ति एव। तत्य पुनः इड्रभन्दात् छप्रत्ययवाधनार्थं प्रयक् "तस्येदम्" इति स्वकर्णप्रयोजनं नास्तिएव, तदा समाधानमेवं भवेत्, यद्या— "तस्यापत्यम्" इति स्वविद्धितं यदण्, तदिप अदन्तवाह्यादिभित्रप्रकृतिकत्वात् ग्रेषः 'उक्तात् वा विनियुक्तात् अन्यः श्रेषः देति हि न्यायः, अत आह— "उत्सर्गे भेष एवासी"। एवमपि अव श्रेषधिकारस्थस्य छ-प्रत्ययस्य प्रसङ्गो भवेत् स च प्रसङः इड्रभन्दन् स्वर्थस्य प्रसङ्गो भवेत् स च प्रसङः इड्रभन्दन्

विषये एव ; अत आह—"व्हान्यस्य प्रयोजनम्"। व्रह्मश्रन्दात् (यस्य आदिः आ-ऐ-औ इति इडिस्टरयुक्त:--स एव इडिशव्द:, तसात्) अपि अपत्यविषये छ-प्रत्ययो यथा न स्वात् अतः पृथक् सूतम् "तस्वापत्यम्" इति सूतकारिण विहितम्। अस्वात हेतोः "तस्यापत्यम्" द्रति पृथक् योगः विहितः। अतः भट्टोजिराहः—"योगविभागस्त"। एवं ब्रह्मात् भानुभव्दात् (भानुभव्दे प्रथमब्रह्मिखर 'त्रा' इति सलात् असौ ब्रह्मभव्दः) अपर्खे अर्णेव भवित न तु क्-प्रत्ययः — ततः भानु + अर्ण् = भानो + अर्ण् = भानवः। वृत्ती "क्रतसन्धे: "इति किमर्थम् उक्तम्? तदाइ-सु उधितमस्य इति सूखितः, तसापत्यम् इति म्लित + इञ् = सौलिति:। अत सु + उलित इत्यव सिनं कला 'मुल्यित'—दित भव्दं साधियला, पशात् तिह्वतप्रत्ययः यथा स्यात्, ऋतः श्राहः— 'क्रतसन्धेः' इति । यदि सु + उखित + इञ् — इखत परत्वात् प्रागैव आदिविद्धिः स्वात, प्रयाच सन्धिकार्थं भवेत, तदा 'साबुखितिः' इति अनिष्टं पदं लभगते : न च 'अन्तरङ्गलान् सन्धिकार्यस्य वलचन्तं' वाच्यम्, तदा ततीपि वलीयस्या अक्रतवृहन-परिभाषया सन्धी: प्रागेव प्रत्ययो भवितुमर्हति, श्रनिष्ट 'सावुत्यितिः' लभाते, श्रतः "अक्रतव्यहपरिभाषया साउत्यितिमीभूत्", द्रत्ये दर्य मिप वृत्ती "क्रतसन्धे:" द्रति विशिष्य उक्तम् । अतय "समार्थानां प्रथमादा" इति सूर्वे दीचितचरणैः "सामर्था ... क्रतसन्विकार्यविनिति यावत्" इति कथितम् ॥ सामर्थै सति प्रव्ययो भवति—इति हि समर्थं परिभाषाया आदेश:, तत: "वस्त्रसुपगो: अपत्यं चैत्रस्य' इत्यत 'उपगो:' शब्दस्य 'अपला' शब्दस च परस्परसामर्थामावात् तिहतप्रत्ययो न सात्। उक्तमुत्री 'प्रथमात्' वयमुत्रम् तदाइ "षष्ठान्यादेव न तु प्रथमानात् प्रत्ययो भवति"। 'अपत्यवाचकात्' प्रथमान्तात् 'षष्ठार्ये' परे सत्यपि प्रत्ययो 'माभूत्' (यथा—उपगुरपत्यम् असा देवदत्तसा) किन्तु प्रथमात् षष्ठान्तात् समर्थादेव प्रत्ययःस्यात्॥ सूर्वे "वा" -यहणात् (उपगाः अपत्यम् इति) वाकामपि स्वात्। "दैवयित्र" इति स्वात् अव सूर्व "बन्यतरसाम्" ग्रहणानुहत्ते: "उपगो: अपत्यम्' इत्यत्र समासेन 'उपन्वपत्यम्' इत्यपि भनेत इति सर्वं प्राक् "समर्थानां प्रथमादा" इति स्वे उक्तम्॥ उपगु+ अग् = भीपगव-अख च नातिलात् "नातेरस्त्री—" इति ङीष्भवेत् ततः 'श्रीपगवीं' च लगाते। अञ्चपति + अग् (अपत्यार्थ) = आञ्चपातः, दिति + ग्य (अपत्यार्थ) =

दैता: । उत्स + पञ् (पपत्ये) = घोत्सः, स्ती + तञ् पपत्ये = स्तीपः, पुंस् + सञ् पपत्ये = पीतः इत्यादि ; पूर्वे स्वादिकसुक्तम् ॥ प्रधुना "तस्यापत्यम्" इति स्वप्राप्ते प्रवकारः —

१०८८ । अपत्यं पौत्रप्रसृति गोत्रम् । । । । । । । । । । चपत्यत्वे न विविच्चतं पौत्रादि गोत्रसंशं स्थात ।

"Let what is spoken of as posterity (? progeny) beginning with grandson, be called gotra" (Ballantyne). Thus गोव here will include grandson etc. Thus in अपत्याधिकार this is the technical sense of the word गोव—whereas outside अपत्याधिकार गोव means प्रवराध्यायकधितगोव।

(Also see under "एको गोब"'--infra)।

नित—। अवधिकारे कीये प्रव अपत्यगब्दस्य न केवलं पुत्रवाचकलं स्यात्, किल् पुत्रपीवादिसन्तिवाचकलं निवास्त, "पङ्क्ति विश्वति—" सर्वे भाष्यं तथा उक्तलात्। एवं च गीवगब्दस्य सन्तिवाचकले सित अपत्यस्यापि गीवले प्राप्तो, अव व्याकरणे पुत्रस्य गीवलं मास्तु द्रस्यतः आह—"अपत्यले न विचित्तं पौवादि एव गीवसंत्रं स्थात्"। यस्य यः पौवादिः तस्य तद गीवसिति निष्कर्षः॥ पौवप्रस्ति किम् ? अनन्तरस्य अपतास्त्र मास्तु ।

इट्निव अपत्याधिकारे गोतगब्दव्याख्यानम्, अन्यत गोवगब्देन प्रवराध्याय-गोतमेव गटकाते इति उत्तरतापि स्कृटीभविष्यति ॥

१०८०। जीवित तु वंश्वे युवा । । १।११२३।। दी—। वंश्वे पित्रादी जीवित पौत्रादेर्यदपत्यं चतुर्थादि तद्युवसंद्यमेव न तु गोत्रसंद्यम् ।

Let the fourth descendant in order i.e. the son of a grandson etc, when the original progenitor is living be called युवन् and not a gotra. Thus the two designations "Gotra" and "Yuvan" are kept distinct here.

मित— । व'शे भव इति व'श्वः (दिगादियत्), व'शोत्पादक इत्वर्षः । एवं व'श्वः उत्पादके पितादी जीवित सित 'पौतादीः यदपत्वः सन्तिः चतुर्षादि' सूलिपतादीः चतुर्षः सगीतः इत्वर्षः 'तद् युवसंज्ञं' स्वात् ; न तु पूर्व सुत्रप्रातं गीतसंज्ञां भवित् । एवं सितं अवविषये गीतसंज्ञाया समाविशो मासूत् ।

१०८१। भ्वातिर च ज्यायसि । ४।१।१६४।।

दी—। ज्यें हे भाति जीवित कनीयान् चतुर्घादिः युव-संज्ञस स्यात्।

Though original progenitor dies, still the fourth descendent as said in sutra 1090 is called a "yuvan" if the eldest brother is alive.

मित—। "स्तिष्विपि पित्रादिषु ज्ये ष्ठभातिर जवित (सित) युवमंत्रार्थिनदं स्वम्" इति वालमनोरमा ॥ गर्गम्य गोवापत्यम्—गार्गप्तः । गार्गप्रमा दो पुत्री, कनोयान् पिवादीव ख्ये भ्रते भातिर ज्यायिस च जीवित युवसं ज्ञो भवित ।

१०८२। वान्यस्मिन् सिपण्डे स्थितिरतरे जीवित । ४।१।१६५ ही—। भातुरन्यस्मिन् सिपण्डे स्थितिरतरे जीवित पौत्र-प्रस्ती: ग्रपत्यं जीवदेव युवसंग्नं वा स्थात्। एकं जीवित-प्रहण्मपत्यस्य विशेषणम्। द्वितीयं सिपण्डस्य। तरव्-निर्देश: उभयोगत्कर्षार्थः। स्थानेन वयसा चीत्कृष्टे पित्वव्ये मातामहि(?) भातिर वा जीवित। गार्ग्यस्थापत्यं गार्ग्यायणः—गार्ग्यो वा।

The living son of grandsons etc. is optionally ("ৰা") called a yuvan if original progenitor's venerable kindred other than the brother (as said in 1091 sutra) still survives. In

the vritti, of the two जीवन, one "जीवित" is a predicative adj. of जपन्य, the second जीवन refers to a सिपण्ड : The तरप् in स्वविरतर is to denote honour in both place and age. Thus 'if a venerable पिरुच (uncle), grand-father or his brother (?) survives, then the fourth descendant downwards (पीनप्रश्ती: अपन्यम्) is optionally a युवसंजा। Thus we get in such cases both गार्याचय (when a युवसंजा), and गार्या (when not a युवसंजा)।

मित—। सिप्रेखासु—स्वयम्, पिता, पितामइ, प्रपितामइदि सप्तपुरुषाः। एवनस्य माद्यकुलिप गणना, व्याख्यानात् (१)। 'सातुः' ज्ये क्षसाद्यतः 'अन्यख्यन् स्वविरतरे' अतिवृद्धे जीवित सित पीतप्रस्तेः अपत्यं 'जीवत्' एवं 'युवसं द्धे' तदाख्यां 'वा' विकल्पे न लमते—इति सृवार्थः। इत्ती तृ 'एकं जीवितग्रइणं' अपत्यस्य विशेषणं यथा ''अपत्यं जीवत् (सत्)'', दितीयं जीवितग्रइणं 'सिप्रकृष्टं विशेषणम्', यथा "सिप्रकृ जीवित सित''। तदाइ—"ग्यानेन वयसा उत्कृष्टं पित्रव्यं मातामई सातरि व वा जीवित'' दत्यादि। ['पितामईसातरि' दत्यावात ज्यायान् पाठः, वृत्तो यथा]। स्थानतः उत्कृष्ट पित्रव्यप्त, तस्य पित्रस्थानीयत्वात्। वयसा जीत्कृष्ट मातामइ एव। अन्यत् स्पष्टम्। गान्यायणः इति ग्रुवसं ज्ञापचे, तदस्यवे गोवसं ज्ञायाम् गार्गः एव।

दी—। 'ख्रविर'—इति किम् ? स्थानवयोन्यूने गार्ग्य एव ।
'जीवित' इति किम् ? स्ते स्तो वा गार्ग्य एव ॥ "वृद्ध च
पूजायाम् इति वाच्यम्' (वा) ; गोत्रस्य व वृद्ध झा प्राचाम् ।
गोत्रस्य युवसं शा पूजायां गस्यमानायाम् । तत्रभवान् गार्ग्यायणः ।
'पूजा' इति किम् ? गार्ग्यः । "यून्य कुत्सायाम् गोत्रसंशे ति

^{*} The ग्रिष्ड are self, father, grand-father, great-grand-father &c. up to the 7th genarations in father's side. Cp. "समुख्यावधिज्ञातय: ग्रिष्डा:"। So prefer the reading प्रताम श्रे भावरि here.

वाच्यम् (वा-)—गार्ग्यो जाल्मः। 'कुत्सा'—इति किम् ? गागर्रायणः।

Why do we say ख्विरतरे in the sutra and vritti? If the living सिप्छ is inferior by place and age then no युवसंजा arises and we get गार्गा (with गीवसंजा)। Why do we say 'जीवित' here? If the upward सिपन्ड is dead or if the fourth अपत्य is dead then by गीवसंजा we get गार्गा: only, and not गार्गाायण: by युवसंजा। Again if a Gotra is honoured, then it gets युवसंजा thus we have तवभवान् गार्गाायण:[here तवभवान् इति सुप्सपा—(कर्मधा?) implies पूजा]; in the varttika here "इज्रस्त" acc. to old professors means "गीवस्त"। Why do we here say पूजायाम्—witness गार्गा as without युवसंजा for no पूजा is implied here. Again in case of censure (ज्ञत्सा) the युवसंजा is termed as गीवसंजा। Then गार्गा: जानः (the wicked descendant of गर्ग), here जान्य implies "censure." why do we say 'ज्ञत्सा' here? witness गार्गाायण: with— युवप्रस्थ, when no ज्ञत्सा is denoted.

मित—। स्तें कथं 'ख्यविरतरे' उक्तम् इति आहं ? सपिष्डे ख्यानतः वयसा वा न्यू ने सित युवसं क्या यथा न स्यात्। 'जीवित' यहणात्, सिप्ष्डे स्ते युवसं ज्ञा न स्यात्, अत आह—''स्ते स्तो वा गाग्रे एवं'॥ अत्र वार्त्ति कस्यं वृद्धश्रन्दं व्याख्याति—'वृद्धसं' इति गोवस्यार्थे प्रयुक्तः, अतः अर्थो यथा—गोवस्य पूजायाम् युवसं क्या स्थात्। एवम् उदाहरणे 'तत्रभवान्' इति पूजावाची श्रन्दः—"तवभवान् गर्मेग्रायणः" = पून्यः गाग्रायणः। पूजायाम् अगम्यमानायाम् युवसं क्या न स्यात्, यथा गाग्रे इति॥ 'यून्य'—इत्यादि वार्त्ति के "गाग्रेः जाकः" इति उदाहरणे—तथा च वालमनोरमायाम्—"यो वृद्धाननाद्धस्य स्वातन्त्यां भजते तिह्ययिनदम्'—कृत्सा-स्रोतनाय जान्वश्रन्दः व्यवहृतः। असत्यां निन्दायाम् युवसं क्यां—गर्ग्रायणः इति॥

१०८३। एको गोत्रे । ४।१।८३॥

दी—। गोत्रे एक एवापत्यप्रत्ययः स्यात्। उपगोर्गीतापत्यम् श्रीपगवः। गार्गेतः। नाङ्गयनः।

> "गोत्रे स्वैकोनसंख्यानां प्रत्ययानां परम्परा । यदा स्वयूनसंखेत्रभ्योऽनिष्टोत्पत्तिः प्रसन्त्रते ॥१॥ अपत्यं पितुरेव स्थात्ततः प्राचामपीति च । मतभेदेन तदान्ये सुतमेतत्त्वयोत्तरम् ॥"२॥

पितुरेवापत्यमिति पचे द्वापगोस्तृतीये वाचे श्रीपगवादिञ् स्यात्। चतुर्थे तजीवज्जे श्रेष्ट स्तवंस्थे श्रीपगविः फक्। दत्यं फिजिजोः परम्परायां मूलाच्छततमे गोत्रे एकोनशतं प्रत्ययाः स्यः। पितामहादीनामपीति मुख्यपचे तु त्वतीये वाच्ये उपगोरणा दृष्टे सिद्धे श्रिष श्रम्पन्तादिञ् श्रिष स्थात्। ततश्चतुर्थे फिगिति फिगिजोः परम्परायां श्रततमे गोत्रे श्रष्टनवतेः श्रनिष्टपत्ययाः स्राः। श्रतो नियमार्थमिदं सुत्रम्। एवम् तरस्त्वे श्रपूत्रह्मम्।

Only one अपत्यप्रत्य is to be attached to a word in the sense of गीव (i.e. गीवापत्य)। Thus उपगी: अपत्यम् (सन्ति) will give भीपगव: (with अथा,); further इज् after श्रीपगव in the sense of his गीवापत्य again, will not be attached; for this purpose in view this sutra is made, similarly गर्ग सा गीचापत्य will give गाँग only (with one अपत्यप्रत्य); thus we get नाइयम also with नइहि पत्र् in the sense of गीवापत्य। There are two views that अपत्य means (i) son only; also (ii) progeny in general (i.e. son and grandson) some grammarians take अपत्य in the sense of "son" (पत्र) only,

whereas Panini takes अपन्य here in the sense of progeny in general (सन्ततिवाचक) i. e. he includes पीव also; this is said in the sutra "अपत्य पीवप्रस्ति गोवम्।" Thus acc. to Panini. the third descendent (पीत) is "gotra" (गीतापत्य) whereas in some senses the fourth one (प्रपीत) is युवा—[and son is अनन्तरापत्य]; and diff. affixes are enjoined in these diff. technical senses. Now in order that affix after affix (i.e. one तिश्वतप्रत्य after another in the same (अपल्य) sense after one original word) may not be attached in the sense of गीवापता, the present sutrais made as "एको गोवे"। Thus we have in the sloka "तद हान्ये मूबमीतत तथोत्तरम्"। Thus again in the view that अपता is of father only ("अपताम पित्रेव स्तात"), if this present rule is not made, then after one original word as उपग &c, affix after affix i.e. अपताप्रताय after अपताप्रताय, in the sense of तस्य अपताम will go on, one after another in succession till in the case of 100th generation 99 अपताप्रताय will be attached (e. g.)—उपगोरपताम् = उपगु + त्रण् = श्रीपगव ; then श्रीपगवस्य त्रपताम will yield श्रीपगवि with इञ्, then again श्रीपगवे: अपताम will give श्रीपगवायन with फक् by "यञ्जिञीय" & so on, but as this rule restricts only one अपता-मताय in the sense of गोवापता, so in a series of 100 affixes, 99 affixes will be illegible (अनिष्ट), (comp "गीवे खे कोनमंख्यानां प्रतायानां परम्परा प्रसञ्चते'')। Lastly in the view that अपत्र is of grandfather also (तत: प्राचामपीति) i.e. अपता = पीत ; then in the case of loo अपताप्रताय after उपगु etc, as shown above first two अपता प्रताय one denoting son, another grandson will be correct; in other words here (then) 98 affixes will be illegal; thus in this case

in a serial order of जपनाप्रनाय, illegebility will be in all जपनाप्रनाय lessened by 2 from the original root-ward (thus in loo war प्रताय, 100-2=98 will be अनिष्ट प्रतायसाला)-(comp"खरानसंखीभ्य: षनिष्टोतपत्तिः प्रसञ्चते")। Bhattoji later explains the gist of these two slokas "गीव से कीन-मुबनितत्त्रधोत्तरम", by पितुरेव अपतामिति पचे &c. explaining the view that son (अवता) is of father only. In this case the third generation from उपगु will be श्रीपग्वि (with इञ after शीपगव, the 2nd generation), then in the fourth generation (descendant) [where অতি is not living] [or-where original बंगप्रवर्ष क is dead] युवस जा being barred (see rules "जीवति त वंखियवा" and "भातिर च ज्यायिम") we get गोवसंचा, and then गोवार्थक फक् will give चीपगवायन ! Thus फक् and इञ going on serially, in 100 the गोब from the original, 100 affixes will be attached (of these 99 will be illegal "खबात एकोनस खाना चनिष्टप्रव्याना परम्परा डक्करीव्या प्रसन्ताते"); In the original view (सुख्याच) that अपना is of grand-father also then the third generation of say being meant, अण् will first give श्रीपगव-even then इञ after this अखन word will come yielding श्रीपगिव ; then after this श्रीपगिव there is पद in the fourth generation. Thus पद and रत्र following on in cyclic order in the 1co gotra pratyayas 98 undesirable affixes will come in. To check this fault this present sutra is made. This is also to be understood in the following rule.

मित—। अपत्माधिकारात् "एको गोवे" इताच, 'एक' इताचेन 'एक अपताप्रतायः' इति गस्यते । 'एक' इति विशिष्य कथनात्, अधिकः प्रत्ययः न भवति, अत आइ— "गोवे एक एव अपताप्रतायः स्थात्" । उदाहरणं यथा—उपगोः अपताम् इति उपगु + अण् औपगवः । अस्थात्—ओपगवस्य अपताम् इति औपगव + इल =

श्रीपगवि ("त्रत इञ् " दति दञ्) — दति दितीय: अपताप्रतायो यथा न स्वात्, अत विशिष्य चाह-'एक एव चपताप्रताय: स्वात्''। चपताशब्दस्तु पुचे एव इ.ट. इति नेषाञ्चित् मतम् = इति पृथमपचे तु उत्तं सङ्गच्छते । निन्तु अपतागव्दः सन्तानवाची सन पौर्व पि इट इति पौरस्याप्यपताल न विविचिते, अपतालादसा गोवले सित इति हितीयपत्ते तु "श्रीपगवि" इति प्रयोग: साधु:, किन्तु पुन: श्रीपगवे: अपताम् इताव चतुर्धे व स्थे वार्चे भौपगव + फक् ("यञिञीय" इतिफक्) = श्रीपगवायन: इति त् असाधुरीव। यत: चतुर्थादि अपतां न गीवं किन्तु युवसंज्ञमीव। गीवविषयी एव एक अपताप्रताय: यथा स्वात इतावनर्थं तूवं विहितन स्वात । एवं प्यमपचे (अपताग्रव्स्य पुतलपचे)-अपताार्थे प्रतायपरम्परायां विहितायाम्, (उपगोरपताम् श्रीपगवः, श्रीपगवस्त्रापतां श्रीपगविः, तस्त्रापतां श्रीपगवायनः द्रति परम्परायां विहितायाम्) एक एव साधु:, अन्ये प्रताया: अनिष्टा एव। एवं क्रमेण शततमे अपताप्रतार्थे सति,--एकोनशतं अनिष्टाः प्रसञ्चनः। यतसंख्यकाः त्रपत्यप्रत्ययाः विहिता ततः एकोनसंख्यानां प्रत्ययानाम् त्रनिष्टतं गस्यते एव। (अपत्यशब्दस्य सन्तानसाधारणीत्रन पीवर्विपियीत्वे) तु, अपत्यार्थे ही प्रत्येशी भवत:-यथा उपगीरपत्यं श्रीपगव:, तस्य पुन: श्रपतां श्रीपगव + दति। अस्यात् अीपगविशव्दात् पुनः अपताप्रताये द्रञ = श्रीपगवि: (श्रीपगिव + फक् इताव) एकमिष्ठ स्वात्। एवं वितये अपताप्रताये स्ति-एकमनिष्ठ' प्रसञ्यते। ततः अनेनक्रमेण श्ततमे अपत्रप्रताये स्ति श्रष्टनवित्रिन्द्रप्रतायाः सु:। श्रतोव यत्संख्यका प्रतायाः ततः हिन्यूनसंख्यकाः एव श्रनिष्टप्रताया: प्रसञ्यन्ते। द्वितीयपचन्तु सुखापच: पाणिनिसन्मत:,—एपोर्थ: "अपतां पौतप्रस्ति गीतम्" इति सूर्वोस्फ टीक्वत:। सर्वमेतत् अभिप्रीतग्राह स्रोकदयेन गोव ति-तद्वाख्या-"गोव (प्रथमपचे इतार्थः) खेकोनसंख्यानां प्रतायानां परम्परा (अनिष्टपरम्परा इतार्ष:) प्रसञ्यते, यहा (हितीयपचे इतार्थ:), ख-इानस खाकिभ्य: (प्रतायेभ्य:) अनिष्ठोत्पत्तिः प्रस्जाते । "अपतां पितुरिव स्वात्", "ततः प्राचाम् अपि" (पितामहादीनामपि पीत: अपतां स्थात् इतार्थः)"—इति मतभेदीन हेतुना (गीती उत्ता ब्रिप्रकारम् अनिष्टप्रतायपरम्परा प्रसञ्यते)। तद् हानैत्र (तदनिष्टप्रतायपरम्परा-

त्यागाय) एतत् मूलम् ("एको गोव" दित मूलंकतम्) तथा उत्तरमृतम् (यथा, "गोवाद-यून्यस्त्रियाम् " इति उत्तरम्तम् कृतम्)। अधुना भट्टीजिरेव स्रोकवार्त्तिकं व्याखास्यन् प्रथमपचमाइ—"पितेरेव अपताम् "दिति पचे (प्रथमपचे दतार्थः) उपगोस्ततीय वाचि श्रीपगवादिञ स्यात्''—(यथा—उपगु÷श्रण्=श्रीपगवः, श्रीपगवस्र इति श्रीपगव + द्रञ = श्रीपगवि i. e. उपगी: हतीय: बंशधर:)। जीवन् अपेष्ठ: यस इति जीवन् ज्ये छ:, ज्यंष्ठि जीवित चतुर्थस्य युवसंज्ञा, ऋत खाह—'स्रजीवज्रे हें'— (तथा च मृतं ''भाटरि च ज्यायिमं'') ; सतः बंग्धो यस इति सतबंग्यः, ''बंग्यी-पिवादी जीवित युवसंज्ञा स्वात्" इति युवसंज्ञां वारयज्ञाह 'स्वतंत्रस्ये' इति । एवं पर्च उपगो: चतुर्थ वार्च श्रीपगवे: फक् स्यात् ("यित्रजोश्व" दित सूत्रीण फक स्यात्) ततः श्रीपगवायन इति भवति । "इत्यं फिगिञीः प्रतायपरम्प्ररायां सत्तां मुलात् शततभ गीवी एकीनशत-पृतायाः स्रः-- "शततम गीवपृतायी सति एकीनशतं पताया: अनिष्टा: मूर: इताय: । अत: श्लोके इसमीव प्रथमपन्तम्हिग्य आह—"गोवे स्वैकोनसंख्यानां प्तायानाम् अनिष्टपरस्परा प्रसज्यते" इति। हितीयपचमाइ—"पितामहादीनामपि (पौर्वे अपत्रां म्यात्)—इति सुखापचे (पाणिनीयपचे) तु हतीये वाची (उपगी: हतीयवंशधरे पौर्व वाची) उपगी: अगा दर्छ सिद्धे अपि (अग् पतायीन-औपगव-मन्दीन पुत्रत्वी सिद्धी अपि) अस्तात (श्रीपगवश्च्दात्) इत्र अपि स्नात् (पीतस्नापि अपत्रत्वीन विचित्तितात गोवलात् तद्योतनाय श्रीपगवशन्दात् "त्रतद्रञ्" दति द्रञपि द्रष्ट: स्प्रात्)। चतुर्थे (बंगधरे वार्चा) फर् ("यित्रिजीय" इतिसूत्री ए प्रक्) सप्रात्, इति (क्रमीए) फिंगिओ: (श्रकारान्तात् इञ्, पुन: इञन्तात् फक् इति) परस्प्ररायां शततमगोतृ (गोतुपताये इतार्थ:) अष्टनवते: (पृक्ततिभाः, शब्देभाः इतार्थ:) अनिष्टपृतायाः सुरः"। एवं यथा न स्रात् चतः नियमार्थं म् इदं सूतृम् ("एकोगोर्तृ" इति सूत् विश्वितम्)। एवम् एषोर्थ: "उत्तरम्तुं पि,"—"गीतृाद् यृत्यिसयाम्" इति उत्तर-सुतु पि जन्तम्-एषोर्षः ततापि नेयः वोध्यो वा इतार्षः।

१०८४। गोत्रादुयून्यस्त्रियाम् । ४।१।८४॥

दी—। यून्यपत्ये गोत्रपृत्ययान्तादेव अपत्यपृत्ययः स्यात्, स्त्रुयां तु न यूवसंज्ञा । गर्भस्य यूवापत्यं गार्गप्रायणः । स्त्रियां गोत्रत्वादेक एव प्रत्ययः ।

When युवापत्य is implied then अपत्यप्रत्यय arises after a word ending in गोतप्रत्यय; but this युवसंचा does not attach in the feminine gender. Thus in masculine only युवसंचा is attached. For example गर्भस्ययुवापत्यम् = गार्भप्रायण: (with फक्), First गर्भस्य गोतापत्य gives गर्भ + यज् = गार्गप्र (by "गर्गादिभ्यो यज्") then गार्गप्रस्य युवापत्य' (चतुर्थादि) = गार्गप्र + फक् = गार्गप्रायण: (by "यज्ञिज्ञोस") + As युवसंचा does not arise in the fem. so in fem., only one गोतपत्रय comes in i.e., females cannot come within the denotation of युवसंचा। The clause "स्त्रयां तुन युवसंचा, स्त्रियां गोतत्वात् एक एव प्रत्ययः" is got from योगविभाग of the word "ऋस्त्रयाम्" in the sutra.

[N. B.—Each Sutra of Panini is called a योग। Words in a योग or sutra are called एकयोगस्य। The separation however of a word or a portion from a sutra is called योगविभाग]।

मित—। युवापतित्र विविचिते, गोवप्रतायान्तात् एव अपताप्रतायः भवित । "अस्तियाम्" इति पदस्य योगविभागात् "स्तियां तु न युवसं जा" इति लभाते । अतः स्त्री उक्तयुवसं जा न स्थात् इति फिलितलात् आह—"स्त्रियां गोवलात् एक एव प्रतायः" इति । उदाहरणं यथा—गर्गस्य युवापताम् इतार्थे—प्रथमं गर्गस्य गोवापतार्थं गर्ग+यञ = गाग्ते ("गर्गादिभ्रोयज्") इति गोवप्रतायान्त्रश्रव्दे प्राप्ते, अस्मात् एव 'गाग्ते'—श्रव्दात् युवापतेत्र "यञ्जिञीय" इति फिलि गाग्तियाः इति लभाते । स्त्रियां गोवलात् एकएव गोवप्रताये, ततः ङीपि गार्गी इतेष्ठव भवेत् । अवापि स्त्रीभिन्ने यूनि एक एव प्रतायः स्थात् इति पूर्व स्त्रे उक्तम् ॥

१०८५। ऋत इञ्। ४।१।८५॥

दो—। अदन्तं यत् प्रातिपदिकं तत्प्रक्षतिकात् षष्ठ्यन्तात् इञ्स्यात् अपत्ये अर्थे । दाचिः।

The original अदन base (base ending in अकार) after which the षष्ठी विभक्ति has been added (in course of अपत्माधिकार) takes the affix इज् in the sense of अपत्म (descendant सन्ति)। Thus दक्त अपत्म gives दक्ष + इज् = दक्ति:। Similarly दागरिय is got. [The use दागरिय in "प्रदीयतां दागरियाय मैथिली" etc is आप, or is defended with अण् in the general sense "तसीदम्"। Thus Bhattoji in his Manorama says "कथ तर्हि 'प्रदीयतां दागरियाय मैथिली' इति ? अपतारिपियाविवनायां गैपिकीण्"]।

मित—। 'श्रत' इति तदलविधिर्वो ध्यः । तत श्राह—श्रदलात् प्रातिपदिकात् इतार्यः । "तस्यापताम्", ''समर्थानां प्रथमाद्यां" इतानृष्ठत्तौ श्राह—'श्रदलं यत्प्रातिपदिकं तत्प्रकृतिकात् षष्ठान्तात् इञस्यात्" । प्रथमोच्चारित-तच्छव्दवीधितात् षष्ठान्तात् प्रातिपदिकात् इति निष्कर्षः । श्रयन्तम्गमम् ॥

१०८६। वाह्वादिभग्रय। ४।१।८६॥

दी—। वाह्वः। ग्रीडुलोमिः। ग्राकृतिगणोयम्॥

Words of the बाह class (बाह here refers to "the name of a sage") take इञ् in the sense of अपता (descendant). Thus बाह + इञ = बाहवि (son etc of the sage बाह)।

मित—। सुगमा। वाह + इञ (तत: "श्रोर्गं था:" इति गुणेसित) = वाहितः (वाहुनामक ऋषेरपत्रामित्रार्थः)। उडुलोमन् + इञ् = ("नलहिते" इति टिलोपे सित) श्रोडुलोम् + इञ् = श्रोडुलोमिः ॥ वाह्वादिगणो यथा—वाहु, उपवाहु, उपवाहु, निवाहु, वटाहु, उपविन्दु, इपली, इकला, चूड़ा, वलाका, मूषिका, कुशला, ऋगला, भ्रवका, सुनिवा, दुर्मिवा, पुष्करसह, श्राहुरत्,

देवधर्मन्, अग्निधर्मन्, भद्रपर्मन्, सुधर्मन्, कुनामन्, सुनामन्, पञ्चन्, सप्तन्, अप्टन्, अमितीजमः सलीपय, युधावन्, उद्घ, माव, धिरम्, धराविन्, मरीचिन्, जेमहिन्, ध्रह्मलतोदिन्, खरनादिन्, नगमिहिन्, पृाकारमिहिन्, लोमन्, अजीगर्चं, क्षण्, युधिष्ठरं, अर्जुनं, साम्ब, गद्, प्रद्राम्, राम, उदङ्क, उदक्तं ज्ञायाम्, सम्भू योभ्यसोः सलीपय ।— आक्षतिध्योयम् । तेन—सात्रिकं, जािङ्घ, शौरि, ऐन्द्रशर्मिं, जाजधेनिव, साविणे दत्रादि—सिक्षम् ॥

१०८७। सुधातुरकङ् च। ८।४।१।८।।

दी—। चादिञ्। सुधातुरपत्यं सीधातिकः॥ व्यास-वरुड्-निषाद-चग्डालिविम्बानां चेति वक्तव्यम् (वा)—॥

The word मुघाट takes इज् in the sense of तसापता (his descendant) and then अकड is added to the base. Thus मुघाट + इज् = मुघात अक (िल्लाट् अन्तारिश:) + इज् = सीधातिक। The words व्याम, वर्ड, निषाद, चण्डाल, विम्न take इज् in the sense of अपता and then अकड is added to these words. Thus there being व्याम (अक्) + इज्, we look forward—

मित—। सुधार शस्त्र अपत्रार्थे इञ्-प्रत्ययः स्वात्, प्रक्रतेः अकङादेशस्य इति स्वार्थः। ततः सुधार + इञ् इतिस्थिते प्रक्रतेः सुधार-शब्दस्य अकङादेशः। ङिन्तात् अन्त्यादेशसिति सुधार अकङ + इञ् इति जाते आदिश्रद्धौ—सौधातिकः। व्यास—वक्ड—निषार—चण्डाल—विम्ब-शब्दाद् अपत्रार्थे इञ्जप्त्ययः प्रक्रतेः अकङ अदिश्यः। ततः व्यास (अकङ) + इञ् इति स्थिते आह—

१०८८। न याभ्या पदान्ताभ्या पूर्वीतु ताभ्याम च्।

दी पदान्ताभ्यां यकार-वकाराभ्यां परस्य न हिन्नः, किंतु ताभ्यां पूर्वी क्रमात् ऐची ग्रागमी स्तः। वैयासिकः। वारुड्किः द्रत्यादि। The usual इति does not come in case of a vowel that follows पदान यकार or व-कार, but the augments ऐच् and श्रीच् are respectively attached before these य and व्। Thus we get वैयासिक (with इज् and अकड़-आदेश after व्यास)। Similarly बाराइकि etc.

मित—! युच वृच यूँ (इन्हः)। तान्याम् (५मी दिवचन); अत आह—
"यकारवकारान्याम् परस्य"। 'पदान्तान्याम्' इति विशेषणम्। "मृजीहं हिः"
इतातः अनुविन्तन्यं वृद्धिश्वदम् आक्राय श्रीषपुर्णेन आह—"न वृद्धिः"। "ऐच्"
इति पृताःद्वारः। ययाक्रमं यकावात् पूर्व ऐच्, वकारात् पूर्व श्रीच्। अत शाह—
ताम्यां पूर्वी क्रमात् ऐची भागमी सः। व्यास्थय्देन अत वृद्ध्यासः (पुराणभारतादिप्रणेता एव लचाते (नामैकदृश्यस्णम्)। व्यास + अकङ् + इञ इति
स्त्रिते व्यामक् + इञ इत्यत्र वृद्धिः वाधिता पदान्त—य-कारस्त्राने 'ऐ' भागमे सति
वैयासक + इञ्च वैयासिकः (सितः)। एवं वक्ष्यव्यात् अपत्ये 'वाक्ष्विः',
निषादान् = नैषादिकः, चन्डालान् = चन्डालिक, विस्वान् = वैस्विः।

१०८८ । गोत्रे कुन्जादिभ्यः चुफञ् ४।१।८८ ॥

११००। व्रात-च्फञोरस्त्रियाम् ।५।३११३॥

दी—। ब्रातवाचिभ्यः च्फञन्ते भ्यश्च खार्ये जाः स्यात् न तु स्त्रियाम्। कौद्धायन्यः। वहुत्वे तद्राजलात् लुग्वच्यते। ब्राफ्रायन्यः। स्त्रियाम्—कौद्धायनौ; गोत्रत्वेन जातित्वात् ङीष्। श्रनन्तरापत्ये कौद्धिः।

Words of the जुझ class take च्-फज in the sense of गीव (पीव प्रथित) and not अपन्य in general. Then again the सार्थिक affix जा comes after words denoting जात (a whole host—समृह) and words ending in the affix च्-फज, but this सार्थिक affix does not come in the feminine. Thus जुझ + च्-फज (आयन) = कौझ्यन + जा (खार्षिक) = की झायच। In the plural number this जा elides because in the plural this is called तद्राज by the rule "आदयस-द्राजा" (५१३१९१) and then नुक comes in by "तद्राजस्य वहुषु नुक—"; thus ब्राग्नायच्य like की झायच्य। In the fem. however जा not coming in, we get की झायची— ङीष comes because it is जातिवाचक being गोव प्रव्ययान्त शन्द (see the rule जातेरस्त्रीविषयात् अयोपधात्)। But in the sense of अनन्तरापव्य i.e. son only, the rule "गोवे कुझादिस्य:" does not apply (for this rule directs फ्ज in the sense of गोव) and then इज by "अत इज्" comes giving की खिन।

मित—। त्रातय चफज् च इति इन्दः ततः पञ्चस्ययें षष्ठी, अतः वनी श्राह— 'व्रातवाचिम्थः च्फजने भ्ययं' इति । कौञ्चायना इति खार्षे जी सित सिद्धः इति स्पष्टम् । 'वहुल्वे' वहुवचने— "जादयसदाजा" इति स्वत् — 'तद्राजलात्' लुक् वन्त्यते' ("तद्राजसा वहुषु तैनेवास्त्रियाम्" इति हिस्तम्) । व्रध्न-श्रन्टसम कुञ्चादिपाठात् "गोते कुञ्चादिभाः च्फज्" । ततः खार्थे जाः ; 'ज'— इत्वात् ति वित्ते व्यादिविद्धाः । सित्रमं खार्थि क-जा प्रत्ययसा निषेधात् 'कौञ्चायनी' इति । 'कौञ्चायन' इत्वा विषयात् यन' इत्यव श्रदन्तलात् टाप् न सात्—यतः गोते न जातित्वात् ("जातेरस्त्रीविषयात् श्रयोपधात्" इतिस्तं द्रष्टव्यम्) ङीष् भवति । श्रवस्त्रे गोत्रम्हणात् (गोतसा च पौतादिले जक्कतात्), श्रवन्तरापते। (प्रवार्षे इत्तर्यः) च्फज् न सात्, किन्तु कुञ्चादि-शब्दसा श्रदन्तलात् "श्रत इज" इति इजिसति 'कौज्ञाः' इत्तरादि भवति ॥

११०१। नड़ादिभ्यः फक् ४।१।८८॥

दौ—। गोत्रे द्रत्येव। नाड़ायनः। चारायणः। अनन्तरो नाड़िः।

Words of the नड़ादि class take the affix फक in the sense of गोव (i.e. in the sense of grandson &c. see rule 1100 also). Thus we get नड़ + फक = नड़ + आयन = नाड़ायन: (किस्तात् तिहते आदि-

हाई:) &c. But this फक् does not come in the sense of an immediate descendant i.e. son, and then we get नड़ + दअ (by "चत दअ") = नाहि: 1

मित—! सुगमा ॥ फक् स्थाने 'भायन' सात्, भतः नड़ । भायन = नाडायनः (भादिहितः)। गीवसा पाणिनिमने पाँवादित्वात् अनन्तरापतासा पुवत्वात् एव गीवता-भावात्, भव नड़ादिगणे गीवानुवर्त्त नात् अनन्तरापतासा "श्वत द्रञ्" (अपत्यार्थे) इति द्रञ्जे सात्, ततः नड़ + द्रञ्ज द्रति नाढ़िः ॥ नड़ादिगणी यथा—नड़, चर, वक, सुध, द्रतिक, इतिश, उपक, एक, लमक, शलुक्षु शलुक्ष (च) सप्तल, व्राज्ञध्य, तिक, अधिश्मन्, व्रथगणे प्राण, नर, सायक दास, मित, द्रीप, पिक्षर, पिक्षल, किक्षर, किक्षल, काल्यप, कातर, कातल, काल्य, काल्य, भज, असुध्य, क्रण्यरणो, व्राक्षणवासिन्ने, श्रवित, लिगु, चित्र, कुमार, कोष्टु प्रोष्ट च, लीह, दुर्ग, स्तम्, णिंगपा, भगवण, श्वतः, स्वतः, सुमनम्, सुमत, निमत, ऋच्, जलन्वर, भध्वर, युगन्धर, इंसक, दिखन्, पिक्ष, पश्चल, चमसिन्, सुकता, स्थिरक, व्राक्षण, चठक, वदर, भश्चल, खरप, लक्ष, इत्थ, भस्न, कासुक, व्रश्वरन, उदस्थर, श्रोण, श्वलीह, द्रखः। इति नडादिः ॥

११०३। इतितादिभ्योऽञ: ।४१।१००॥

दी—। एभ्योऽजन्ते भ्यो यूनि फक्। हारितायनः। इह गोताधिकारेऽपि सामर्थादु यून्ययम्। नहि गोतादपरो गोत-प्रत्ययः। विदायन्तर्गणोहरितादिः।

The affix फक (आयन) comes in the sense of युवप्रवय after words of the इरित class that has already taken the affix अञ् in the sense of गोवापता (पाँव)। Thus इरित + अञ् (विदादि - अञ्) = इारित:। तस्य युवापताम् = इारित + फक् = इारित + आयन = इारितायन:। The affix फक् here though enumerated and enjoined within the jurisdiction of गोवप्रताय, still it is to be understood in the sense of युवप्रताय, for इरिवादि words are already mentioned in

the विदादि class and that class takes अञ् in the sense of गीव; so if a further अपनामनाय is to be made after इरितादि words ending in गीवमनाय अञ्, then that affix (मनाय) is to be taken in the sense of युवापना, and because the rule "एकोगीचे" declares that a further गीवमन्यय is not to come after a गोच- मनायान word, so Bhattoji says "इह गीवाधिकार अप सामयादय्नि अयम्। न हि गीवादपरी गीवमनाय: &c".

मित—। गोतुर्थं चलनि थः हरितादिश्यः फक् स्त्रात्। कथं गोतृर्थं चलने श्यः इति विज्ञायते? हरितादयः विदाद्यन्तर्गणः, स च गणः गोतृर्थं एव चलप्रत्रायं लभते, "चन्न्यानन्तर्थे विदादिश्योल्" इति हि स्तृम्। चतः चतु इदमेव नायां व्याख्यानम्। तत्य ज्ञायते फक् यूनि एव स्तात्। चतः चाहः "इहं गोतृषिकारिपि सामर्थादयूनि फक् " इतादि। "एको गोर्वे," इति स्तृत् च ज्ञायते यत् गोवप्रतायानात् चपरो गोत्प्रतायो न भवति—ततीपि सुष्यप्टमेव यत् — फक् (चायन) यूनि एव सात्। किन्तु चत् गोतृष्विकारय उत्तर्थः। चत् फक् एताय इलप्रतायं वाधते। इरितादिर्थथा—हरित, किन्दास, वज्ञस्त, चर्कसूष, वथ्योग, विख्वह, प्रतिविध, रचनर, रचीनर, गविष्टर, निधाद, प्रवर, चलस, नठर, स्वाकु, मृद, पुनर्भं, पुत्र, दुहित्, ननाह, परस्त्री, परग्र च ॥

११०३। यञिजोस्र। ४।१।१०१॥

दी—। गोत्रे यी यञिजी तदन्तात् फक्स्यात्। 'अनाति-' इतुप्रत्तोः 'आपत्यस्य' (स् १०८२) इति यलोपोन। गार्ग्यायणः। दाचायणः।

The words ending in यञ् and इञ् in गोताधिकार i.e., words after which गोतृप्रताय यञ् and general अपल्यप्रलय इञ् are attached take फक् in the sense of युवप्रताय। That फक् is in the sense of युवप्रताय। Sy inference as in the case of the sutra हरितादिश्योज:।

See "सामद्यांत्र यूनि चयम्" (in the previous rule). Thus गर्ग + गांत्रा-पता यञ् by गर्गादिभागेयञ् = गांगा। Then गांगा + फक् (आयन) गांगायणः (without य-लीप)। गांगा ends in अपता य-प्रताय and य-प्रताय comes after ग्, a इल् letter, so the rule "आपतासा च तिहते अनिति" should direct elision of this य, when a further तिहत affix follows; but as this rule by 'अनाति' says that this elision of य is not to take place when an affix beginning with आ follows, so here in गांग्य + आयन, the य does not elide yielding गांग्य । Similarly दल्ल + इल् (अपता) = दान्ति, then दानि + फक्(आयन) = दान्त्रायण।

मित— । 'तदनात् फक्' इति = मामर्थात् अयं फक् प्रतायो युनि एव मात्। यतः गोतृप्रतायात् अपरो गोतृप्रतायो न अवित, "एकोगोतृं" इति मृतृत्। सर्वमितत् पूर्वमृतृं कथितम्। ततः गर्ग + गोतृपता यञ् ("गर्गादिस्थो यञ्" इति) = गार्गा। ततः युवापता गार्गा + फक् (अनेन नृतृं ग) = गार्गायण। 'गार्गा + आयन'— इतात् ययपि अपता— यप्रतायो इतः पर एव, तथापि न लुप्यते, यतः परतः आयनप्रतायमा आकारः अन्येव। "आपतामा— च तिविते अनितः इति मृतृं 'आति'— लोपः न मात् आकारं परे — इति व्याखानात्, अतः आइ— "अनितद्गक्तेः स्वतोपोन"। दाचायण इतात् तु दच + अपता इञ् = दाचि ; ततः दञनात् फक् चीयः। दाचि + आयन = दाचायणः।

११०४। ग्ररहच् — कुनक — दर्भादु स्रगु — वत्साग्राय-गीषु। ४।१।१०२८॥

दी—। गोत्ने फक्। अञ्जिञीरपवादः। आदी विदादी। प्रारहतायनी भार्गवश्चेत्, प्रारहतोऽन्यः। सीन-कायनः वात्स्यश्चेत्, सीनकोन्यः। दार्भायणः आग्रायणश्चेत्। दार्भिरन्यः।

The words गरहत्, यनक and दर्भ take the affix फक् in the sense of गीत्।पता, provided these respectively refer to स्य, वत्स and जयायण। गरहत् and ग्रनक are read in the विदादि list, so these are to take फक् in the sense of गीत्; but this rule provides for फक् in the sense of गीत्; but this rule provides for फक् in the sense of गीत्; but this rule provides for फक् in the sense of गीत् and बत्स only. Thus गरहत्+फक् (जायन)=गारहतायन meaning भागेव (son of भ्य), otherwise the form is गारहत (with विदादि अञ्)। Similarly गीनकायन in the sense of son of बत्स; otherwise we get गीनक (with विदादि जञ्); thus also दाभायण with फक् in the sense of जायायण, otherwise the form is दार्भ (with दञ् by जत इज् or बाहादिराह्मतिगणस्वात—बाहादिरञ्ज्)।

नित—। शरहत्यनकशन्दाभग्नां विदादिगणे पाठात् आध्याम् गोवे अञ् सग्रत् ("विदादिभग्नो ऽञ्" इति स्वात्) ; किन्तु अर्थविश्चि गोते आध्याम् अनेन स्ते आ फानेव विधीयते न तु अञ, अत आह— "गोतं फान् "आद्यो विदादी"। दर्भ शद्यः शरहदादिवत् अद्यो ६८:। अस्मात् अदलातात् वाह्वादिलात् वा इञ् प्राप्तः, स च अर्थविश्चे (आयायण-स्वय्ये इतार्थः) अत निषध्यते, फान् च विधीयते ; अत आह — "अञ्दात्रोरपवादः" — आदाशस्त्रदेश अञ् वार्थते, श्रेषे च इञ् वार्थते इति सरलार्थः ॥ अन्यत् सगमम्।

११०५ | द्रोणपर्वत-जीवन्तादन्यतरस्याम् ४।१।१०३॥ दी—। एभ्यो गोत्रे फक् वा । द्रोणायनः—द्रौणः । पार्व-तायानः—पार्वतिः । जैवन्तायनः जैवन्तिः । ग्रनादिरिष्ठं द्रोणः ; अश्वत्याम्त्रानन्तरे तूपचारात् ।

The words होण, पर्वत and जीवन (all designations of persons)
optionally take the affix फ्रक in the sense of गोत (i. e, descendant grandson etc.); being भदन or these being नाहादि these

words are to take इज् in the sense of अपन्य (here अपन्यसानान्य)! Thus we get द्रीनायन with फक् and द्रीन with इज् and so on. The word ट्रीन here does not refer to the well-known first person (आदिप्रव) of that name in Mahabharat, so our author says "अनादि: इड द्रीन:"। Hence also द्रीनायन cannot be applied to अवस्थानन् the son of आदि द्रीन। That द्रीनायन is applied to अवस्थानन् first Drona's immediate next son is by transference only (ep.—आध्यारोष्ट्रेन तथानिधान स्वति)।

मित—। अवस्त विकल्पोविहित:। द्रोणादिश्यः फगमावे तु वाहादेराहातिगणतात् एषाम् अदलतात वा दञ्चात्। अतः आह—"द्रोणायणः—द्रौणः"
इत्यादि। मत्रे द्रोणणव्यः महाभारतस्य आदि-द्रोणमा न वाचकः, भाष्ये तथा
व्याख्यानात्, यत आह—"अनादिः इह द्रोणः" (यहा—अनादिः अप्रसिष्ठः अन्यः
कथित् द्रोण इह रहत्ते इत्यर्थः)। तत्य आदिद्रोणमा अनन्तरे पुत्रे अञ्चलान्ति
द्रीणायनादिप्रयोगः अयुकः, किन् अथ्याचि अपि यत् "द्रौणायनः" प्रयुक्तते
तत्तु उपचारात् क्रीयम्, यत आह—"अव्याचि अनन्तरे तु उपचारात्"।

११०६। ब्रन्टपानन्तर्यो विदादिभ्योऽञ् ।४१।१०४॥

दी—। एभ्योऽज् गोत्रे, ये त्वतानृषयः पुतादयस्तेभ्यः धानन्तर्यो स्त्रे स्वार्थे ष्यज्। विदस्य गोतापत्यं वैदः। धनन्तरो वैदिः वाह्वादेराकृतिगणत्वात् इज्। पुतस्यापत्यं पोतः। दोहितः।

Words of the विदादि class take अञ् in the sense of गोच (grandson &c); but these words of the विदादि class which refer to non-sages i. e. to names of persons who are not sages e. g. पुच, दृहित &c. take अञ् in the sense of अनन्तरापत्य i.e. son. Thus the word आनन्तयं in the sutra has sense of अनन्तर; In other words चननार takes खार्च थाज् (like words of the चतुर्व में class) yielding चाननार्थ। Thus विद् + चाज् मोनापत्य = वैद: (here विद् being the name of a sage); but विद्मा पुद: (चननार:) = चिंद + चाज् (बाहादि) = वैदि: though विद is not directly noted in the बाहादि list still it being चाहातिनम, we include विद in the above list. But पुत्रमा चपत्यम् (son) = पुत्र + चाज् (चननाराधि) = पीत: । Similarly दीहित। पुत्र and दृहित् being names of non-sages take चाज् in the sense of चननाराय्य (son only)।

मित—। न ऋषि इति अद्धि, लुप्तप्रस्तीतम् पदम्। तथा च मनीरमा
"अद्योति पश्चमा मोनो लुक्"। ततः अद्धिभः इति तम्प्रायः जायते। एवम्
स्तमिदं विधा विभव्यत्याख्यायते, प्रथमं यथा—"विदादिषु अद्धिभः शब्दंभः आन्तर्यो अञ्"; वितीयं तु—"विदादिषु ऋषिवाचकश्रद्धंभो गोते एव अञ्
स्प्रात्"। तथा हि—विदादिग्रं ऋषयः अनुषयः च प्रश्चले। तत्र य अनुषयः प्रवादयः शब्दाः तम्यः अनन्तरापत्ये अञ् स्वति; अन्यत तु गोते एव अञ् स्प्रात्। आनन्तर्यो इत्यमा अनन्तरे अपत्ये द्रव्यथः। अनन्तरश्चत् स्वार्ये व्यञ् भात्। आनन्तर्यो इत्यमा अनन्तरे अपत्ये द्रव्यथः। अनन्तरश्चति स्वार्ये व्यञ् आनन्तर्योमिति, चतुर्वं व्यव्दित्वत् स्वार्ये व्यञ् ; अत आह—"स्वे स्वार्ये व्यञ्"। एवम् अनेन स्त्रीय विदश्वद्यात् गोतार्थे अञ् सति वैदः लमाते। विदश्वद्यात् सेविताचकत्वात् गोते अञ्, अक्षात् अनन्तरापतार्थे अञ्, भवित, विन्तृ—वाह्यदेराक्रितिगणलात्, वाह्यदि—इञ्ज सति वैदः दिन लमाते, तत् आह—"विदस्य गोतापत्यं वैदः। अनन्तरो वैदि —वाह्यदेराक्रितगणलात् द्रञ्"। प्रवश्वदम्य अद्वित्वात् आनन्तरापते अञ्, ततः पोतः लमाते।

विद्यादिर्यद्या—विद, उर्व, कश्चप क्रिशिक, भरदाज, उपमन्यु, किलात, किन्दर्भ, विश्वानर, ऋष्टियेण, ऋतभाग, हर्येश, प्रियक, आपमन्य, क्षचवार, एरदत्, ग्रनक, धेन, गोपवन, शत्वु, विन्दु, भाजक, भाजन, अशावतान, श्वामाक, शानक, श्वावति, हरित, किन्दास, वस्ताक, अर्क, नृष, वध्योग, विश्ववद, प्रतिवीध रचीनर, रधन्तर, गविष्ठिर, निवाद, शवर, अन्तस, मठर, स्र्पाक, सट्, पुनर्भू, पुत, ट्रिट, ननान्द्, परस्वी, पर्ण च ॥

११०७। गर्गादिभ्यो यञ् । ४।१।१०५॥ दी-। 'गीत्ने' दत्वेव। गाग्रः! वात्स्यः।

In. the sense of नाव (grandson &c), words of the नगींद class take the affix यञ् । Thus we get गर्ग + यञ = नागे ् + यञ् (by "यसीतिच") = नागी (with चादिविष्)। Similarly बात्सा।

N. B.—In रामी जामदग्य: and in पाराण्याः व्यासः, जमदग्नि and पराण्य take यज् to denote son (जननरापव्य) irregularly or by गीवलारीप: जमदग्नि and पराण्य are read in this गर्गोदि list—(see Balamanorama also).

मित—ः सुगमा—। गर्गादिर्यथा—गर्ग, वत्स्य, वाजासे ('असे' असमासे 'वाज'—गद्धः अव पद्मति इतायः) मं स्कृति अज, व्याप्रपात्, विदश्चत्, प्राचीनयोग, अगिता, पुलित, चसम, रंभ, अग्निवेख, गद्ध, गद्ध, गज्ज, पक्ष, पुन, अवट, मनस्, धनज्ञय, कृज, विश्वावस्, जरमाण, लीहित, मं भित, वधु, वल्बा, सग्दु, गग्दु, लिङ्क, गुइल, सनु, मङ्क, अलिग, जिगीप, तन्तु, सनायी, सनु, अत्यक, अथक, अज्ञ, वल्च, तनु, तक्च, तन्त्व, तग्द्ध, वत्य, अभ्यज्ञात, विरोहित, व्याप्त, रह्मण, श्रीकृत, च्याक, चृल्क, सुक्क, पूर्व वल्क, अभ्यज्ञात, विरोहित, व्याप्त, रह्मण, श्रीकृत, च्याक, चृल्क, सुक्क, सुक्क, प्रस्ता, पराथर, जतुक्ण, सहित, सिलत, अप्रस्य, अर्थराच, प्रतिमाय, स्यूर, अर्थका, पराथर, प्रदुक्त, कृण, गोलन्द, उल्कृत, वितिच, सिपज्, तिहत, सिवज, दल्भ, चेकित, चिकित्सित, देवह, इन्द्रह, एकल्, पिपल्, इहदिग्न, सुलासिन्, उक्ष, कृटीगु॥ "सानवी प्रजा" इति तु अपतासासान्य सिव्यति।

१०१८ । यञजोश्व २।४।६४ ॥

दी—। गोत्ने यद्यजन्तमञन्तं च तदवयवयीरेतयो र्लक् स्थात् तत्कते बहुत्वे, न तु स्त्रियाम्। गर्गाः, वत्साः, विदाः, कर्वाः। तत्कृते दति किम् ?—प्रियगागर्गः। स्त्रियां तु—गार्गः स्तियः। गोते निम् १ हैप्याः, श्रीत्साः। प्रवराध्यायप्रसिद्धसिष्ट गोतम्। तिनेह न—पोताः, दोहिताः।

Words that end in यज्ञ and अत्र in the sense of गीव (descendant पीन), have their सज and भज elided, if plurality due to these affixes is denoted (तत्क्षते बहुले) but not in the feminine. Thus गर्भस्य गोबापत्यानि gives गर्ग + यञ = गर्गाः (with यञ elided for we have plural idea in the gotra-sense); similarly we get विदा: and जर्बा: [with elision of अञ् ("अन्याननार्ये विदा-বিশ্বীষ্") and there being plural idea as well]. Why do we say 'तत्क्रते' in the vritti of this sutra? witness प्रिय: गार्ग्यों येपाम् = प्रियगाग्या: (here यज does, not elide, for here बहुत्व i. e. plurality is not due to the affix यञ, but the compond refers to others). This rule does not hold good in the feminine, so in feminine gender we have गर्भस अपन्यानि स्त्रिय: = गर्भ + स्व + डीप = गार्गी + कीप = गार्गी (य eliding by "इलक्षत्रितस्य") - which in fem. plural gives गाँग: स्त्रिय:। why do we say गीत here? witness द या: (दीपेभवा दति यञ by "दीपादनुससुद्रम्") and कीत्सा: (with भवार्षे पञ्by "उत्साहिश्योऽज्")-here यञ्कात पञ्do not elide though plurality due to these very affixes is involved, for the sense of गीत is not at all denoted here. And by गीत here in this sutra we are to understand the गीत originated with the sages as enumerated in the chapter on प्रवर (प्रवराध्याय) in the Srauta sutras of Baudhayana &c. for this sutra is outside अपन्याधिकार (see ante also under sutra 1089)। Hence the चल in पीवा; and दीहिबा; does not elide for though—here we have plural idea due to अन still the गोन of a sage is not at all connoted here.

[N.B.—Note that now—a—days गोव is usually 24 in number (vide धर्मप्रदीप &c.); and sutras say that प्रवर is that type of गोव which is promoted by seven original sages (cf. कम्यपोऽविभ रहाजी विश्वासिवीऽय गीतम:। जमद्रिय प्रविच सम्बंति च्छप्य: याता:") i. e., it is च्छप्रविच त गीवविभिष ; and in अपत्यधिकार from the use of the general word गोव and not the technical word गोव we are to understand भाम्बीय गीव (cf. अपत्यधिकार गोवयङ्गादिव यास्वीय-गीव रहाति"—); so also प्रवस्त्र पुत्र: gives पाँच with विदादि अञ्च and this अञ्च does not clide for 'issue' is meant here and not any शास्त्रीय गीवापत्र]।

मित-। दितीयाध्यायस्य चतुर्थपादस्यमितः मुत्रम्, न तु अपत्याधिकारस्यम्। चतः चय तदलयहणमनि । "यस्तादिभ्यो गांवी" इति मुवात् 'गीति देखनुवर्त्ते । 'तद्राजस्यवस्यु तेनैवास्त्रियाम्'' द्रत्यकात् 'तद्राजस्य' दति वजयिता सर्वे मनुवर्षाते । 'लुक' इति च "'ख्यचित्र-"'नृतात् लभ्यते । जत चार्-मीत् यद यजन्तम् अजन्ते च तदवयवयो: एतयो: (यजजोरिव्यर्थ:) लुक् स्प्रात् तत्क्रते वहुले (यज्ञज्ञज प्रत्ययक्षतवहत्वें), न तु स्त्रियाम् (स्त्रियां लुक् न स्त्रीत् इत्ययं:)"। एवं स्रति गर्गाः, बन्साः इति (गीतुं यजनाः बहुत्वं दीत्वं यजः लुका सिद्धाः)। एवं क्रसीख अजी लुका विदा, जवां: इति स्थितम् ("अनुष्यानन्तव्ये विदादिभ्योज्" इति अजी लुका सिडम्)। इसौं 'तन्क्रते' इति किमर्यसुक्तम्? प्रिय: गार्ग्यो येषाम् इति बहुत्री हों--- 'प्रियगार्ग्याः' दत्यत् यञ् प्रत्ययगतवहुत्वाभावान् प्रत्ययसा लुक् न सात्। स्तियाम् लुकः न सात्-चतः गार्गसा अपत्यानि स्त्रियः इत्यतु गर्ग + यजः = गार्गाः + कीप् = गार्गी "इलसहितसा" इति य्-लीपः, ततः बहुबचने 'गार्गः' (यञ् प्रत्ययसा तुलुक न स्प्रात्)। 'गोत्' दति किमर्यमुक्तम् ? दीपे भवा दति दीप + यञ् ("दीपननुसमुद्रम्" इति सृत् ेष) = ईपााः, एवं श्रीन्साः (उन्सादिभग्रीज्) — श्रत् गोतुप्रत्ययत्वाभावात् यञः अञय लुक् न स्रात्॥ एतत् मृतुम् अपताधिकार-वहिभू तम् अतः अत् वीधायनादिम्तुकारपितसा प्रवराध्यायगतसा गोतुसा एव

यक्षणं सात्। "कथापोऽतिभेवदाजो विद्यासित्। गौतसः। जसद्धिर्वथिष्ठय स्पेते च्ययः सृताः॥'—तेषां यदपता तदगीत्।सिताचचते दित वीधायानादि— प्रवराध्यायप्रसिद्धाः स्व्यादय एव गीतृत्वं न विविध्यात दत्यर्थः। कैयर्टन लीकिकस्य गीतृस्य यहणसित भाष्यसुपादाय तथैव व्याख्यातत्वात् द्रति भावः। एव पीतृः दीहितृः इत्यादी पीतृद्धिहत्यीः तथाविधगीतृवाचित्वाभावात् न लुक्दित वाच्यम्'' (दित वालमगीरमा)।

११०८ । मधुवभ्जीर्जाज्ञाणकीशिकयी: १४।१।१०६४

दी—। गीत्रे यञ्। माधव्यो त्राह्मणः। माधवीऽन्यः। वाभुव्यः कीश्रिकिः। वाभुवोन्यः। वभुः श्रव्दस्य गर्गादिपाठात् सिडोपि नियमार्थमिदम्। गर्गादिपाठफलं तु लीहितादि-कार्थ्यम्। त्राभुव्यायणी।

The words मध् and बम् take the affix यम् to denote गीव when meaning 'बाग्राण' and sage Kausika (कीषिक कवि) respectively; thus we get माध्यः बाग्राण: (मध् + यम = मधी + यम् by "भीग्राण:" = माध्य with भादिबंधि and सन्ध); otherwise the form is माध्यः with भाष् &c. Similarly we get बाग्राय in the sense of sage कीषिक otherwise बाग्राय: वम् is read in the गंगीदि list, still special mention and formation with यम् is to restrict it (नियमार्थ) in this special sense of 'sage'; and the aim to read it in the गंगीदि list is to attach compulsory स्म to the यम्न word बम् in the feminine by the rule "मवीव लीडिवादिकान म्यः" (ante); and लीडिवादिकानि म्यः is within the गंगीदि list i.e., the words beginning with लीडिव in the गंगीदि list are लीडिवादि । So Bhattoji says "गंगीदि पाउक्तम् तु लीडिवादिकार्य म्": Thus we

get वस् + यज + कोप = वास्त्य + स्म (कायन) + कोप = वास्त्यायकी (पिलान् कीप्)।

मित—। मध्यश्चात् वध्यश्चात् च गोवापत्ये यञ् स्वात् 'श्राझणे', 'कीशिक ऋष्यें 'च इत्ययं:॥ वध्यश्चस्य गगोदि-पाठादेव गोवे यञ्चि सिद्देषि स्व पठात् ददं नियस्यते यत्—यदि वध्यश्चात् यञ् स्वात् गोवे, तदा कीषिकंष्यें एव, नान्यवार्थे। एवं सित वध्यश्चस्य गगोदिपाठोऽयुक्तः स्वात् वत्याशङ्काः —वध्यश्चस्य गगोदिपाठकलं तु न्वियासस्यात् यञ्चतात् "सर्ववलो-दितादिकतन्ते भ्यः" इति स्क-प्रचयः यथा स्वात् तदर्यम्। तत्य वाधन्य + स्क = व्राधन्यायणे (पितात् इत्येष्) सिद्दाति।

१११०। कपिवोधादाङ्गिसी । ४।१।१००॥

गोत्रे यञ्स्यात् । काप्यः । बीध्यः । 'ग्राङ्गिरमे' किम् । कापियः । वीधिः ।

The words अप and बाब take यञ् in the sense of गोबापल if चाडिक्स गाँव is signified thereby. Thus काण and बांधा are got with यञ् to denote चाडिक्स गाँव। Why do we say 'चांगिरसे' in the sutra? If चाडिक्स गाँव is not meant then in गोबापल the 'words will take दक् and दञ् respectively by the rules ''दत्यानियः'' and 'बाहादिश्यय'' &c.

सित—। कविश्वदः वीधश्रदय गाँवी यञ्च्ययां लभने यदि नेन चाहित्सः गाँवी गम्यने। चम्यया, कविश्वदात 'इत्यानिञः' इति दक्। वीध-श्रदान् "वाह्यादिश्ययं" इति इज् स्वात्। कापेयः वोधिय सिधीयत्। चतः सूबी 'चाहित्सी' (चाहित्सीयार्क गाँवी दन्ययः) उच्चते। कविश्वदान् गगौदिपाठादेव यि सिछी च नियमार्षी पद्यत्तं। गगौदिपाठाकलम् तु लोहितादिकार्य्यम् ; वीधश्रदात् चप्राप्ती विधिः।

िष्

११११। वतग्डाच। ४।१।१०८॥

् दी—। 'ब्राङ्गिरसे' इत्येव। वातग्छ्यः। ब्रनाङ्गिरसे तु गर्गादी ग्रिवादी च पाठादु यञ्जणी—वातग्छ्यः, वातग्छः॥

The word बत्रख also takes the affix यञ् to denote आहिएस गीव। Thus we get बात्रखा with यञ्। When however आहि ग्रस गीव is not sginified then it will take both the यञ् and अण् for it is read in both the गगीदि and श्विदि list. And in that case the forms are बात्रखा (with गगीदि यञ्) and बात्रख with (श्विदि—चग्,)।

मित—। "वतग्रस्य गर्गार्टी शिवादी च पाठात् यञ्ची: प्राध्यामाश्चिरसे यञ् एव इति नियमार्थं म् इति वालमनोरमा"।

१११२। लुक् स्त्रियाम्। धारार०८॥

दी—। वतण्डाचे ति विहितस्य लुक्स्यात् स्थियाम्। याङ्गरवादित्वात् ङीन् = वतण्डी। अनाङ्गरसे तु वातण्डा-यनी; लोहितादित्वात् ष्फः। अणि तु वातण्डी। ऋषित्वात् वच्चमाणः षडः न—(११८८ सूत्र दृष्ट्यम)।

The यझ enjoined to बनम्ड by the prior rule, elides in the feminine gender. Then बनम्ड + यझ + डीन = बनम्ड + डीन (with elision of यझ by prior rule to denote आडि गरम गीय) = बनम्डी ' [with डीन, for the word बनम्ड is read in the माझ रवादि list (see ante)]. But when it does not signify आडि गरम गीय, then it takes गगीद यझ yielding बातम्डा—this in fem, takes डीप and compulsory मह (बायन) by 'सम्ब नाहितादिकतन भा:' yielding the form बातम्डायनी । The word बनम्ड is under लीहिनादि list (included within the गगीद list as said before), so Bhattoji says

"लोছितादिलात् स्तः"। Again it takes शिवादि अण् to denote अनाहित्स गीत, then (अखन्त) वातन्त्र with डीप् by "टिड्दा नञ्—" or with जात-लच्च डीप् gives वातन्त्री in feminine. Again as it denotes some ऋषि (sage), so the rule "अनिजो: अनापयीर्ग द्योत्तमयी: यङ् गीव"" (1198 infra) does not apply in its अण्यन feminine form.

भित—। धनाक्षिरसे गाँवे वतण्यध्यय गर्गादिलात् यञ्। ततः लांकितादिलात् स्वियां छीपि सति "सर्वेव खोक्तितदिकतन्ते भरः" इति नित्यः स्वः स्वात्, ततः वातण्डायनी इति, अत आहं "अनाक्षिरसेत वातण्डायनी, लोकितादिलात् ष्पः"। शिवादिपाठात् अणि सति स्वियां "टिड्डा यज्—" इति छीपि, यहा गोवलोन आतिलचणं छोषि सति वातण्डी इति। अस्य ऋषिलात्, स्वियाम् "अणिकारनापथोगुँ व्योगनमयोः खङ्गोवी" इति खङ्न भवति।

१११३। अध्वादिभ्यः फञ्। ४।१।११०॥

दी—। गोत्रे। श्राष्ट्रायनः॥ पुंसिजाते (गणस्त्रम्)। 'पुंसि' इति तु प्रकृतिविशेषणम्; जातस्य गोत्रापत्यं = जातायनः। पुंसि इति किम्? जाताया अपत्यं जातेयः।

Words of the चन्नादि list take फन्न् (चारन) in the sense of गीवापत्य। Thus चन्न + फन्न् = चन्न + चारन = चान्नायन (with चादिइडि)। In the चन्नादि list we have the गणपाठ 'पुंचिजाते' where पुंचि qualifies the base 'जात'; in other words the sense is—the word जान being in masculine gender is to be read in the चन्नादि list and then it takes फन्न् (गोनें) yielding जानायन:। The significance of पुंचि here is to say that the feminine of जात ie., जाना will not take चन्नादि फन्न् in the sense of गीवापत्य, thus जानाया चपत्य' will yield जान + दक् = जातेय: (by "इाच:")। Hence Bhattoji says "पुंचि इति किम्?……जातेय:"।

मित—। गीत् अवादिमाः फज् (आयन) सात्। अत् गणे "पु'सि जाति'' इति वर्त्त ते, तत् 'पु'सि 'इति 'प्रकृतः' जातशब्दसा विशेषसम्, ततः एवमयो जायति-'पु'सि' पुंलिक्ष वर्त्त मानसा जातशब्दमा अवादिपाटात् फज्, एवं सित जातायनः भवति। 'पुंसि' इति विशिष्य कथनात् स्वीलिक्षजातशब्दसा गीत्।पता फज्न सात् किन् "दाचः" इति ढक् भवति, ततः 'जातेयः' इति सभाते।

श्रवादिगणी यथा—श्रव, श्रक्षन्, श्रव्ज, विद, पुट, रोहिण, वर्जर्, पिङ्गल, भिड़ल, प्रामोद, योवकाश, काण, गोलाइ, श्रक्षं, स्तन, वन, पाद, चक्र, कुल, पूल, यविद्या, वीच, पिकन्द, पिवत, गोमिन्, श्राम, धूम, धृम, बामिन्, विद्यानर, कुट, श्रवाव ये, जन, जड़, खड़, रीथा, चर्चं, कित, विश्य, विश्याल, गिरि, चयल, चुप, दास, वैंद्य, प्राच, श्रानड्च, पुंसि जाते, अर्जुन, सुमनम्, दर्मनम्, नम, चान्त, श्राव यभरदाजि, भरदाजात् ये, उत्स, श्रातव, कितव, श्रिव, सुदिर।

१११४। भगीत्रीगर्त्ती।शाशाश्रश्॥

दी—। गोत्रे फञ्। भागीयणः त्रीगर्त्तः। भागीरन्यः।

The affix फञ् (चायन) is attached to the word भग , in the sense of गीवापता provided the reference is to the son of the sage विगर्च yielding the form भागीयण:, otherwise we get भागि with इज् ।

 मित─। "तिृगर्ची नाम भर्गस्य पुतुः। तस्यापत्यं तैंगर्चः। ऋथग्। तस्थिन् गोतृ`भर्गात् फञ्"─(वालमनीरमा)॥

१११५। शिवादिभ्योऽण्। धारारर्र ॥

दी—। गोत्रे इति निष्ठत्तम्। शिवस्यापत्यं शैवः। गाङ्गः। पर्च तिकादित्वात् फिञ्—गाङ्गायनिः। श्रुभादित्वात् ढक् (१ च) —गाङ्गेयः। The अनुहत्ति of "गोत्" (in the sense of grandson &c.) ceases here (for Kasika and Kaiyata declare so). And the affixes henceforth are in the sense of अपता (सन्ति in general). Thus शिवसा अपता gives भिव + अग् = गाँव; similarly गङ्गा + अग् = गाङ्गः।—
The word गङ्गा being also read in the तिकादि list (see "तिकादिमाः फिञ्"—शरारप्र) alternately (पर्च) takes फिञ् (आयिन) also yielding गाङ्गायनि। गङ्गा being also included under the ग्रमादि list which is taken by वित्तकार as आकृतिगण, it takes दक् giving गाङ्गिय also (cf. "चकारोनुक्तससुचयार्थ आकृतिगणतासम्म बोधयित—गाङ्गियः पाग्यवय दत्तावसादि सिङ्ग भवति"—Kasika under "ग्रमादिसाय").

[N. B.—Here we propose to add a "च" in Dikshit, otherwise emphasis of the last alternative is not well meant of. "गंगाशब्द: पट्यतं तिकादिषित्रा गुसादि ढका च मनाव शार्थ म्"—Kasika under this rule].

सित—। अतु मत् "गोत्" इति नानुवित्तरिक्त, अत आह—"गोत् इति निवन्तम्"। शिवादिभाः अपन्ता एव अग्-प्रत्यो भवति, न तु गोत् इति फिलितम्। अत् वित्तग्य एव गोत्निवन्तपर्वे मानम्, यथा "गोत् इति निवन्तम्। अतः प्रस्ति सामान्येन प्रताया विज्ञायन्ते, शिवादिभग्रेऽपति अग्प्रतायो भवति" (इति काशिका)। गंगा शब्दमा तिकादिपाटात् पर्व "तिकादिभाः" इति फिज, पुनय ग्रसादिपाटात् तसा ढक् अपि स्तात् अपनेत्र, अत आह—"पर्वे तिकादितात् फिज" इतादि।

शिवादिगणी यथा—शिव, प्राष्टि, प्राष्टिक, पड़, जम्म, भूरि, दगड़, जुटार, ककुम, सम, अनिभस्नान, कोहित, सुख, सन्धि, सुनि, ककुत्म्य, कहोड़, कोहड़, कह्रवय, क्ष्य, वोधक, पिञ्चल, खञ्चन, वतग्ड, टग, कर्ण, चौर, इट, जलइट, परिल, पिष्ट, हैह्रय, गोपिका, कपालिका, जटिलिका, विधिरिका, मिञ्चष्टा विध्यक, खञ्चार, खञ्चाल, रेख, लेख, विख, आलेखन, विश्ववण, रवण, वर्षं नाफ, गीवाच, पिटक, ऋचाक, लभाक,

कर्णनाभ, जरत्कारु. पुरोहितिका, श्राय्यं खेत, सुपिष्ट, मसुर, कर्ण, मयुर्क्ण, अटूर्क, भचन्, ऋष्टिषण, गङ्गा, विपान, यस्त्र, लक्षा, द्वन्न, श्रयस्त्र ्ण, त्नकर्ण, पर्ण, भलन्दन, विक्याच, भूमि, दला, सपबी, दल्लो नदा: तिृविणी, तिृवणं च । दितिशिवादि:॥

Words denoting names of नदी and मानुषी take अण in the sense of अपता, if the leading vowel in them is not a इन्दि vowel i. e. आ, ए or भी। This rule bars the application of दक् by the general maxim "स्त्रीभा दक" (शराहर), to be applied to words denoting females (स्त्री)। Thus यसुना + अव = यासुन: (यसुना being name of a नदी), similarly नामेंद: (नर्मदा + अण्) ; so also चिन्तिता (name of a मानुषी) + अण् = चैनित: Why do we say 'भहरू भा:' in the rule? Witness वासवदत्त यः with ढक ; वासवदत्ता being name of a मानुषी does not take पण by the present rule, for here the word in a se one i. e. the leading vowel here, is भा-a इदि । Why do we again say नदी &c. in the rule? witness ब नतेय with दक , for बिनता is not the name of either a नदी or a मानुषी,but it is the name of Garuda's mother. Why again do we say 'तज्ञामिकाभा:' here? witness मीभनेय: with उक here योभना is an adjective word, it has no reference to नदी वा मात्रवी ।

मित-। ये ऋहताः शब्दा नदीं मानुवीं च वीधयन्ति, तन्नामवाचकशब्दीभाः चपत्वे चण् भवति—इति मृतार्थः। चतः "चत्रहेभ्यः नदीमानुवीनामभ्यः" द्रत्येव युक्तम् सूबांगम्। सन्यीस्पष्टवोधार्यम् एवसुक्तिः ऋ।चर्येण क्रता। सृतमिदं "स्त्रीभग्री ढक्'' इति विहितं ढकं वाधियते। यतः 'स्त्रीभग्र ढक्' इति सासायी विधि: स्त्रीवाचकशब्दं प्रति। "ऋहहासा:--"इति स्वीवाचकशब्दं प्रति विशिषा विश्वितात् सामान्यं वाधिव्यतं, त्रत काइ-"ढकोपवादः"। त्रसादिव वचनात ''दाचः'' दति वन्त्यमाणं मृतुमपि अतोपि म्बीशब्देषु विशेषविधानात्, अस्य वाधकां भवेत, ततय दीचितचरणै: "दाचः" इतिसृतुत्याख्यावसरी "तन्नामिकाणीऽपवादः" दित उक्तम्॥ एवं नदीनाभलात् यासुनः नामदः दित अनेन सृत्ये अणा सिहम्। चिन्तिता नाम मानुषी, ततः अपत्ये अचा चैन्तितः इति । मृत्ं कयं 'अश्वाभाः' इति कथितम् ? वासवदना इत्यत् व्हिस्वरमत्वात्, ऋसा व्ह्वणव्दत्वात्, अस्मात् चनैन मृतुं च चच् न स्रात्। किला "स्वीभर्मादक्" इति दक् भवति, ततः वासव-दत्तीय इति स्प्रात्। नदीत्यादि किम्? विनताशब्द: गरुड्मातरि काश्यपपन्नप्रां रुदः, असा नदीमानुवीनामलाभावात् अण्न सात् किन् अपन्य देगेव, तत्य वैनतेय इति भिन्नं भवति । पुनय सूत्रं 'तन्नासिकामाः' कथसुक्तम् । शोभनियः इत्यव नदीमानुधीनामावीधकलात् अपत्ये अच्च यथा न स्नात् किन्तु दक् एव, ततः 'तदामिकाभ्य;' दति कथितम्। 'शोभना' दति कस्यायित् विशेषणम्। तथा चोक्रां काशिकायाम् "तदामिकाभा इति सर्व नासा प्रत्ययप्रकृतीः प्रत्यवमर्थः" ।

१११७। ऋषान्धकवृष्णिकुरुभ्यसः। ४।१।११४॥

दी—। ऋषयो मन्त्रद्रष्टारः । वासिष्ठः, वैश्वामित्रः । अन्ध-केभ्यः—श्वाफल्कः । व्यथिभ्यः—वासुदेवः, श्रानिरुदः । 'शौरिः' दति तु वाह्वादित्वात् दञ् । कुरुभ्यः—नाकुनः, साहदेवः । दञ एवायमपवादः, मध्ये ध्यवादन्यायात् । श्रतिशब्दान्तु परत्वात् द्रक्—श्रात्रेयः ।

Words denoting sages who are seers of Vedic mantras (सन्दर्श), words denoting names of Andhaka family, Vrishni family and Kuru family take चन् in the sense of चन्दा This rule does not refer to names of families, but to designation of males there. Thus ৰশিষ্ত and বিশ্বাদিন who are vedic sages মলৱস্থা ऋषि take चर्ष in the sense of चपल yeilding वासिष्ठ and वैद्यामित । Similarly স্বৰন্ধ gives স্বৰেন্ধ with অভ, for it is name of one of भ्रम्भकवंग। Similarly वसुद्देव and श्रमिक्ड who are men Vrishni race take चल in the sense of चपल giving वास्टिव; (a name of तथा) and খালিবন্ত (son of খলিবন্তু)। But यूर though a name of a person of हिष्यांत्रेण still in अपन्याधिकार it takes रज yielding भौरि, for यूर is included in the बाबादि list—see "वाह्रादिभाय" (ante). So also with चण् we get नाकुल: and साहदेव: for these refer to जुन्बंध-नजुन and सहदेव being included in the names of ব্ৰুদ race. As regards স্থকাবাল words of males, the rule "খন হল" (খাংখে) directs হল in the sense of খাণল, but if भदल words are names of ऋषि, अन्यक्षंग &c. then this rule directs चपले चण, so it is an चपनादस्तु of the former "चत इन्न" and this rule should not be an अपवाद of "इतयानिज:", (शरा१२२) which also is of males, for "इतयानिज:" is latter in the order of षष्टाधायी,—though reference be to ऋषि, षस्थव &c. This is owing to the परिश्वाचा "मधा चपवादा: चनलरान् विधीन् वाधले नीत्तरान्" i.e. An Apavada rule which is in the middle of two rules (as this present one) bars the former and not the latter. So Bhattoji says "रञ एवायमपवाद: मधीभपवादन्यायात्"। Hence भति though the name of a well known Vedic seer, still in warचिकार it takes ढक् by the latter rule "इतयानिज:" and not अण् by the present one. Thus अति + ढक् [by the rule "इतयानिज्" (see infra)] = अत् य:। Thus here Bhattoji says "अतिभव्दान् परत्वात् ढक्"।

मित-। 'ऋषय: प्रसिद्धा: विसष्ठादय: मन्बद्रष्टार:। अध्यका: कृषाय: कुरव इति वंगाखा। ऋषादि कुर्वन्तिभः प्रातिपदिकीभाः अपत्ये अग्रात्ययो भवति। स्विनिदम् पुं वाचकशन्दविषयम् नतु पूर्वस्ववत् स्वीविषयम् । वामिष्ठ:, वैश्वामिव इत्यादि उदहरणानि पृथक पृथक सूली एव कथितानि। यदापि 'ग्र:' इह हि खानंशीय: कथित, तथापि अस गन्दस्य गहादेराक्षतिगणलात् ''वाहादिभ्यस्'' इति इञ् भवति, ततय शौरिरिति सिधात् ; यदा "कचिदपवादविषयेपि उत्सर्गप्रवृत्ते :" शौरि: सिड: अत आह—"शोरिरिति तुवाह्वादिलादिज्"। अपस्ये "अत इज" इति सामान्यो विधि: पु'वाचकणन्दीभा:, "ऋष्यत्यक--" दति तु विशेषविधि: अपवादभूत: "इतयानिञः" इति उत्तरविधिरिप सामान्यतः इकारान्तपु वाचकसर्वश्रद्धेभग्ने भवति । एवं मूचक्रमी स्थिते "ऋष्यस्क-" इति स्वं कस्य सामान्यसा वाधकं सात् पूर्वसा परसा वा. अथवा उभयसा इति अ।काङायामाइ--"इञ एवायमपवाट मध्रोऽपवाद-न्यायात्"। "मधा अपवादा: अनन्तरान् विधीन् वाधन्ती न उत्तरान्" इति परिभा-षावलात् वर्त्तं मानम्बम्,—'श्रत इञ्' इति विह्तिम् इञप्रत्ययं वाधते, न तु उत्तर मूवविहितम् 'इतयानिञः' इति ढक् प्रत्ययं वाधिष्यते। ततय अविशव्दात् अनेन मूर्वण अपत्ये ऋष्यण्न भवति, किन्तु परस्वेण ("इतसानिअ: दित मूर्वण) ढक एव स्रात्. त्राव यथ सिधेरत्, त्रतः भद्दीजिराहः—"त्रविशव्दानु परलात् ढक् — ऋावियः"।

१११८ । मातुरुत्संख्यासं भद्रपूर्वायाः । ४।१।११५ ॥ दी— । संख्यादिपूर्वस्य मात्ययव्दस्योदादेशः स्यात् त्रण्-प्रत्ययञ्च । द्वैमातुरः, षाण्मातुरः, साष्मातुरः, भाद्रमातुरः । त्रादेशार्थं बचनम्, प्रत्ययस्त त्सर्गेण सिद्धः । स्त्रीलिद्धनिर्देशोऽर्था-

· . .

पेचः ; तेन धान्यमातुर्ने । 'संख्या—' इति किम् ?—सौमातः । ग्रुभादिलात् वैभात्रेयः ।

The base महर (meaning 'mother') preceded by numerals also सम and भट्ट, takes the angment उत् followed by the तडित affix अण, in the sense of अपत्य। Thus इद्योगीवीरपत्यम = हिमाह + चन् (तिहतार्थ हिन् by the rule "तिहतार्थीत्तरपद्ममाहारे च" i.e., हिंगु for the sake of a विहित affix = दिमाद उत् + अण् = है मातुर:, ऋकारसा उदार:, रपरत्वम् by "उरण रपर:"), similarly पर्णा मादणामपत्वम् gives यागातर । समाताना = समाता, तसा; अपवाम gives सामातर (अग. ऋकारसा उकार:, रपरलम्), and भट्टा माता or भट्टा चामी माता च gives भद्रमाता, तमा: अपन्यम yields भाद्रमातर (as before). In the sense of अवल, the base मान will take अल by the general rule "तदापलम्", still a special rule here for the base मान, is for the sake of attaching the augment en in connection with the affix चल, so Bhattoji says 'चादिशार्थ' वचनम्, प्रत्ययंतु उत् मर्गेण सिह:' i.e., मात् is mentioned here for its उदादेश and the अल प्रत्यथ is formed by the उत्पर्भ i.e., general rule, Remember that by mentioning 'स'खा समाद्रपूर्वायाः' in the feminine here, the Sutrakara means that we are to take the feminine base माद्र here meaning जननी : in this sense माद being fem. संख्यासमाद्रपूर्वाया: qualifying it, is also fem.; hence to express this the author says "स्त्रीलङ्गनिद्देशीऽ-र्थापेच:"। But धान्य नाति इति धान्य + मा + तस्य कर्त्तर = धान्यमाता ; or मा + उच = माता measurer; धान्यसा माता = धाल्यमाता the measurer of paddy. Here the base we means measurer and is masculine as well, so in अपत्याधिकाँ tit cannot take the aug. उत् by the present rule like the fem. base माद (meaning जननी)। Therefore Bhattoji says "नेन धान्यमातु: न" (i. e. उत्-आर्श: न सात्)। Why do we say संस्था—&c. in the sutra?—Witness साँमाव: (with अण् but without उदादेश, for here माद is not preceded by either संख्या वा सन् वा भद्र)। मुमानु: अपत्यम् will give सीमाव: (with अण्)। Here the question arises that if माद takes अण् in अपत्याधिकार by the genaral rule "तस्यापत्यम्" why then do we get वामावं य: in the sense विमानु: अपत्यं पुमान्, with the affix—दक् (एय); Bhattoji answers this by saying that विमाद takes दक् (एय) in अपत्याधिकार, for it is read in the गुमादि list; thus he says "गुमादित्यात् वीमावाय:"।

मित—। मंखापूर्वात् संपूर्वात् भद्रपूर्वाच नाटणचात् चण्प्रत्याः स्वात् चपत्यो, उकारः च चनादिशः स्वात्—इति हि म्वार्थः। यथा—दयोमाविश्यत्यः पुनान् इति "तहितार्थ—" इति समासे, हिमातृ + चण् इति जाते, उकार चनादिशः ततः "उरण् रपरः "इति रपरत्वम्, एवं हिमातुर + चण् = देमातुरः (तिहति चादिविः); समाता माता, तस्या चपत्यम् = सामातुरः (चण्, उकारः, रपरत्वम्)। भद्रा माता, तद्या चमां माता चिति भद्रमाता, तस्यापत्यम् = भाद्रमातुरः (पूर्वं वत् प्रक्रिया)। चपत्ये मातृणव्दान् "तस्यापत्यम्" इति सामान्यविधिनैव चण्प्रत्ययं सिद्ये सित, 'उत्' इति चनादिश्यार्थः विशिषावचनम्, कत चाह—"चार्दशार्थः वचनम्, प्रत्ययस्तु उत्सर्वेष सिद्यः"॥ सत्रे 'मंखामं भद्रपूर्वायाः' इति स्वीलिङ्गः निर्देशात् जायते यत् चवस्ये स्वीलिङ्गः जननीवाचकमातृण्यद्यः एवं यद्यते, नातृणव्दस्य जननीयतस्वीत्वार्थं प्रस्कृत्य मृत्वे स्वीलिङ्गः तत्य परिच्छं तृवाचकमा पु लिङ्गसा (मा + द्यच कर्त्तं र मातृण्यदस्य प्रत्याद्यस्य प्रत्याद्यस्य प्रत्याद्यस्य प्रत्यस्य पर्वेषः तत्यय परिच्छं तृवाचकमा पु लिङ्गसा (मा + द्यच कर्त्तं र मातृण्यस्य स्वतं प्रत्यस्य प्रत्यस्य स्वतं स्वतं स्वतः स्वतं स्वतः स्वतं स्वतः स्वतं स्वतं स्वतं स्वतः स्वतं स्वतं स्वतं स्वतः स्वतं स्वतं स्वतः स्वतं स्वतं स्वतः स्वतं स्वतं स्वतं स्वतं स्वतः स्वतं स्वतं स्वतः स्वतं स्वतं स्वतं स्वतः स्वतं स्वतं स्वतं स्वतं स्वतं स्वतः स्वतं स्वतं स्वतं स्वतं स्वतः स्वतं स्

"स्त्रीलिङ्गनिर्देश: यथाँपेच: । तेन धान्यमातु (य हुँगं) न (भवति)"। स्त्री "मैंख्या—" इत्यादिविशिष्य कथनात्, सुमातुरपत्थम् इत्यत उदार्देशोन—सौमातः च सप्तात् । ननु मातृशब्दसप्र यपत्थी—"तस्प्रापत्थम्" इति अण् सप्तात् तत्कयं ढक् प्रतायेन व मात्री य (विमातुरपत्यम् इति) सिध्यति, अतोत्तरमाह "ग्रसादित्वात् व मात्रीय गब्दसप्र ग्रसादित्यां पाठात् अपत्रा ढक्पत्ययो भवति ।

१११८। कान्यायाः कानीन च । ४।१।११६॥

दी—। ढकोऽपवादोऽण्। तत्सिवयोगेन कनीनादेशय। कानीनो व्यासः कर्णय—अनूढ़ाया एवापत्यमित्यर्थः।

In अपताधिकार, the word कन्या takes अष् and then कनीन comes in place of it i. e. कनीन is ordered in place of कन्या, when अष् (अपताप्रताय) is added to it. This affix अष् bars ढक् that is to come after कन्या by the rule "स्त्रीभ्यो ढक्"। Thus कन्या + अष् (अपता) = कनीन + अष् = कानीन: son of a maiden (virgin). Vyasa and Karna were sons of virgins i.e. they were कानीन i.e. sons of unmarried ladies.

मित—। "कनीन इति लुप्तप्रथमाकम्" (वालमनीरमा)। कन्यायाः अपतिर अण्पत्रयः स्रात्, अण्-प्रत्ययोगे सित तत्स्थाने कनोनादिश्यः। स्विमदम् "स्त्रीभरो दक्" इति दकं वाधिला अण्-प्रत्ययं विधत्ते, अत आह—"दकः अपवादोऽण्"। भारते व्यासः कर्णय कन्यापुत्रौ इति विदितम्। कन्याश्रव्देन न अप्राप्तयौवना यहीतव्या, किन्तु प्राप्तयौवना अल्ब्सविवाहा एव ग्रहीतव्या, अत आह "अनृद्या एवापत्रम्"।

११२०। विकर्ण-**ग्रंग-च्छ्गनात् वत्सभरद्वाजात्रिषु**। ४।१।१७॥

दी-। अपत्ये अण्। वैकर्णी वात्स्यः, वैकर्णिरन्यः।

शोंगो भारद्वाजः, शोंगिरन्यः। कागलः त्रावेयः, कागलिरन्यः केचित्तु "श्रंगा" दत्यावन्तं पठन्ति ; तेषां ढक् प्रतुप्रदाहरणम् —शोंगेयः।

The words विकर्ण, गुङ्ग and क्रमल take the तर्जित affix पंण् in the sense of अपता, if thereby these respectively refer to issues of वत्सवंग, भरदाजवंग and अविवंग; otherwise by इस् (अपना) the forms are वंकिंग, गौहित and क्रामलि; some here read the word as गुङ्गा ending in आप, in that case their प्रतुद्धाइरण is गौगिय (with दक् by "स्वीभागे दक्") and not गौगि।

मित—। "वत्सादिशक्दै: तद्दांश्या विविचता:। विकर्ण, ग्रांग, क्रगल— एम्प्रोडण् स्प्रात्। वत्मवंश्यं भरदाजवंश्यी चितवंश्ये चापन्य दत्तर्यः। विकर्णादिभ्यो वत्स्यविचेव 'स्टब्यण्' दति नियमार्थं म् स्वम्"—वालमनोरमा।

११२१। पीलाया वा । ४ १ १११८ ॥

दी—। तन्नामिकाणं वाधित्वा "हाचः" (सूत्र ११२४) इति ढिक प्राप्ते, पत्ते चण् विधीयते। पीलाया चपत्यं = पैलः— पैलेयः।

The word पीला (name of a मानुषी) takes भण् optionally in the sense of भपत्य। The word being female and name of a मानुषी, the भण् due here by the rule "भहहास्थी नदीमानुषीस्थ: तन्नामि-कामा:", is barred by the latter rule (No 1124) "हाचः" enjoining ' इक् (for it has two vowels only). The persent rule however allows optional भण् along with दक् by 'हाचः', so Bhattoji says ''तन्नामि-काण'वाधिला 'हाचः' इति दकिपासे पर्च भण् विधीयते"।

मित-। पौलाया अपत्ये अया वा स्वात्। विकल्पेन अया विधीयते। तहा

कय अधात् अपत्ये उत्सर्गः इत्यतः आइ—१११६ स्विविहितं तन्नासिकाणं वाधिता 'श्रचः' इति दक् एव अपत्ये व औत्मर्गिको विधिः । स्विनिदं पाचिकां अध्याप्त्ययं शास्ति, तत आह—दिकान्नो अध्याप्त्ययं शास्ति, तत आह—दिकान्नो पर्वे अध्याप्तियो ।

११२२ । ढक्च मण्डूकात् । ४।१।११८ ॥ दी— । चादण् । पचे दुज् । साण्डूकेयः साण्डूकः, साण्डूकिः ।

The word निक्क (name of a sage here) takes in भएक the affix दक as well as भए and owing to भन्दि of "वा" here from the prior sutra these affixes are optional, so optionally the original affix दश् also comes here yielding three from as नाम्ह कय: (दक्), नाम्ह क (भए) and नाम्ह कि (दल)।

नित—। चकारात् अण्—प्रत्ययोऽत समुचीयते। तदाह—"चात् अण्"। पूर्वभ् त्वातं 'वा'—पहणानुहत्ते य पचे प्रकृतः इञ्जप्रत्ययोऽपि अपना स्त्रात, तत श्राह— "पंची इञ्ज"। एवं उकां माण्डूक्यः, अणा माण्डूकः, इञाच माण्डूकः लभाते। मण्डूको नामात्र कथित ऋषिरैव ग्रह्मते।

११२३। स्त्रीभ्यो ढक् । ४।१।१२०॥ दी—। स्त्रीप्रत्ययान्तं भ्यो ढक् स्यात्। बैनतेयः। बाह्वादित्वात् सीमितिः। प्रिवादित्वात् सापतः।

Words ending in a feminine affix (आप or डीप &c.) take ढक प्रव्य in अपत्यधिकार। Thus विनताया: (गरुदमातु:) अपत्य पुमान् = विनता + ढक ्च नितेय:। But सुमिचा (fem.) being read in the वाहादि list, सुमिवाया अपत्यम् gives सीमिवि with रञ्; and सपत्री (fem.) being read in the शिवादि list, it takes अपत्य अय yielding सापव:।

नित-। ये शब्दा चाप कीपादि-स्त्रीप्रत्यययुक्ता एवं तेमा: चपत्ये उक् प्रत्यय:

सप्रात्। एवम् विनता + ढक् = वैनतयः। सुनिवाशब्दः वाह्वादिषु पठ्यते, ततः अस्मात् अपत्यो इञ् स्वात्, सपत्नीशब्दस्य च शिवादिषु पाठात् अपत्यो अस् भवति॥

११२४। इत्रच: ।४।१/१२१

दी—। द्वाचः स्त्रीप्रत्ययान्तात् अपत्ये ढक्। तन्नामिका-णोऽपवादः—दात्तेयः। पार्थं इत्यव तु तस्ये दिमत्यण्।

Words having two vowels (अच्) only and ending in a feminine affix takes also ढक् (एय) in अपलाधिकार। The significance of making this separate rule apart from the rule "स्वीभा ढक्" is to bar the application of the rule "अवसभा नदीमानपीभास्त्रामिकामा:"—is case of two-towelled words though these refer to नदीनाम वा मानुपीनाम; for this reason Bhattoji says "तन्नामिकाणोऽपवादः"। Thus दत्ता (name of a मानुषी) + ढक् अपल्ये = दात्ते यः। But प्रया + अण् = पार्थ—it is formed by the general rule "तस्त्रे दम्" and not by any अपल्याधिकार rule.

मित—। "म्बोभाः" (i.e. स्बोप्रत्ययान्तेभाः) इति वर्णते ; ही अची यस्य इति हाच्, बहुवीहिः। ताहशात् म्बीप्रत्ययान्तात् अपि ढक् स्वात्। पूर्वस्वेणवे स्वीप्रत्ययान्तात् दिति सिद्धे पुनर्योगकरणं, हाचा नदीमानुषीनामतः अपि ढक् यथा स्वात् तदर्थम्, अतः भद्योजिराह—"तन्नामिकाणोऽपवाद"। सर्वमेतत् अस्वाभिः पूर्वम् "अवहाभां—"इति स्वत्याच्यानावसरं विश्वदोक्ततम्। दत्ता नाम मानुषी, तस्याः अपत्यम् इति दत्ता + ढक् = दात्तेयः। पार्थ (प्रथा + अण्) इति तु "तस्ये दम्" इतिमृत्वे स अण्प्रत्ययेन सिहम्। दुर्वे टक्षतिस्तु—शिवादित्वात् अण्—दत्याहः केचित् प्रधाशव्दं उत्सादिषु च पठन्ति।

११२५ । इतसानिञ: । ४।१।१२२॥

दी - । इकारान्तात् द्वाचीऽपतित्र ढक् स्यात्, न तु दञन्तात्। दौलेय: । नैधिय: । Agains two—vowelled words ending in दकार (and not ending in feminine affix) take the तड़ित affix दक् in the sense of भगत्य, but दलन words (as सीमिति &c) should not take दक् in भगत्य । Thus दुलि + दक् = दौलिय ; निधि + दक् = निधेय:।

[N. B.—As already said this rule bars স্থায় being पर, so সার য is got with হল]।

नित—। अस्त्रोप्रव्यवार्थनिदः स्वन्। अन्यत् मुगमम् ॥ "ऋष्यश्वक वृण्णिक्षसभाय" इति व्याखापि अत्र द्रष्टव्या।

११२६। शुस्त्राद्विस्ययः । ४।१।१२३॥

दी-। ढक्स्यात् (अपतेर)। ग्रम्भस्यापतंर शौभ्रेयः।

Words of the ग्रमादि list will take दक् in अपत्ये (in supercassion of usual अपत्यप्रत्यय)। Thus ग्रमस्यापत्यम् रति ग्रम + दक् = गाँभे य:। ("अस्तीत्वात् अप्राधी अनेन स्वीण दक्")॥

नित—सगमा। ग्रमादिगणीयथा—ग्रम, विष्ट, पुर, व्रश्नकत, यतदार, श्रलायल, श्रलावास, लेखास, विकास, रोहिणी, स्विमणी, धर्मणी, दिश्, श्रानुक, अजवसि, श्रक्ति, विभातृ, विधवा, ग्रक, विण्, देवतर, श्रक्ति, ग्रक, उय, श्रवल, वस्पकी, सक्षणु विश्व, अतिथि, गोदन्त, क्रशान्त, मकष्टु, श्रान्ता, इर, यवष्टु, रिक, सुनामन्, लचण-ग्रामयोष्ट्रं सिष्ठं, गोधा, क्रकलास, अणीव, प्रवादण, भरत, भरन, व्रक्षणु, कर्पूर, इतर, अन्यतर, आलीव, सुदच, सुववम्, सुदाकन्, कट्, तुदव, अश्राय, क्रमारिका, क्रुडारिका, किशोरिका, अन्ववस्, सुदाकन्, परिष, वायुदत्त, श्रकल, श्रलाका, स्वध्वर, क्रवेरिका अशोका, गन्धपिङ्गला, खड़ोन्यत्ता, अनुद्वष्टिन्, जरितन्, वलीवदिन, विय, वीज, जीव, यन्, अश्रमन्, अत्र। इति ग्रथादि:। आक्रतिगणीयम्। तथा च काश्रिका 'चकारोनुक्रससुद्यायंः, आक्रतिगणतामस्य वीध्यति—गाङ्गय, पाण्डवैय द्रत्ये वसादि सिद्ध भवति॥

११२७। प्रवाहणस्य है। ७।३।२८॥

दी—। प्रवाहणप्रव्हसत्र उत्तरपदसत्र अचामादेरचोद्विडि: पूर्व-पदसत्र तु वा ढे परे । प्रवाहणस्थापत्यं प्रावाहणेयः, प्रवाहणेयः ।

This word प्रवाहण is read in the ग्रुसादि list and it will take ढक् भपत्ये। Now this present rule enjoins that of this whole word, the उत्तरपद i. e. वाहण will always get इति in its first vowel and the पूर्व पद i. e. प्र will take optionally इति when the affix द (भपत्यप्रत्यय) follows. Thus प्रवाहणस्यापत्यम् = प्रवाहण + ढक् = प्रावाहणेय: (with optional इति of प्र) and प्रवाहणेय: (without इति of प्र)।

मित—। प्रवाहणशब्दस्य गुक्षादिपाठात् अपत्ये ढिकिसित, शब्दस्यास्य आदिविविदेव प्राप्नोति। इदं तु सूत्रम्—प्रवाहणशब्दं विधा विभज्य, पूर्वपदस्य प्र-शब्दस्य
विकल्पं न विविद्यं शासि, उत्तरपदस्य 'वाहण'—इत्यस्य च नित्यसेव विश्वते । एवं
प्रवाहण + ढक् (अपत्ये) = प्रावाहणेयः, तथा प्रवाहणेयः। "गुक्षादित्वात् ढिकि
पूर्वपदस्य पाचिकी आदिविद्यः, उत्तरपदस्य नित्यम्। उत्तरपद् आकारस्य वद्यः
फलन्तु प्रावाहणेयोभार्यः इत्यत्न 'विद्यिनिसत्तस्य च—' (८४० सूत्र) इति पुंवत्व
प्रतिषेध एव'—(वालसनारस्य)॥

११२८। तत्प्रतायसा च । ७। ३। २८॥

दो—। ढ-प्रतायान्तसा प्रवाहणसाौत्तरपदसा आहेरची वृद्धिः पूर्वपदसा तु वा । प्रवाहणियसा अपताम् = प्रावाहणियः — प्रवाहणियः । बाह्यतिद्वतिनिमित्ता वृद्धिः ढाश्रयेण विकल्पेन बाधितुं न प्रकाते इति स्त्रारसः ।

Moreover this word प्रवाहण ending with the अपत्य affix दक् i. e. now becoming प्रवाहणेय, will always get होई. in the first vowel of its उत्तरपद (वाहणेय) and get optional होई in its पूर्वपद, i. e. प्र। Thus प्रवाहणीयसा अपत्यस् प्रावाहणीय (will दल्ल and विक of प्र), and प्रवाहणीय (with दल्ल and अविद of प्र)। Now if it be argued that the prior rule enjoins this very thing and what's the necessity of again beginning this rule, then the answer is—
The compulsory आदि विद due to the affix दल्ल (अपत्रे) which is outside the द-प्रत्ययान word प्रवाहणीय and is other than द (द-प्रत्ययान् वाह्य:), cannot be superseded or overruled by the optional आदिवृद्धि in प्र when द follows, as enjoined by the former rule: So this rule is newly made to enjoin optional—
आदिवृद्धि of 'प्र' in प्रवाहणीय also when a further अपत्यप्रत्यय i.e., रल्ल follows.

मित—। 'तत्प्रत्ययस्य' इत्यव तद-मन्दे न 'दप्रत्ययो' पराभ्रश्यते । तदन्तविधिना — "द-प्रत्ययानस्य" इत्यर्थः । "च"-कारात् पूर्वस्वम् अनुवर्त्ते ते, तदाइ— 'द-प्रत्ययानस्य प्रवाइणस्य उत्तरपदस्य—' इत्यदि । ततः प्रवाइणीयस्यापत्यम् इति दक उत्तरं प्रावाइणीयः — प्रवाइणीयः इति च पद्ययम् इञ्-प्रत्ययेन सिखं भवति ॥ ननु पूर्वस्व विव पूर्वपदस्य विवक्तं सिखं किमधैमिदमारस्यते, इत्यवीत्तरमाष्ट— पूर्वस्व तु द्व-प्रत्यय-निमित्तं सितं प्रवाइणाणस्यस्य विकल्यं विधत्ते, इदं तु द-प्रत्ययानस्य प्रवाइणाणस्यस्य द-प्रत्ययतो वाश्चे इञ्च्यत्यये निमित्तं पि ताइगीव विकल्यं भासिः ; नापि पूर्वस्वम् इञ्चरत्ययः निमित्तम् आदिशद्वं वाधितुं म्रक्तोति, भतः स्वमिदं प्रयक्तः आरम्यते, भतः भाइ— "वाह्यतद्वितनिमित्ता विकल्यं ("प्रवाइणस्य दे" दि स्वविद्वितन विकल्यं ने) वाधिनुं न मक्ति (न वाध्यते एव)" ।

११२८। विकर्ण कुषीतकात् काम्यपे । ४।१।१२४॥ दी—। भ्रपतेर ठक्। वैकर्ण यः, कीषीतकेयः। भ्रन्यो वैकर्णिः, कीषीतकिः।

The words विवर्ष and जुषीतक take the affix ढक् in अपत्राधिकार i. e, अपत्रार्थ,—only when these refer to काश्यप वंश। Otherwise the forms in अपना are वैक्षि and कौषीतिक with इज्

मित—। मुगमा। "काण्यपे एव इति नियमार्थ ग्रुखादिभ्य: पृथक् पाठ:"— (वालमनोरमा)॥

११३०। भूबो वुक्च। शाशरप्॥ दी—। चाड्ठक्। भावेयः।

The word म् takes the augment बुक् along with the affix दक् following, in the sense of अपता। Thus म + बुक् + दक् = मू + बु (क-इत्)+दक् (एय)= मृब् (उकार: उच्चारणार्थ: and किलात् अन्यावयव, "आयानीटिकती" दित्र) + एय = कीवेय:।

मित—। स्रूणव्यस्य अपनेत्र त्क-प्रतायोभवति, तत् सित्रयोगेन च वुगागमः। कित्तात् अन्यावयवः "आदान्तो टिकितौ'' इति। ककार—इत्, उकारः उच्चारणार्थः। ततः स्रू + व् ढक् (अपनेत्र) = भौवियः (आदिवृद्धः)।

११३१। कल्याखादीनामिनङ् । ४।१।१२६॥ दी—। एषामिनङादेश: स्यात् ढक् च। काल्याणिनेय:। वान्यिकनेय:।

The words कल्लाणी etc. take the augment इनङ and the affix ढक् in चपताधिकार। Thus कल्लाणी + इनङ ्+ ढक् (एय) = काल्लाणिनेय: &c.

भित—। कल्याणी, सुभगा, वस्वजी प्रश्वित कल्याण्यादीनाम् स्वीप्रतप्रयान्तानाम् दिक्ति प्राप्ते अनेन दनङादेशोऽपि विधीयते। कल्याणी + दनङ् + दक् (अपतेप्र) = काल्याणिनेय। कल्याणादिर्थया—कल्याणी, सुभगा, वस्वजी, अनुदृष्टि, अनुसृति, जरती, विल, वदी, ज्येष्ठा, कनिष्ठा, मध्यमा, परस्वी इति ॥

११३२ । कुलटाया वा ॥ ४।१।१२० ॥

दी—। इनङ्मात्रं विकल्पाते। ढक् तु नित्यः पूर्वे गै व। कौलटिनेयः—कौलटेयः। सती भिन्नुक्यत्र कुलटा। या तु व्यभिचारार्थं कूलात्यटित तस्याः ''न्नुद्राभ्योवा' (स्११३०) इति पचे दृक्—कौलटेरः।

The word जुलटा optionally takes इनङ when the affix इक follows. दक (भवना) being निवा here by the rule "स्त्रोमते इक", the augment इनङ is only made optional by the word "वा" in this sutra. Thus कीलटिनेय: (with इनङ) and कीलटिय (with इक but without इनङ)। Here जुलटा means a chaste female mendicant. But when it means one who gives up character and wanders from race to race, then this word जुलटा takes optionally दूक by the following rule "चुटामाने वा" (1187) yielding the form कीलटिर (भवना) as well.

नित—। सूत्री "का" शब्दीन यो विकल्पो विधीयते, सं च इनकार्ट्शस्त्रीय। यतः "स्त्रीभाो दक्" इति सूत्रीण दक् तु नितामिव स्थात्— पतः आहः "दक् तु निताः पूर्वीण एव" (पूर्वगतिन "स्त्रीभागो दक्त" इति सूत्रीण इतार्थः)। प्रत्यत् सुगभम्॥ कल्याणादिगणी 'सुभगा' प्रव्यते। ततः सुभगा + दक इति स्थिते आह—

११३३। हृद्गगिसन्धन्ते पूर्व पदस्य च ॥ ७।३।१८ ॥

दी— । हृदाद्यन्ते पूर्वीत्तरपदयोः अचामादेरचो वृद्धिर्वित णिति किति च । सृहृदोऽपत्यं सौहार्दः । सुभगाया अपत्यं सौमागिनेयः । सक्त प्रधानाः सिन्धवः सक्त सिन्धवः । तेषु भवः साक्तुसैन्धवः Words having इद, भग and सिन्सु as final, takes इन्नि of the first vowel of both their पूर्व and उत्तर पद, when अ—इत, ण—इत् or क्—इत् तन्नित affix follows. Thus सुन्नत् भपत्ये अण् = सौदार्द: [By the परिभाषा "लचणप्रतिपदोक्तयोः प्रतिपदोक्तयों वं", we should take the independent word इद here, cp—"खाल इन्मानस मनः" and not the लाचणिक words इत् as got by "सुन्नदुन्नदों मिनामिनयोः" or by "इदयस इक्ने खयदण् लासेष्" etc. Elsewhere Bhattoji following Vrittikara seems to get सौहार्द from सुन्दुन्नद्म भण् (इद्वय ehanging to इत् by "इदयस इक्ने ख—") but this is objectinable being against the above परिभाषा as also against the maxim "अर्थ बद्यहण् नानर्थ कस्य"—[See our notes on सौह्द and सौहार्द in Sakuntalam—"Addendum"].

सुभगा + दल् = सुभगा + इलङ् + दक् = सोभागिनेय:। कल्याण्यादिलात् इलङ्। Similarly साक्षुसैस्व with उभयपद इहि। [By "च" in the sutra both पूर्व पद and उत्तरपद take the इहि in their first vowels].

मित । "हृत्, भग—िसन् — एतदने षु समासेषु इत्यर्थः" पूर्व पदस्य, तथा 'च'—कारात् उत्तरपदस्यापि बिंद विधियते, तत आह—"हृदायने पूर्वोत्तरपदयोः क्वामादिरची बिंदः" द्रत्यादि । सुगोभन' हृत् इति सुहृत्, ततः अपत्ये अणि उभयपदबद्धौ सोहार्दः । [अत मृत्वे "खवणप्रतिपदोक्तः"—परिभाषयः प्रतिपदस्य हृच्छत्यस्य एव यहणं युक्तं न तु लाचिणिकस्य ("सुहृह् हृदौ—" or "हृदयस्य हृत्तेस्व—" मूत्रगतस्य) हृत्-शब्दस्य] । सुभगा + अण् = कत्याण्यादित्वात् इनङ् = सौभागिनेयः (अनेन उभयपदबद्धिः), एवं साक्षुसेन्यवः ॥ कत्याणादिपवितस्य सुभगा-शब्दस्य अपत्ये—दिक्त सित उभयपदबिद्धिविधानार्थं मिदं स्वमत्रोपन्यस्वम् इति सर्व सवदातम् ॥

११३४। चटकाया ऐरक् । ४।११२८।।

दी—। "चट-कस्येति वाच्यम्" (वा—)। लिङ्गविशिष्टपरि-भाषया स्त्रिया अपि। चटकस्य चटकाया वा अपत्यं चाट-कराः॥ "स्त्रियामपत्ये — लुग्वक्तव्यः" (वा—)। तयोरिव स्त्रुपत्यं —चटका। अजादित्वाद्याप्।

The affix ऐरक् comes after the word चटका in the sense of अपत्य। Though the sutra mentions चटका in the feminine still to remove doubt the varttikakara says that the word चटक—will take the affix ऐरक्—in अपत्यार्थ; and by क्षित्रविधिष्ट परिभाषा (i-e., प्रातिपदिकयहणे क्षित्रविधिष्टसापि यहणम्) the word चटका also will take ऐरक्—in अपत्यार्थ। So चटका or चटक + ऐरक (अपत्ये) gives चटको र:। But this affix elides to denote a female issue. Thus चटकाया: or चटकस अपत्ये स्त्री gives चटका with the elision of the affix ऐरक् :—The word चटका then takes टाप् (आ) in the feminine, because it is listed with words अन etc i.e. अनादि words; compare the sutra "अनाधतष्टाप्"।

सित—। सूत्रो स्त्रीलिङ्गयइणमतन्तम्, यत आह वार्त्तिकतारः—"चटक-स्त्रोति वक्तव्यम्"। ततः लिङ्गविशिष्टपरिभाषया चटकाशब्दादिप यपत्यो परक् प्रत्ययः स्रात्। किस्त्रात् तहिते अचामार्दराचो हिहः। चटका + ऐरक = चाटकैर। स्त्रापत्यो तु तस्य परक्—प्रत्ययस्य लुक् स्थात्। ततः स्त्रीलिङ्गे अजादित्यात् टापि सति चटका रति॥

११७५। गोधाया दुक्॥ ४।१।१२८॥ दी—। गीधेर:। ग्रुम्मादिलात् पत्ते दक्ष्। गोधेय:।

The word गीधा takes the affix दृक् in the sense of अपना।
-Thus गीधा + दृक = गीधा + एय् र = गीधा + एर (with elision of य by

"खोपा न्योव लि") = गौधेय (with चालोप and चादिश्वि)। The word being readin the ग्रुसादि list takes दक् (एय) as well giving गौधेय:।

मित-। गीवर:--''दुक् प्रताय एयादेशे 'लोपा ब्यो:--' द्रति यलीप:, कित्त्वादादिहिद्धिरिति भाव:"--(वालमनोरमा)।

११३६। खारगुदीचाम्॥ ४।१।१३०॥

दी—। गीधारः। रका सिद्धे आकारोचारणमन्यतो विधानार्थम्। जङ्स्यापत्यं जाडारः। पण्डस्यापतंत्र पाण्डारः॥

According to Professors in the North (northern part of India) the word गोधा takes the affix आरक् also (in अपनार्थ) yielding गोधार (किचात् आदि इदि:)! Now this form गोधार may be got by the affix रक् only, then why do these professors say आरक् here? They say आरक् to affix it to other words as well. Thus with आरक् we get जाड़ार and पाखार in the sense of जड़सापना and पाखारामा !

मित—। उदीचाम् भाचार्थ्यांषां मने गोधायत्यस्य भपते। भारकप्रतायीपि स्थात्। गौधार इति। यदापि भव रका एव इष्टसिद्धिः स्थान्, तथापि भन्यान्यादनग्रद्धेभाः विधानार्थं म् 'भारक्' इति प्रतायोव उचारितः। एवं जाड़ारः, पास्डारः इत्यादि सिध्यति। रग्-विधौ एवमादिषु भाकारो न सूचित।

११३७। चुद्राभ्यो वा। धोर्शर३१॥

दी—। अङ्गद्दीनाः ग्रीलहीनाय चुद्राः ; ताभ्यो वा द्रक्। पचे ढक्। काणिरः —काणियः। दासेरः—दासेयः॥

Words signifying deformity in limbs and characterlessness in the females take optionally दृक् in the अपताधिकार; optionally we get ढक as well. Thus कापग्राभपताम् = कापी + दृक = काण्+एव र (with देलीप by "यस्ये तिच") = काणिर: (with यसोप by "लीपो व्योव लि"); optionly काणिय: with ढक् (एय), similarly we get दासी + इक = दासेर; and दासी + ढक = दासेय:।

मित—। "दूक अनुवर्ष ते, न आरक" अत आह "वा दूक्"। पचि तु दक् सादेव। का चुद्रा: इत्रापेचायामाई—''अङ्गहीना श्रीलडीनाय चुद्रा:'। श्रीलडीनाः सहिनाः धर्महीनाः वा। तया च काशिका ''चुद्रा अङ्गहीना धर्महीनाः वा। तया च काशिका ''चुद्रा अङ्गहीना धर्महीनाय'। "अनियतपु का अङ्गहीना वा चुद्राः'' इति भाष्यमपि अवमानम्। "अद्र अध्यमें व तद्राभिधायिन्यः स्त्रोलिङ्गाः प्रकृतयी निर्दि ग्द्रान्ते''—अत्य सृत्री ''चुद्राभ्यः'' इति स्त्रीलिङ्गपरनिर्देशः॥

११३८। विहब्बसुम्ऋग्।४।१।१३१।

दी-अणोऽपवादः पैतृष्वस्रीयः।

The word पित्रज्ञस takes क्ष्ां in the sense of अवल्य। This rule bars अष् due after it.

नित—। मानुषीनामलात् 'पिटलस्'—शब्दात् अपर्ये अणि प्राप्ते अनेन इण् प्रत्ययी विधीयते, अत आह "अणोपवादः"। पिटल्वस + इण् = पिटलस + इय (इकारस देयादणः),—(ण्—इलात् आदिततिः) = पैटलस्तियः।

११३८ । ढिकिलोप: ॥४।१।१३३॥

दी—। पिटम्बसुरन्तास्य लोपः स्थात् ढिकाः स्रतएव ज्ञापकात् ढक्। पैटम्बसेयः।

The base पिरुष्य has its final (ऋ) elided when दक् follows after it (in षपस्य); from the making of this rule it is thus inferred that the word पिरुष्य will optionally take दक् as well (षपस्य), yielding पिरुष्य + दक् = पिरुष्य + एय (षण्याणीप) = पैरुष्य सिर्ध ।

मित—! अपत्ये पिटष्यसृण्वात ढितसित अन्ता—ऋकारस्य लीप: स्थात्। असादिव सवकारवचनात् पितृष्यसृण्वात् अपत्ये ढगपि प्राप्तः ("गुभादिस्थर्से ति"?) इति फलितम्।

११४०। मातृषुसुञ्च ॥४।१।१३४॥

दी—। पितृष्वसुर्येदुक्तं तदस्यापि स्यात्। मात्रषस्तीयः— मातृष्वसियः।

All that are enjoined after the word पितृष्यस in the sense of अपत्य, are to be enjoined after the word मातृष्यस also. That is इष्ण, and ढक् (with elision of अन्ता— सकार) are due after मातृष्यस also (अपत्यं)। Thus we get मातृष्यसीय: (with इष्ण,) and मातृष्यसीय: (with ढक् and अन्तालीप)।

मित—। पितृष्वमृश्व्दात् यटुक्तम् अपत्ये तत् मात्वषस्थव्दादिप भवित यथा— कृष् प्रत्ययो, ढक् प्रत्यये सित अन्तालोपश्च इत्यर्थः।

११४१। चतुष्पाद्भगे ढञ् ।४।१।१३५॥

११४२। टे लोपोऽकद्वा: ।४।१।१४७।।

दो—। कद्रुभित्रस्य उवर्णान्तस्य भस्र लोपः स्रात् ढे परे। कामग्डलेयः। कमग्डलुशब्दः चतुष्पाज्ञातिविशेषे।

Words denoting four-footed animal takes दञ् in the sense of अपत्य। And a word ending in उनर्प excepting कहु, and becoming a "म" (see "विभम्" ante) at the same time, elides its final उ when the affix (or suffix) द follows. Thus कमन्डल् (which denotes a four-footed variety of creature) + दञ् (एय) = कमन्डल् + एय (final उ eliding by this rule) = कामन्डलेय: (with क्षित्र)।

ि नित—। सुगमा। पत्र कमण्डलुशब्दीन जलसीचनपात्र न निर्दिश्यते, किन्तुः काचित् चतुथाज्ञातिरिव लचाते, तत्रय "चतुथाङ्गी ढञ्" इति स्तमत प्रवर्तते।

११४३। ग्टब्धादिभ्यश्व ४।१।१३६॥

दी—। एभ्यो ढञ् मगत्। अण्—ढकोरपवादः। गार्ष्टेयः। मित्रयोरपत्यम्, ऋषरणि प्राप्ते ढञ्—

Words of रहि—class take दज् in the sense of भाषा। Now words of the रहि class read अगस्त and सिन्न which are names of sages, so भण् by the rule "ऋष्यन —"is due after these (in भाषा) and दक् to other words of this class by 'रत्यानिज:' was due; but this rule bars both these भण् and दक्, to words i.e. all words mentioned in this class. Thus रहि + दज् = गार स:। Then in सिन्द + दज् (in place of ऋषिनाचक भण्), we look forword for its special formation—

मित—। "ग्रटि, कृटि, क्षति, बिल, क्षिति, वजनवित, वगिल, मित्रयु—एते ग्रट्यादयः। बत्र बन्धयोः ऋषित्वादण् प्रायः, पत्य भवतु 'इतयानिजः' इति उक्त प्राप्तः' (बालमनारमा)। उज् तु उभयोरप्यन्थोः प्रतिषेधः, पत चाह—''चण् उक्तोरपवादः''। इदमप्यव चार्नव्यम्—"सक्तत्ववता मनुष्यादिरिप ग्रटिः, न तु गौरिन, तत्य' चत्रपाद्धाः इत्यनेन न प्राप्तः'—(बालमनोरमा)॥

१९४४ । केक्यमित्रयुप्रलयानां यादेरियः ॥७।३।२॥

दी—। एषां यकारादेरिय् चादेशः सप्रात् ञिति णिति किति च तिहते परे। इति इयादेशे प्राप्ते—

These words (i.e. केकय, सिवयु and प्रलय) take इय before their यकार when a तिहत affix dropping ज्, ण or क follows. Thus केकय + चल् (चल्लो) = केकियों (with इयाईश); प्रलय + चल् (तत चागत

इत्यर्थे) = प्रानिय: and निवय + दञ = निवदय + दञ — this being the case now we further look ahead—

नित—। सुगमा।। "निवधीरपर्वा—ढिज् एयाईगि निवय + एयरित स्थित 'भीगुँग' वाधिला भनेन स्याईगि सति 'भादगुगे' नैव येय रति 'प्राप्ते सति' (वालनलोरना)—भाइ—

११४५ । दाण्डिनायन हास्तिनायन श्रायर्वणिक जैसिशिनेय-वासिनायनि भ्रीणहत्य धैवत्य सारव एव्लाक सेत्रे य हिरणमयानि ।६।४।१७४॥

्दी—। एतानि निपात्यन्ती। इति—युन्तोपः—मैत्रेयः। मैत्रियौ।

These words are irregularly formed. Thus 'यु' of मिनयु does not take र्य before it by the preceding rule, but यु altogether elides by this rule and then we get मिन + डन्न. (एय) = मैन य: (whose fem. is मैन यो)। Its dual is मैन यो and for its plural we look forward—

भित—। श्रव काशिकाहत्तिर्ध्या— "दिख्यन् इसिन् इताती नड़ादिषु पद्यते। तयोरायने परतः प्रकृतिभावो निपात्यते। क्षेत्राख्यते 'हस्तिन्' इति नड़ादिषु न पर्यते। त्रेषामतएव निपातनान् फगपिभवति। दिख्यनोपत्यः दाख्यिनायनः। इन्तिनोपत्यः हास्तिनायनः। श्रयवं न् इति वसनादिषु पद्यते, श्रयवं गा प्रोक्तो यत्योपि उपचारात् भ्रयवं त्रितु स्थते। तस्थीति यः स श्रायवं गिकः, इके प्रकृतिभावो निपात्यते। जिद्याशिवित ग्रथादिषु पद्यते। तस्य दे परतः प्रकृतिभावो निपात्यते। जिद्याशिन्तित ग्रथादिषु पद्यते। तस्य दे परतः प्रकृतिभावो निपात्यते। जिद्याशिन्तितं ग्रथादिषु पद्यते। तस्य दे परतः प्रकृतिभावो निपात्यते। जिद्याशिन्तितं जेह्माधिनयः। वासिनोपत्यम्— 'उदीचां घडात्— 'इति फिल् । तत्र प्रकृतिभावो निपात्यते— वासिनायनिः। । श्रवः 'वाशिनायनि' दपापि पादो हस्यते । स् ग्राह्मते विपात्यते। स् ग्राह्मोभावः क्षेत्रक्तिस्यन् इतित्रत्योः स्राह्मत्यम्। 'इनस्रोचित्रक्षो निपात्यते। स् ग्राह्मोभावः क्षेत्रक्ताम्। 'इनस्रोचित्रक्षो निपात्यते। स् ग्राह्मोभावः क्षेत्रक्ताम्। 'इनस्रोचित्रक्षोः' इति यत्तवः तत् धातुप्रत्यये

एव इति भौणन्नो वार्तं न इतात न भवतातो 'भौणहता' तत्त्व' निपाताते। सारव इति सरय् इतातस्य अणि परे यादेवीं निपाताते। सरयुं भवं = सारवमुदकम्। ऐचुकि इति स्वरसर्वनाचा एकस्ताा पञ्चते। ततः अयमायुदात्तः अलीदात्त्वयं निपाताते। इत्याकोरपतां 'जनपदशब्दात् चित्रयाद्य्य' इताख्, तत उकारलोपो निपाताते—ऐव्याकः। वा—उत्वाकुषु जनपदेषु भवः 'कोपधादण्' इताख् + उकार-लोपच ॥ मंत्रे य इति मित्रयुग्व्यो रष्ट्यादिषु पद्याते, ततः उकि कृति पूर्वमृत्ये यादे्रियादेशापवादो युग्व्यक्षोपो निपाताते। मित्रयोरपताः = भेत्रे यः"। "हिरव्यस्य विकारार्थे मयटि सकारात् यकाराकारयोकीपः"। हिरव्यस्य विकार इति हिरव्यस्यः, तथाच भिद्यः "हिरव्यस्यो सालवतेव जङ्गमा' ॥ मैत्रेय—शब्दस्य वहुवचने द्यं दर्ययात् मृत्रमृत्यस्य।

११४६। यस्कादिभ्यो गीत्री । २।४।६३॥

्रो—। एभ्योऽपत्यप्रत्ययस्य सुक्स्यात् तत्कते वहुत्वे न तु स्त्रियाम्। मित्रयवः।

The अपनाप्रसाय (having ref. to some गोत) is elided after words of the यक्त class, if plurality due to अपनाप्रसाय is signified but not in the feminine. Thus we get मित्रयव: in the plural of मित्रयु replacing the base मैंत्रेय (with the eiision of अपन्यप्रस्थय दज, for बहुत due to अपन्यप्रस्थय is meant here).

नित—। "नेदं मृतमपत्यधिकारम्यम्, किन् षष्टाध्यायाः दितीयाध्यायगत-मित । षतीत गीतश्रव्दीन प्रवाराध्यायप्रसिक्षमेव गीतं यद्यति दित प्रागुक्तम्, षत ष्याद "एथः षपत्यप्रत्ययस्य लुक् सात्" दत्यादि ॥ यस्कादिगणी यथा—यस्क, लुक्त, द्वस्त, षयःस्यूण, द्वणकर्म, सदाभन, कम्बल, हार, विदर्याग, कमाँदक, पणाँदक, पिग्डीजङ्क, वकसक्य, विदि, ष्रजवित, कुद्रि, मित्रयु, रचोमुख, जङ्कारय, उन्कास, कटुक, मत्यक, पुष्करसद, विषपुट, उपरिम्खल, क्रीष्टुमान, क्रोष्ट्रपाद, क्रीष्टुमाय, श्रीर्थमाय, खपर, पदक, वर्षक, भलदन, भडिल, भण्डिल, भण्डित, भण्डित। ११४३॥ श्रिति-स्रगुकुत्स-विश्वष्ठगोतमाङ्किरोभ्यश्च ।२।४।६५ दी—। एभ्यो गोत्रप्रत्ययस्य नुक् स्थात् तत्कृते वहुत्वे न तु स्त्रियाम्। श्रत्नयः, स्गवः, कुत्साः, विश्वष्ठाः, गोतमाः, श्रंगिरसः।

The गोवप्रत्यय i.e. गोवापत्यप्रत्यय after the words श्रवि, सगु, कुत्स, विश्व , गोतम and श्रिक्षरस् elides when plurality due to गोवप्रताय is denoted but not in the fem. Thus we get श्रवय: etc. with elision of श्रपताप्रताय i.e. इक् etc. here

मित—। 'गोती' इति 'वहुषु तेन वास्तियाम्' इति च श्रनुहितिसत्तात् श्राह— एस्यो गोतप्रतायस्य लुक् स्वात् इतारिः। श्रातिशब्दात् "इतशानिञः" इति श्रपतेर ढक् प्रकृतः, तस्य श्रानेन लुक्। इतरिस्थस्त ऋष्यणी लुक् वहुषु। लुकि स्रति श्रादिहहिनिहत्तिः इति वाल्सनीरमा।

११८८। बह्वच इज: प्राच्यभरतेषु ॥२।४।६६॥ दी—। बह्वच: परो य इज् प्राच्यगोते भरतगोते च वर्त्तभानस्तस्य लुक् स्थात्। पन्नागारा:। युधिष्ठिरा:।

The affix इज् (अपताप्रताय) coming after a word having many vowels (वह अच्) elides in the plural if the word denotes either a प्राचागीन or a भरत गीन (descendant of Bharata). Thus पन्नागारस अपतानि इति पन्नागारा: (with elision of इज् in the वहुनचन due to अपताप्रताय) [and this word denotes a प्राचागीन]। युधिष्ठिरस्य अपतानि इति युधिष्ठिर+इज् (वाह्वादि इज् in supercession of अण् etc. and so on)=युधिष्ठिरा: (with elision of इज् in the plural for the word denotes one of भरतगीन)। In एकवचन the froms are—पान्नागारि: and यौधिष्ठिरि:।

मित-। सुगमा-॥

११8८ । न गोपवनादिभ्यः ॥२।४।६०॥

दी । एभ्यो गोत्रप्रत्ययस्य लुक् न स्यात् । विदादान्तर्गणो-यम् । गौपवनाः । ग्रीग्रवाः ।

The गोतप्रताय after words of the गोपवन class does not elide if बहुल due to अपताप्रताय is denoted. Words गोपवन etc are to be found within the विदादि list (which see ante); thus we get गोपवना: etc in the plural.

नित—। गोपवनादिभ्य: विदादिलात् चित्र सित "यत्रकोय" इति चपत्र-कृतवष्टुले तुकि प्राप्ते चाइ—एभा: गोवप्रतायस्य तुक् न सात्।

ृ११५०। तिककितवादिभ्योद्दन्दे ॥२।४।६५॥

दी—। एभ्यो गोत्रप्रत्ययस्य वहुले लुक् स्थात् हन्हे। तैकायनय कैतवायनय—"तिकादिभ्यः फिञ्" (सूत्र १९७८), तस्य लुक्। तिककितवाः।

In a इन्द compound of words—तिक, कितव etc (i.e. of words of this class as will be found here) the गोवप्रताय will elide if बहुल due to the प्रताय is conveyed. Thus तैकायनय कैतवायनय will give with elision of किल, by this rule = तिककितवा: । The किल (भायन) after both the words elide, for we have समनी in the word इन्दें (including both or all members of the इन्द्र compound).

मित—। स्तृ 'इन्दे' इति स्प्तमीनिर्देशात् इदं ज्ञायते—यत् इन्दे घटिष्य-माणात् सक्तथ्यन्दादेव किञः सुक् सात्। भतं भाह—तैकायनय कैतवायनय इति तिकिकतवाः; गणी यया—तिकिकतवाः वद्धरमञ्जीरयाः, उपकलमकाः, पक्रकनरकाः, वक्षनखगुदपरिणद्धाः, उज्जकक्षभाः, क्षचङ्कणानमुखाः, उत्तरमलङ्काः, कुणाजिनक्षणसुन्दराः, प्रशिविषद्भीरकाः।

११५१। उपकादिस्योऽन्यतरस्यामद्दरी २।४।३८॥

दी एभ्यो गोत्रप्रत्ययस्य बह्नत्वे लुग्वा स्प्रात् हन्हे च यहहे च। श्रीपकायनाश्च लामकायनाश्च "नड़ादिभ्यः फक्" —तस्य लुक् = उपकलमकाः, श्रीपकायनलामकायनाः। भृष्ट्रक कपिष्टलाः — भृष्ट्रकिकापिष्टलयः। उपकाः – श्रीपकायनाः। लमकाः – लामकायनाः।

The गोवप्रत्यय after words of the उपकादि class optionally elides in बह्रवचन, whether they enter or does not enter in a इन्ह compound, Thus in इन्ह compound and denoting plurality due to गोवप्रत्यय, we have optionally उपकलनका: (with प्रत्यव्योप) and चौपकायनलामकायना: (without elision of गोवप्रत्यय i.e., फक् dueby the rule "नड़ादिग्य: फक्")। In भाष्ट्रकिकापिष्टलय: we have अपत्ये इज् and so there is optional elision of the प्रत्यय in बह्रवचन and in दन्ह। These words are also read in the उपकादि class—hence this rule applies. Without इन्ह we get उपका:—चौपकायना: etc. (with optional elision of फक् etc in the बह्रवचन)।

मित—। चकारानुवर्तं नात् आह—हन्तं च अहन्तं चा एवं हन्ते वैकाल्यकलुकि सित—उपकलमकाः—श्रीपकायनलामकायनाः। भृष्ट्रिकवािपयछलः
हत्यव इञी वा लुक् स्थात्। अहन्ते उदाहरणं यथा—लमकाः लामकायनाः।
उपकाः—श्रीपकायनाः—इत्यादि। नड़ादिफक् वोध्राः॥ उपकािदर्येथा—उपक,
लमक, भृष्ट्रक, किष्णिल, क्षणािजन, क्षणसुन्दर, चुडारक, श्राडारक, गडुक क्
उदह्र, सुधायुक, श्रवस्थक, पिङ्गलक, पिष्ट, सुपिष्ट, सयुरक्षणं, खरीजङ्ग, श्रलाथल,
पतञ्चल, पदञ्चल, कर्ष्णेरिण, कुषीतक, काशक्षत्म, निदाध, कल्शीक्षरु, दामकर्षु,
क्षणिङ्गल, कर्षक, पर्णंक, जिट्ठक, विधरक, जन्तुक, श्रनुलीम, श्रनुपद

प्रतिलोम, पपजन्म, प्रतान, चनभिद्धित, कमक, बटारक, लीखास, कमन्दक, पिझ्रूलक वर्षं क, मस्रकर्षं, मदाघ, कवन्तक, कमन्तक, कदामन्त, दामकगढ़।।

११५२। श्रागस्त्र कौच्छिन्ययोरगस्तिकुण्डिनच् ॥२।४।७०॥ दी—। एतयोरवयवस्त्र गोत्रप्रत्ययस्त्र श्रणो यञ्च वङ्गषु लुक्सात्, श्रवशिष्टस्त्र प्रकृतिभागस्त्र यथासङ्ग्रम्— "श्रास्त्र", "कुण्डिनच्"—एतौ श्रादेशौ स्तः। श्रगस्तयः— कुण्डिनाः।

The गोवप्रवय: (i.e., गोवप्रवयप्रवय) अण् and यञ् which respectively form part of the words आगस्ता (i.e. अगस्ता (ऋषि)+ अण् = आगस्ता) and काष्ट्रिक्य (i.e. कुण्डिन + यञ् (गर्गादि) = काष्ट्रिक्य) elide in the बह्रवयन, and then in place of the rest portion of these bases we in order get the आदिश्ड—अगस्ति and कुण्डिन i.e., after elision of अण् of आगस्ता and of यञ् of काष्ट्रिक्य, these bases are gradually replaced by अगस्ति and कुण्डिन respectively. Hence finally we get अगस्त्य; and कुण्डिन: in the plural.

मित—। "आगसा शन्दात् च्रष्यशोलुक्। प्रक्रते: चगिस—चारिणः कौिखन्यशन्दः गर्गादियञ्जतः—बद्धले यञ्जो लुक्, प्रक्रते लुख्डिनार्दशयः" —(बालमनोरमा)।

११५३॥ राजस्वग्रराद्यत् ॥॥१।१३०॥ दी—। 'राज्ञी जातावैविति वाच्यम्" (वार्त्तिक)। ११५४॥ ये चाभावकर्मणोः ॥६।॥१६८॥

ि दी—। यादी तिहते परे चन् प्रकृत्या सप्रात्, न तु भावकर्म णोः। राजन्यः। श्वद्यर्थयः। जातिग्रहणात् श्र्द्रादी उत्पन्नो—राजनः। The bases राजन् and चग्नर take the तक्कित affix यत् in the sense of अपन्य, and then the varttika restricts that राजन् takes यत् in the sense of जाति (i.e. kingly class) only. Now the next rule says that a base ending in अन् remains unchanged when a तक्कित beginning with य follows but not in the sense of भाव or कर्मन्। Thus राजन् + यत् = राजन (the अञ्चल base राजन् remaining unchanged, for यादिप्रस्थय i.e. यत् follows here). Similarly अगुर + यत् = अग्रयं। As the sutra enjoins यत् after राजन् in the sense of जाति, so one born of a चित्रय king but in a यहा or any one else, then with अग् we get राजन् + अग् = राजनः। But in राजन् + अग्, the rule "नस्वित" (i.e. न्यानस्य भस्य टे. जोप: स्यात् तक्षिते) is to enjoin टि-लोप in राजन् and we look forward—

मित—। राजन्यव्यात् यस्यप्रव्यात् च अपना यत्—प्रतायो विधीयने। ततः वार्त्तं कतारः राजन्यव्यात् जाताविव यत्प्रतायं विधिनष्टि—"राजो जाताविव" इति। प्रक्रिने राजन् + यत् इति व्यिते आह—"यादी तिहते परे अन् प्रक्रता। स्थान्" इता।हि। एवम् राजन्य, यस्यं इति। भावकर्मणीन्त्—राजन् + यत् = राज्यम् (अव अन् प्रक्रता। न स्थान् भावकर्मणीरिव यक्ष्प्रतायस्य विष्ठितवान्)। अव वार्त्ति क- वर्षेन 'जातियहणान्'—राजः स्टारी य उत्पन्न स 'राजनः एव। राजन् + अण् इताय "नक्षित्रे" इति टिक्षोपे प्राप्ते आह—

११५५ | अन्।।६।।१६७।।

दी—। अणि अन् प्रक्तत्वा स्यात् इति टिलोपोन। 'अभाव-कर्म णाः" किम् ? राज्ञः कर्म भावो वा राज्यम्।

The স্বরূপ base remains unchanged i.e. its হি—portion ("স্বভারেকাহি হি:") does not elide when the affix স্বৰ্গ, follows. Thus in বালন্ + স্বৰ্গ, there is no হিলীপ by "নলায়িন" and we get

राजन: with प्रकृतिभाव by this rule; why do we say भावकमणी: in the sutra? Witness राज्यम् with यक् (by "पतान प्रोहितादिभारी यक्")—here there is no प्रकृतिभाव for a comes in the sense of भाव and कर्भ (see the rule "ये चाभावकर्मणी:")।

मित-। सुगमा॥

११५६ ॥ संयोगादिश ॥६।४।१६६ ॥

दी-। इन् प्रक्तत्वा स्थात् अणिपरे। चिक्रिणाऽपत्यं चाक्रिणः।

Similarly the दलन base (base ending in दन्) but having a conjunct letter before the दन्, remains unchanged (without टि-लीप्) when चण् follows. Thus चिक्रन् + चण् = चाक्रिण: (without टिलीप्) + and here "क्र" is the conjunct letter before दन्।

मित—। संगोगादि: इन् प्रक्रत्या स्थान् अणि परे इति स्वार्थः। "इन् अण्यनपतेयः" इत्यतः 'इन् अणि' इति, "प्रक्रतेयकाच्" इति स्वान् "प्रक्रत्या" इति चानुवर्षते। ततः उक्तोऽधीं लभयते। अन्यत् सुगमम्॥

११५७ ॥ न मपूर्वीऽपत्ये ऽवर्म ण: ॥६।॥१७० ॥

दी—। मपूर्वीऽन् प्रक्तत्या न स्थात् अपत्ये अणि। भाद्र-सामः। 'मपूर्वः' किम् ? सीत्वनः। 'अपत्ये' किम् ? चर्मणा परिवृतः चार्मणो रथः। 'अवर्मणः' किम् ?—चक्रवर्मणोऽपत्यं चाक्रवर्मणः। "वा हितनास इति वाच्यम्" (वार्तिक)—हित-नामः अपत्यं हैतनामः—हैतनामनः।

A base ending in जन but preceded by "म" does not remain as usual but elides its दि—portion, when ज्ञण् in the sense of ज्ञल्य follows. Thus भद्रसामन् + ज्ञण् (ज्ञल्य) = भाद्रसाम

(with हि लीप)। Why do we say मपूर्व: in the sutra? Witness मुलन: अपत्यम् = मुलन् + अण् = मौलन: with प्रकृतिभाव i.e. without हिलीप, for here अन्न word मुलन् has no "म" before its अन् portion. Why do we say अपत्य in the sutra? Witness चार्मण: रष्टा: with प्रकृतिभाव, for here अण् has sense of अनपत्य। Why again do we say अवर्मण: here? Witness चक्रवर्मण + अण् (अपत्य) = चिक्रवर्मण: with प्रकृतिभाव in अपत्य अणि, for the sutra enjoins this in the case of वर्मन् by saying "अवर्मण:"। The base हितनामन् though has म preceding अन्, still will optionally remain as usual (प्रकृत्या) when अपत्य अण् follows; thus हितनामन् + अण् (अपत्ये) = हैतनाम (without प्रकृतिभाव) and हैतनामन: (with प्रकृतिभाव)।

मित—। "श्रिण अन् प्रक्तत्या स्यात्"—इत्यस्य प्रतिप्रसवसाह "सपूर्वः अन् प्रक्तत्या न स्यात् अपत्ये अणि" ॥ भाद्रसासः—अत अनः सपूर्व त्वात् न प्रक्रतिभावः ॥ स्त्ते "सपूर्व"—कथनात्, 'स्रोत्तन' इत्यत्त सपूर्व त्वासावात् प्रक्रतिभाव एव ॥ स्त्ते "अपत्ये" इति विशिष्याभिधानात् 'चार्म णो रथः' इत्यत्त अपत्यार्थताभावात् प्रक्रतिभाव एव ॥ स्त्ते पुनय 'अवर्म णः' इति कथनात् 'चाक्रवर्म णः' इत्यत्व वर्म न्-श्रव्दसत्वात् प्रक्रतिभावः ॥ "न सपूर्वः" इति प्रतिषधि प्राप्ते वार्त्ति कसुपन्यस्यति—'हित-नासन्-श्रव्दस्य अपत्ये अणि प्रक्रतिभावो वा स्थात्' इत्यर्थेः । एवम् हितनामन् + अण् = हैतनामः (प्रक्रतिभावो न), हैतनामनः (प्रक्रतिभावः) ॥

११५८॥ ब्राह्मोऽजाती ॥६।४।१७१॥

दी—। योगविभागोऽत्र कर्त्तव्यः। 'ब्राह्मः' इति निपा-त्यते अनपत्ये अणि। व्राह्मं हिवः। ततोजाती—अपत्ये जाताविण व्रह्मणः टिलोपो न स्थात्। ब्रह्मणोऽपत्यं ब्राह्मणः। अपत्ये किम् १ ब्राह्मी औषधिः। From the wording of the sutra बाहा: अजाती, the meaning is that the word बाह्य is got. with अय् and दिलीप when जाति (अपस्य) is not meant (cp. "जातावपन्ये निष्धः")। But how then are we to get the form बाह्यी (in अनपन्य but जाति) and बाह्यण (with अय् in the sense of जाति and अपस्य)? So Bhattoji says that we are to divide the sutra thus—(i) "बाह्यः" i.e बाह्म is allowed and irregularly formed with अय् in the sense of अनपन्य (not descendent),—बाह्यं इविः, बाह्यः संज्ञारः, बाह्यं सरः, बाह्यो औषधिः etc. or in the general sense of अपन्य (but not in the sense of जाति) as बाह्यः नारदः ; comp "बाह्यश्चरेऽपन्ये उनपन्ये चेन्यते" Kaiyata. Then as (ii) जाती—(अपन्ये), the word बह्यन् does not elides its टि—portion when the affix अय् follows yielding बह्यनः अपन्ये (जातिः) = बाह्यनः। why do we say अपन्ये here ? —Witness बाह्यनी अविधः where there is टिलीप for अनपन्य जाति is meant.

जाताविण न भवति''—। सर्व मितत् भाषासम्मतम्। "ब्राह्मोजातौं "इत्यपि मूचपाठः समावति । अर्थय योगविभागेन पूर्व वर्दव ।

११५८। श्रीचमनपत्ये॥ ३।४।१७३॥

दी—। अणि टिलोपो निपास्यते। श्रीचम् पदम्। श्रपत्ये निम् ?—उच्छोऽपत्यम् = श्रीच्छा:।

टि-लोप is irregularly enjoined to the word श्रीन formed with अण् but not in the sense of अपता। Thus we get भौनम् पदम् (with टिलोप)। This sutra bars the rule "अन्" which enjoins प्रकृतिभाव to अन्नन्त words when अण् follows. Why do we say अनपता in the sutra? witness उचन्+अण् (अपता) = श्रीन्ताः (without टिलोप)। But the question is—how do we get उनन्+अण् = श्रीन्ताः (with अन् लोप) and not श्रीन्तण (with प्रकृतिभाव), and hence we look ahead—

सित—! स्विभिदम्—''अन्'' इति प्रकृतिभावस्य अपवादः। स च अपवादः "अनपतां'' एव। अपतां तु प्रकृतिभावः सादिव। एवसुच्याः अपताम् इतात उचन् + अय् = श्रीच्याः। अच कथम् अल्लीपः, न तु प्रकृतिभावः—अतः स्वान्तरसुपन्यस्वति—

११६०। षपूर्व इन्धृतराज्ञामणि ॥६।४।१६५॥

दी—। षपूर्वी यः अन् तस्य, इनादेश्व भस्य अतः लोपः अणि । श्रीच्छाः । ताच् णः । भूगेणवः । धृतराक्षोऽपत्यं धार्त्तं राजः । 'षपूर्वः—' इति किम् ? साम्नोऽपत्यं सासनः । अणि किम् ? ताच्छाः ।

The (ভ্ৰম্মা) ম elides when the বাছিল affix মৃথ্ follows, of bases ending in মৃদ্ but having 'ম' preceding, of bases ending

in इन् and of the base धतराजन्। Thus उद्यन् + प्रया = श्रीकाः (with भलीप); similarly we get ताजा, भीषाप्त, वार्षाप्त, धार्षाप्ताः। why do we say 'वपूर्व —' in the sutra? Witness सामनः (without भलीप), for here 'म' precedes भण्। [Note that in सामन, the rule "न मपूर्वीऽपता" (1157) does not apply for this rule requires प्रज्ञतिभाव निर्वाध in जाति only]; why do we say अधि here? witness ताच्या (with तचन् + या enjoined by the rule "सेनानाजचयाकारिथय")—here there is no अज्ञीप though अन् has 'म' preceding it; for here the afflx is not अया but खा।

मित—। "अज्ञोपोऽनः' इति स्वमव वर्तते। भाधिकारः असो वि, अत आड—"वपूर्वो यः अन् तस्व, इनादेश भस्य अतः लोपः स्वात् अवि'। स्वते वपूर्वे कथनात् मपूर्वे स्व अज्ञोपो न स्वात्—ततः सामन इति। [अव 'न मपूर्वो-पत्यो ऽवर्मेषाः' इति प्रकृतिभावनिषेधो न स्वात्, यतः स निषेधो जातावेव इति अज्ञोपो न स्वात्॥

११६१ । च्लाद्धः ॥ ४।१।१३८ ॥

दो-। 'चुत्रियः'। जातौ इत्येव। चात्रिरन्यः।

The word चाव takes the affix च (प्रय) in the sense of चपत्य and जाति। Thus चव+घ=चित्रय: in the sense of जाति (and चपत्य)। Otherwise the form is चाति i.e.' one born from a चित्रय in a ग्रहा।

मित-। चत्रात् ग्रहादी जातः चातिः, न तु चित्रयजातिः ॥

११६२ । कुलात्खः॥ ४।१।१३८ ॥

दी । कुक्तीनः । तदन्तादिष । उत्तरस्त्रे 'अपूर्व पदात्' इति जिङ्गात् आव्यकुक्तीनः । The word कुल takes the affix ख (इंन) in the sense of अपला। From the word 'अपूर्वपदान्' in the following rule, we infer that कुल also takes ख (तिहते) when final in a word. The use of the epithet अपूर्वपदान् in the next rule qualifying "कुलान्", shows that there was प्राप्ति of ख to कुल having पूर्वपद as well. Hence Bhattoji says "तदन्तादपि—उत्तरसूते 'अपूर्वपदान्' इति लिङ्गान्"। Thus we get both कुलीन and आव्यक्रलीन with ख (तिहते)।

मित—। अपता कुलग्रव्दात् ख-प्रताय: स्यात्। खसा ईनारिश: इति उक्तं प्राक्। "समासप्रतायविधी" तदन्तविधिनिषेधात् कुलानात् श्रव्दात् कथ खः स्यात्? इतावीत्तरमाह—उत्तरस्व 'अपूर्वपदात् कुलात्' इति कथनात् ज्ञायते यदव स्वे कुलानात् श्रव्दादिप खप्रतायसा प्राप्तिरासीत्। ततश्र श्राब्धकुलीनः, महाकुलीन इतादि सिध्यति।

११६३ ।। अपूर्वपदादन्यतरसप्राम् यड्-ढकञी ।।।।११११८०।। दी—। 'कुलात्' इतप्रेव। पत्ते खः। कुल्यः, कौलेयकः, कलीनः। 'पद' ग्रहणं किम्? वहुकुलप्रः—वाहुकुलेयकः —वहुकुलीनः।

The base मुल having no पूर्व पर preceding it optionally takes यत् and ढकल (एयक); in the alternative ख also comes in. Thus मुख्य (with यत्), कीलीयक (with ढकल्) and मुलीन (with ख)। Why do we say 'पर' in अपूर्व परात् in the sutra? Witness वहुमुल with वहुन —प्रताय before the word मुल; now here वहुन (वहु) not being a पर but a प्रताय only by the rule "विभाषा सुप:" — मुल is no longer preceded by पूर्वपर, so the rule even now applies and we get वहुक ख्य, वाहुक लीयक:, and वहुक खीन:।

नित—। पूर्वपदरहितात् कृत्तग्रब्दात् यत्, ढकञ् भवतः। पंचे यथाप्राप्तः खः स्रात्॥ सूर्वे पद'—ग्रहणात्, "विभाषा सुपः" इतानेन वहुच् प्रतायस्य च पद्खविरहात्, वहुकृतात् षपि यत्—ढकञ्—खाः प्रतायाः भवन्ति।

११६४॥ महाकुलात् ग्रञ-खञौ । ४।१।१४१॥:

दी—। 'ग्रन्यतरस्याम्' इत्यनुवर्त ते। पत्तेखः। माहाकुलः माहाकुलीनः, महाकुलीनः।

Here also the word जन्मतरमाम् (optionally) comes down; alternatively ख also comes in after महान्जा। जञ् and खञ् being जिन्—affixes yield जादिहाँई in तहित। So माहान्जा, and माहान्जीन:, alternatively महान्जीन: as well.

सित—। 'अन्यतरसाम्'—यहणानुहत्ती:, एकपची अञ्खाञी भवतः, अन्यपची खः अपि। अन्यथा सूत्रसिदम् अपवादभूतचीतः, तदा अपवादिन सुत्ती उत्सर्गसा अप्रहत्ती: खप्रतायो न भवत।

११६५। दुष्कुलात् ढक्। १११११४२॥

दी—। पूर्ववत् पचे खः। दीष्ट्राजेयः दुष्का लीनः॥

The word হুদ্ধ takes as before optionally তক্ (ত্য) and alternatively ভা

मित-। स्गमा॥

११६६। स्वसुन्दः॥

ही-। स्वस्तीयः।

The word स्त्रस् takes क (ईस्) in the sense of अपता। सित-। सुगमा।

११६७। भातुव्यं च । ४।१।१४४॥

दी-। चात् छः। अणोऽपवादः। भ्रातृत्यः भ्रात्रोयः।

The word or the base মৃতি takes the affix আৰু as well as আ in the sense of আলা : This rule bars আল (due after মৃতি) :

मित-। मुगमा-।

११६८ । व्यन्सपत्ने । । ११५५।

दी—। भातुर्व्यन् सप्तादपत्येः प्रकृतिप्रतप्रयससुदायेन यत्रौ वाच्ये। भातृत्यः प्रतुः। "पाण्मना भातृत्येन" इति तूपचारात्।

The base भाग takes the तरित affix व्यन् to denote भागता, provided also the whole original word along with the प्रताय denotes an enemy (भ्रत्)। Thus भागुन्य: भ्रत्: (the son of a brother, who is an enemy). Then how do we get the use पाप्सना भागुन्य भ ; for भागुन्य itself denoting भ्रत्, its qualifying epithet as पाप्सना becomes unnecessery. Hence Bhattoji says that this usage is due to attributing of शिंसकर्ष on भागुन्य by transference.

मित—। "अब आवश्यदार्थस्य न विविचितः" किन्तु सपत्रार्थः। तत्र सपत्रार्थे एव आवश्यः। एवं चेत् "क्षयं पाप्सना आवश्योण' सिदः ? उपमानात् सिद्धम् सातृत्य दव आतृत्य" दित आध्यम्। तदेव प्रकारान्यरेख दीचितः कथ्यति—"उप-चारान्" दित—"डिंसकलगुणयोगात् लाचिणकार्थात्"। "व्यन्", "व्यन्" दित प्रव्यययोः भिन्नलं च स्वरार्थं वीध्यम्॥

११६८ । रेवतप्रादिभ्यष्ठक् । शिशि१८६ ॥

११७०। ठसेत्रकः । ७। ३।५०॥

दी—! अङ्गात् परसप्र उस्प्र दकादेश: सप्रात्। रैवितिक:। Words of the रैक्याहि class take उक् (अपन्य)। Now of उक

Words of the रेक्याहि class take उक् (अपना)। Now of उक क is क्त् (i.e. it elides), and z is replaced by क्क when it comes after an चङ्ग, as म् is replaced by चायन, ढ by एय, ख by ईन्, क by ईय and च by दय (see "चायनेयोनीयिय: फडखक्चां प्रतायादीनाम्" in स्त्री प्रत्यय)। Thus रेवती + डक् (इक) = रेवत् + दक (by "यस्प्रतिच") = रेवितक: (by चादिहित in तिहत)।

नित—। अपते उक् इति स्वार्थः। उकारस्य इक आदेशः स्नात् अङ्गात् परश्चेत्। "अङ्गात्" इति कथनात् 'कर्मेटः' इताच उकारस्य इकः न स्नात्, तव कर्मन् + अठच् इति प्रत्यये सति अठचः उकारः अङ्गात्परो न भवति अकारेण व्यवधानात्। नणो यथा—रेवतौ, दारपाली—अञ्चपाली वक्याङ—कर्णयाङ—प्रस्तयः।

११७१। गोवस्तिया: कुत्सने ग च ॥॥१११४७॥

दी—। गोत्रं या स्त्री तद्वाचकात् प्रव्हात् ए-ठकी स्तः कुत्सायाम्। सामर्थ्यात् यूनि। गार्ग्या अपतंत्र गार्गी गार्गिको वा जालाः। "भस्राठे तद्विते" पुंवद्भावात् गार्ग्यग्रव्हात् ए-ठकौ। 'यसेत्रति—' लोपः। 'आपत्रस्य—' इति यलोपः।

The fem. base ending in a गोतप्रस्था, further takes the affixes य and उक् when a युवप्रस्था (अपस्थाय) follows if censure (जन्मा) is implied. As only one गीतप्रस्था is added to a base by the rule "एकोगोत्र", so a further अपस्थापताय after a गोधवाचक स्त्रीपतायान अस्य must naturally be is the sense of युवापता, hence Bhattoji here says "सामध्यात् यूनि" i. e. गोववाचक fem. bases take युवायाँ या and उक् if कृत्सा is denoted. Thus गर्मस गोवापताम् = गार्म्य (with यस्त्र), then गार्म्य + क्षीप = गार्म्य + क्षीप (by "यसीति च") = गार्म + क्षीप (with यस्त्रीप by "इसस्तितस्य") = गार्मी। This fem. base ending in a गोतपताय will take युवापतापताय, या and उक् by the present rule; गार्म्य युवापताम् इति गार्मी + या उक् (with यस्त्रीप) = गार्मी + या उक् (with यस्त्रीप)

वा गार्गिक: । To show censure here, Bhattoji in the example adds 'नाक:' (a rogue or villian or bastard). To show the above process here Bhattoji says "भग्न षटे तिहते" इति पुंचहान: (of the base गार्गो here); here पुंडान of गार्गी will bring the original गीनप्रतायान्त base गार्ग्य here; then its प will elide by the rule "यसितिच", so Bhattoji adds—यसित लीप: । Then the final य, elides by the rule "भापतासा च तिहतिज्ञाति" for it is अपतायकार । So finally we get गार्ग + च वा ठक = गार्ग: ना गार्भिक: ।

Though this very form is got without দুৰ্ভাৰ even, still to show the real process (ৰন্ধান্তারি) here Bhattoji himself says all this.

भित—। 'ख' इति नुप्तप्रथमाकम्। चकारात् 'उक्' भाकव्यते, तदाइ—
'भीतं या स्ती तदन्तात् भव्दात् च-उकौ सः कुत्सायाम्'। गीवप्रव्ययानात् चपते प्रती प्रव्यती सः, किन्तु "एको गीवं" इति स्वानुसारेच गीवं एक एव प्रव्ययो भवेत्, तदा इह का गतिः इत्यामङ्गाह—'सामयात्' नियमात् 'यूनि' (गीवप्रव्ययानात्) युवप्रव्यये स्ति एतत् स्व प्रवर्तते। गाग्यां चपत्वं युवा इति गार्गः (च प्रतायः), गार्गिकः (उप्रतायः)। "पितुरविज्ञाने माताव्यपदेशः इति कुत्सनम्''—वालमनोरमा। चव प्रक्रियास्थितिः तु भावन्तभाषायां दिगताः, भद्रीजिना तदेव स्वयमुच्यते—पु वज्ञावात् 'गार्गम्' भव्दात् चठकौ। ततः "यस्व ति—'' चकारकोषः। ततः "भाषतम्य—'' इति यकारकोषः॥

११७२ । ब्रह्माङ्क् सौवीरेषु बहुलम् ॥॥१११४८ ॥ दी— । सुवीरदेशोद्भवाः सौवीराः । ब्रह्मात् सौबीरगोत्नात् यूनि बहुलं ठक् सप्रात् कुत्सायाम् । भागवित्तेर्भागवित्तिक । पत्ने फक् = भागवित्तायनः ।

When a युवप्रताय (भपताय) follows a गोवप्रतायान word—it

मित— । पूर्व म्लात् 'गोव' इति वर्तति । तम्र विशिष्यते, 'गीवीरगोवात्', 'इतात्' च ("इद्वियेखाचामादिसत् इडम्" इति सर्वेष) इद्व संज्ञात् सौवीरगोवात् इतार्थः । येथं पूरवन् चाह—यूवार्थकप्रतायि परि कुत्सायां च द्योति पच ठक् स्पात् । टगभावे "यित्रिजोय" इति सर्वेषात फक् स्पात् तदाह "पच फक्— भगवित्रायनः" ।

११७३। फेल्कचा। शश१४८॥

दी—। फिजन्तात् सौवीरगोत्रात् अपतेर छः ठक् च कुत्सने गम्बे । यमुन्दसप्रापतंत्र यामुन्दायनिः । तिकादित्वात् फिज् । तस्प्रापतंत्र यामुन्दायनीयः—यामुन्दायनिकः । कुत्सने किम् ? यामुन्दायनिः—अौत्सर्गिकसप्राणी 'ख्यचित्रय—'' इति लुक् । सौवीरिति किम् ? तैकायनिः ।

When a युवापताप्रसाय follows a word ending in the affix फिल, and denoting a सौबीर गील, then this word takes the affix क and उक् if censure is implied. यसुन्दमा चपता gives यासुन्दायनि with फिल, by the rule "तिकादिभ्य: फिल,"। Now this फिलन word denotes a सौबीर गील, and when again a युवप्रताय is to follow (with कृत्मा) then it is क and उक्। Thus यासुन्दायनि + क = यासुन्दायनीय:, with उक् it is यासुन्दायनिक:। Why do we say "कृत्सन"? Witness यासुन्दायनि:—with चण् by the

general rule (उत्सर्ग) "तम्रापताम्"; and this अण् eliding by the rule "खचित्राष् जितो यूनि लुगिणजो:", because here no censure is implied. Bhattoji says all this by "कृत्मने किम्? —यामुन्दायिनः—औत्सर्गि कसा अणः 'ख चित्रय—' इति लुक्"। Why again do we say "सौवीरगीव" here? Witness तैकायिनः—it does not denote a सौवीर गोव, so उ and क do not come, but the general अण् comes in and at the same time it elides by "णाचित्रय—" as before yielding तैकायिन without क or उक् by the present rule.

मित—। 'क् 'दित लुप्तप्रयमाकम्, यया 'ग'दत्रात्र । चकारात् 'ठक्' आक्रायते । "सौवीर गोत्रे, कत्मने" दित पूर्वमृतादनुवर्त्ते, तदाह—"फिञन्तात् सौवीरगोत्रात् कः ठक् चकुत्सने" ॥ अनात् सुली स्पष्टम् ॥

११७४। फार्ग्टाच्हितिमिमताभ्यां गाफिजी॥ ४।१।१५०॥

दी—। सीवीरेषु। "नेह यथासंख्यम्', 'श्रल्पाच्तरस्य पर्रानपातात् लिङ्गात्' द्रातिष्ठत्तिकारः। भाष्यं तु "यथासंख्यमेव" द्रिति स्थितम्। फाण्टाह्वतः—फाण्टाह्वतायनिः। मैसतः— मैसतायनिः।

The word पाग्राहति in the sense of सौतीरगीत takes भ and फिन्न when a युवपन्य follows. "कृत्सने" does not come in here; भ and फिन्न attach to both the words and these do not attach respectively to the two words; for in that case that which has fewer vowels should have been placed first, whereas here 'निमत' having fewer vowel is placed later. From this vrittikara (Kasika) infers thus. But Bhashya has— युवासंख्यान्य। Bhattoji follows both and says फाग्राहत्य (with भ) and फाग्राहत्याविः (with फिन्न)। Thus फाग्राहत्य गीतापन्य gives

फार्यहाहति with दञ्by the rule "बत दञ्"। Then फारहाहते: बपव्य युवा इति फारहाहति + च = फारहाहतः, and फारहाहति + फिञ् = फारहाहतायनिः।

मित—। भव "कुत्सने" इति निवत्तम्॥ "मैमत इति—मिमतस्यापत्यमिति विग्रहः। मिमतग्रव्दे सीवीरगोवादिति न सन्वधाते। व्याख्यानात् गोवलाभावाच" —(वालमनोरमा)।

११७५ । कुर्वादिभ्यो एव: ॥ ४।१।१५१ ॥

्दी— । श्रपत्ये । कीरव्याः ब्राह्मणाः । वावदूकाः । "सम्बाजः चित्रये" (गणसूत्रम्)—साम्बाजाः । सामृाजी-ऽन्यः ॥

Words of the Kuru-class (here Kuru denoting name of Bramahana only) take the affix ख in the sense of

Thus we get कुद्द + ख (अपल्ये) = कीरव्य with आदिहित and गुण (by "ओग्रंण:"); then in बहुवचन we get कीरव्या: ब्राह्मणा:। The instance in बहुवचन with ब्राह्मणा: as विश् व्य is to show its difference from the application of the rule "कुद्दनादिन्यो व्य" to be enumerated later here—this later rule gives व्य after कुद्द etc. if these denote both a चित्रयज्ञाति and जनपद as well; and then the affix elides in the plural by "तद्राजस बहुषु तैनेवास्त्रियाम्।" But all these are ineffective in the present rule—for here कुद्द denotes Brahmanas only and not "चित्रय and जनपद" as well. Thus Kasika here says "कुद्दमण्डान् अपरो व्यवस्थी भविष्यति स त चित्रयान् तद्राजस क्रमः तस बहुषु जुका भवितव्यम् अयं तु ग्रूयने एव"।

The ganasutra here says that समाज takes ख in the sense of चित्रय only.

मित—। 'सीवीरेषु' इति 'वहलम्' इति चाव मृत्रे निइत्तम्, शेषं पूर्यव्राह— 'चपत्ये'। "कुरुर्नाम कवित् व्राह्मणः तस्य चपत्यानि इति कौरव्याः। खप्रत्यये, भौगुँ थे, खवादेशः, चादिविद्धयः"—इति कुरु + ख्य = कौरव्याः। "यस्त 'कुरुना-दिभग्नेखः" इति खः—वन्यते, तस्य तद्राज्ञत्वात् वहुषु लुकि कुरवः चित्रयाः इति भवति। एतत् स्चनार्थमेव वहुवचनं, व्राह्मणा इति विशेष्यचोदाह्मतम्" (वालमनो-रमा)। वावदृकस्य अपत्यानि इति वावदृक् + ख्य = वावदृक्याः। साम्राजोऽत्यः— चित्रयादन्यः स्ट्रादी उत्पन्न इत्यर्थः। कुरु—कौरव्य-शब्दयोः चित्रयवचनयोः तिका-दिषु पाठात् किञ्चिप भवति इति बोध्यम्।

कुर्वादिर्यया—कुर, गर्गर, मङ्ग्य, अजमार, रयकार, वावट्रक, 'समाज: चितिये', किंवि, मिति, कापिक्षलादि, वाक्, वामरय, पिढमत्, इन्द्रजालि, ऐजि, वातिक, दामीचीची, गणकारि, केंगोरि, कुट, शलाका, सुर, पुर, एतका, ग्रथ, अथ, दर्भ, किंशिनी, वेना छन्दिस (''कय' भाषायां वेन्यो राजिति ? छान्दस एवार्य लिविभिः प्रामादात् प्रयुक्तः"), यूर्णनाय, ध्यावनाय, ध्यावरथ, ध्यावपुत, सव्यक्षार, वङभीकार, पिथकार, मूढ, शकन्यु, शक्षु, शाक, शाकिन्, ध्यालीन, कर्त्वृ, इन्, इन, पिछ्की, तचन्, वामरथस्य कल्वादिवत् स्वरवर्जम् ।

११७६ । मेनान्त-सच्चण-कारिभ्यश्व ॥ ४।१।१५२ ॥

दी—। एभ्यो एवः (श्रपत्ये ?)। 'एति संज्ञायाम्—' दति सस्य षः। चारिषेण्यः। लाचण्यः। कारिः त्रिल्पोः तस्मात्। तान्तुवाय्यः। कौभकार्थः। नापित्यः।

words ending in सेना (बा—सेन), the word लचण, and words that denote some 'artisan' take the affix एवं in the sense of भगल। Thus here Kasika says "कारिश्रव्द: कारूणां तन्त्वायादीनां वाचक:", and here Bhattoji also has "कारि: शिक्षी तथात्"। Then इरिवेण + एवं = हारिसेग्य। In इरिवेण we have cerebral by the rule

"एति संज्ञायास्गात्" (see सर्वसमासर्थेष)। Similarly लाचन्यं, तान्त्वाच्य etc.

सित—। स्वार्थीयथा—सेनानात् प्रातिपदिकात्, लचणशब्दात् कारिवाचकेभाः च अपत्ये ग्य-प्रत्ययो भवति। कारि-शब्दस्यार्थमाह—''कारि: शिल्पी, तस्मात्''। अन्यत् मूले स्पष्टम्।

११७७। उदीचामिञ् ॥ ४।१।१५३॥

दी—। हारिषेणि:। लाचिणः। तान्तुवायि:। कीम्भ-कारि:। नापितात्तु परत्वात् फिञेव। नापितायिनः। "तच्णोऽण उपसंख्यानम्"। "षपूर्व—" दत्यनोऽकारलोपः। ताच्णः। पर्च-ताच्च्यः।

This rule states इज् (optionally) according to northern professors in cases of the conditions of the prior rule "सेनाल-लचणकारिमाय"। Thus we also get हारिषेणि: &c with इज् । The word नापित however having an initial इहि vowel (i.e, आ) takes फिज् (आयिन) by the later rule "उदीचां इदादगोतात्" yielding नापितायिन (optionally). The base तचन् is read in the शिवादि list, so it takes अपन्ये अम् and it being counted here ख as well comes after it by the prior rule. Then तचन् + अण् = ताचाः (with अकार- लीप by the rule "वपूर्वहन्ध्तराज्ञामिण"), with ख the form is ताच्छा:।

मित—। सुगमा॥ खोप्राप्ते अनेन उदीचांमतेन इञ् विधीयते। तचन्-शब्द: शिवादिः, तेन अयमिञ् वाध्यते, किन्तु वार्त्ति केन कारित्वलचणो ख-प्रतायः स्यादेव। अणि तु प्रकृतिभावसतो "वपूर्व"—'' इति स्वीण अकारलोपे ताचाः इति स्यात्। खीतु ताच्याः। "ये चाभावकर्मणोः' इति प्रकृतिभावात्र टिलोपः। ११७८ । तिकादिभ्यः फिञ् । ४।१।१५४॥ दो — । तैकायनिः ।

Words of the নিকাৰি class take দিল্ in the sense of স্থান। This bars হল that would otherwise have come to them.

मित—। तिकादिर्यया—तिक, कितव, मंत्रा, वाल, शिखा, उरम्, शान्त्र, सैनव, यसुन्द, रूप्य, रास्य, नील, व्यस्ति, गोकच, कुरू, देवरथ, तैतिल, चौरस, कौर्य्य, भैरिकि, भौलिकि, चौपत, चैट्यत, शीकवत, चेत्रयत, धानवन, चन्द्रमस्, ग्रम, गङ्गा, वरिका, सुवामन्, वार्च, वाद्यक, खल्य, इष, लीसक, उदन्य, यद्य।

भव यः भौरव्यशब्दः पद्मति स च चिवयवचन तिकदिपाठात् भवातः फिज् भवति ।

११७८। कीग्रलप्रकार्मार्व्याभ्यां च ॥ ४।१।१५५ ॥

दी—। अपत्ये फिञ्। इजीऽपवादः। परमप्रकृतिरेवायम् दृष्यते॥ प्रत्ययमन्त्रियोगेन प्रकृतिरूपं निपात्यते। कोमलस्या-पत्यं कौमलप्रायनिः। कर्मारस्यापत्यं कार्मार्थ्यायनिः। छागञ्जवयो -रिप्।। छाग्यायनिः। वाष्प्रीयणिः।

The words कीं मल्य (कींगल्य) and कार्मार्थ take फिञ् in the sense of अपला। This thus bars इञ् due after these by—अत इञ् वा बाहादि इञ् । This फिञ् is intended to be added to the base कोंगल &c turned to कोंगला &c. by addition of युट् (as declared in the Bhashya). Hence कींगला &c. are readin the sutra, so that फिञ् is to come to the original word (परनप्रकृति) कोंगला &c, turned irregularly as कींगला &c. with the addition of the affix युट (प्रतायचित्रयोगिन)। Thus कोंगलायाम् = कोंगला (with युट) + फिञ् = कोंगलायानि। Similarly कार्माध्यायणि from कर्मार (irregularly turned to कार्माध्य by adding युट्)। The varttika (हाग &c)—

says that this first is to come here after yz has been added to these also.

मित—। अपतेप्र फिञ् विहितः स च 'परमप्रक्रतेः' मूलशब्दात् सूलशब्दस्य कोसल-कर्मार-शब्दस्य एव इष्यते। स च सूलशब्दः फिञि सित सदैव युटप्रतायसित्रयोगेन मूनोक्त कौसल्य-कार्मार्थेरूपं निपातनात् प्रतिपद्यते इति भाष्ये स्थितम्। एवं कौसलस्यापत्यम् इति कोसल + फिञ् = कौसल्य + फिञ् = कौश्रल्यायिनः। एवं कर्मारस्यापत्यम् कार्माव्यायिषः। हागबृषशब्दयोरिप फिञि सित युट च वकव्यम् इति वार्त्ति कार्षः: —तिन हाग्रायिनः, वार्षायिषः।

११८०। अणी द्वाचः । शशाश्य ६॥

दी— । अपत्ये फिञ्। इञोऽपवादः । कार्तायणः । 'अणः' इति किम् ? दाचायणः । ह्यनः किम् ? श्रीपगविः । "त्यदादीनां फिञ्वा" (वार्तिकं) । त्यादायनिः ; त्यादः ।

The affix फिन्न् is attached in the sense of अपन्य after a word ending in the affix अण् and having two vowels (हि अच्)। This bars इन् due by "अत इन्" &c। Thus कर्नुः छातः इति कर्नुः + अण् = कार्त्र म् ("तखे दम्" इत्यण्)। Then this अण्चन word कार्त्र takes फिन् in the sense of अपन्य as कार्त्र + आयिन = कार्त्रायणिः। why do we say 'अणः' (ending in the affix अण्) here? witness दाचायणः (from दाचि + फक् by the rule "यिन्नजोय")—दाचि not ending in अण्, फिन्न् (आयिन) does not come after it by the present rule; why do we say हाचः (having two vowels) in the sutra?—witness अण्पगितः (from औपगव + इन् = औपगितः) with इन् ; for though औपगित ends in अण्, still it having more then two vowels do not take फिन्न्। Words of the खदादि class (as enumerated under the सर्वोदि list of सर्वनाम words) take optionally फिन्न् in

the sense of भपत्य। Thus त्यादायिन: and त्याद:। so also यादायिन: and याद: (from यद) & so on. Here भण् comes by the general rule "तस्त्रापत्यम्"।

मित—। अणनाद दाचः प्रातिपदिकात् अपती किञ् प्रव्ययी भवति। स्त-मिदम् "अतदञ्" दव्यस्यापवादः, अत आह—"इञीपवादः"। कर्नुः कात इति कर्न्नृ + अण् ("तस्रोदम्" इत्यण्) = कार्वः। तस्यापव्यम् इति कार्त्वः + किञ् = कार्षायणिः॥ 'अणः' इति उक्तलात् दाचेः अपव्यम् युवा इति दाचायणः ("यिञ्जिये" इति फक्)—अदन्तलाभावात् किञ् न स्वात्॥ 'हाचः' इति उक्तलात् वक्षचीपि अध्यनात् औपगव-श्रव्यात् किञ् न स्वात् किन् इञ्च ॥ व्यह तद्, यद प्रश्रतीनाम् विकल्पेन किञ् स्वात्, पचे औत्सर्गिकः अग्रेव भवति। वार्त्विकसिदं इत्तिकारानु-रोधेन इहोपन्यसम्। भाष्ये च एतद्वासि। "व्यदादीनि च" इति व्यदादीनां इत्व-संज्ञाहं तोः "उदीचां इद्वादगोवात्" इति व क्रिञः प्रकृतत्वात्; प्रचानरे अथि।

११८१ । उदीचां ब्रह्मादगोत्रात् ॥ ४।१।१५०॥ दी । आम्रगुप्तायनिः । प्राची तु आयुगुप्तिः । ब्रह्मात् किम् १ दाचिः । 'अगोत्रात्' किम् १ औपगविः ।

According to northern professors, the इद words (i.e, words having an initial इदि vowel) that do not signify any "गीव", take the affix फिल्ल optionally after them in the sense of अपन्य। Thus आसगुप्तायनि (with फिल्ल), but आसगुप्ति (with इल्ल acc. to eastern or old opinion). By this rule we get नापितायनि (as hinted before). Why do we say 'इद्वात' here? witness दाचि with इल्ल, for दल has no initial इद्वि vowel in it. Why again we have अगोवात here? Witness औपगिव (with इल्ल)—औपगव denoting a गोव, its युवापत्य is expressed by the affix इल्ल and not फिल्ल, (as enjoined in this rule).

मित—। वह यच्छन्दस्वरूपम् अगोवं तसात् अपतेर फिञ्सात् उदीचाम् अवाचार्याणां मतेन॥ सूर्व 'वहात्' इति कथनात् दचसापत्यम् इति दाचिः (इञ्), न तु फिञ्॥ 'अगोवात्' इति कथनात् औपगवशन्दस्य युवापतेर च गोवत्वात् इञ्व स्वात्, न तु फिञ्॥ इदमध्यव अवधियम्—कारिणन्दादिष वहात् अगोवात् परत्वात् अनेनैव फिञ्स्यात्—नापितायिनः॥

११८२। वाकिनादीनां कुक् च ॥ ४।१।१५८॥

दी—। अपत्ये फिञ्वा। वाकिनस्यापत्यं वाकिनकायनिः; वाकिनिः।

Words of the वाकिन—group optionally take the affix फिञ् in the sense of अपन्य, and when फिञ् comes in, the augment कुक् is also ordered therein (cp "फिञ् प्रत्ययो भवति तत्सित्रयोगेन एषां कुमागमः"—Kasika)—witness वाकिनकायनि:। Otherwise अदललचण इंज् comes in yielding बाकिनि:।

मित—। वाकिनादिर्यथा—वाकिन, गौधर, कर्कश, काक, लङ्का, चर्मि वर्मि थो-र्नेलोपय॥ स्त्रेचकारात्—'छरोचाम्' इति 'फिञ्' इति च वर्त्त तै, तराह "अपतेप्र फिञ्वा"। फिञि सति तत्सित्रयोगेनैव एषा 'कुक्त्' आगमय भवति। पचे इञ्। कुगागमस्य किलात् अन्यारिशः वाकिन + आयिन = वाकिनकायिनः। पचे इञि सति वाकिनिः।

११८३। पुतान्तादन्यतंरस्याम् । ४।१।१५८॥

दी—। श्रस्मात् वा फिञ्सिदः, तिस्मन् परे पुतान्तस्य वा कुक् विधीयते । गार्गीपुतकायणि:-गार्गीपुतायणि:-गार्गीपुतिः ।

Words ending in ya and having an initial इन्ति vowel optionally takes ज़िल्ल and when again ज़िल्ल is attached the augment कुल optionally comes in, yielding—गागीपुवनायण: (with ज़िल्ल and नुन), गागीपुवायण: (with ज़िल्ल but no क़ल्),

and गार्गीपुनि (without फिञ् and क्क्, but with इञ् as in the case of नाकिनि)।

मित—। 'उदीचाम्' इति, 'इहात्' इति च वर्त्त । पुतान्तम् अगोतम् इति। पूर्वं स्त्रेण ("उदीचां इहादगोतात्" इत्यनेन) सिह्नं सित अनेन विकल्पेन कुगागमी विश्रीयते प्र पुतान्तात् प्रातिपदिकात् यः फिज्स्यात् तस्मिन् परे सित कुगागमी वा भवति पुतान्तस्य इद्ययन्दस्य । एव' विरुपं दृश्यतं गागीपुतकायिणः इत्यादि सूले यथा।

११८४। प्राचामवृद्धात् फिन् वहुलम् । ४।१।१६०॥ दी—। ग्लुचुकायनि:।

According to Eastern (or old?) professors, the affix फिज् is attached to words which are not technically called दृष्ठ words—in the sense of अपन्य। Thus खुन्नस्मापत्यम् = खुन्त + आयनि = खुनुसायनि (without आदिवृद्धि, for फिन् is not अ—इत् or ख —इत् or क—इत्)।

मित—। अवद्यश्चात् अपत्ये वहलं किन् प्रत्ययो अवित 'वहलग्रहणात्' विकल् पेन भवित इति र्ज्ञायम् ; तेन 'क्लौचुिकः' इत्यपि इञा सिध्यति। "'प्राचाम्', 'अन्यत्रस्थाम्', 'वहलम्'—इति सर्व एते विकल् पार्थकाः एतिषामिकैनैव विकल् पे सिद्धे इह प्राचाम् ग्रहणम् पूजार्थम्'—इति काशिका। वहलग्रहणं वैचित्रार्थम् च —कचिद्रवे भवित ; दाचिः, प्राचिः। 'अवद्यान्' कथमुक्तम् ? 'राजदिनः' इति वहत्रात् किन न स्थात्।

११८५। मनोर्जातावञ्यती षुक्च । ४।१।१६१॥ दी—। समुदायार्थी जातिः। मानुषः, मनुषः।

The word मन takes the affixes अञ् and यत् in the sense of जाति, then when these affixes follow the augment युक् comes in, yielding both मानुष (with अञ् + पुक्) and मनुषा (with यत् and पुक्)। As the whole resultant word denotes जाति, so Bhattoji says "ममुदायार्थों जाति:"।

मित—। मनुशन्दात् अञ् यत् इत्ये ती प्रतायी भवतः, तत्विवियोगिन पुगागमय । प्रकृतिप्रतायसमुदायेन चेत् जातिर्गन्यते । मनोरपतां जातिः इति मनु + अञ = मनुष् + अञ् = मनुष्:। एवं मनु + यत् = मनुष्:। अत कैवलापतार्थः नास्त्रोव । अतः 'मानुषा' इताव वहुत्वे "यज्ञोष्य" इति सुक् न् स्थात् । अपताविवचायाम् तु अणैव भवितन्यम्—मानवी प्रजा । तथा च— "अपतां कृत्सिते सुद्धे मनोरीत्सिर्गिकः स्थातः । नकारस्य च सूर्वः यस्ति न स्थिति माणवः" ॥

११८५। जनपदम्रव्दात् चित्रयादञ्। ४।१।१६८॥
दी—। जनपदचित्रययोर्वाचकात् अञ् स्यादपत्रे।
"दाण्डिनायन—" इति सुत्रे निपातनात् टिलोपः। ऐच्चाकः।
एच्चाकौ। "चित्रयसमानम्भव्दात् जनपदात् तस्य राजन्यपत्यवत्"
—(वार्तिक); तद्राजम् आचचाणस्तद्राज इत्रान्वर्धसंज्ञासामधर्मात्।
पञ्चालानां राजा पाञ्चालः। "पृरोरण् वक्तव्यः"—(वार्तिक);
पौरवः। "पान्तोद्धं ण्"—पाण् डाः।

The affix षष comes in the sense of ष्यता after a word that denotes both a country and a Kshattriya (race). Thus दखाक denoting both a country and a Kshattriya king is to take षष्ठ by this rule. दखाक नीम देश:, चिवर: राजा च। तस राजा от ष्यताम् = दखाक + षष्ठ = ऐखाक:, irregularly formed with दिलीप by the rule "दाखिनायन—" (rule 1145 ante). [N. B.—Thus षष्ठ etc. denoting both राजा and ष्यत्य are called तद्राज affix and these elide in the plural as will be seen later, so Bhattoji here says "ऐखाक:—ऐखाकी", and will later under the rule "तद्राजस वहुषु तेनैबास्त्रियाम्", say दखाकव: (iu the plural)]. The Varttika here says that after a word denoting जनपद (country) and which is equally applied to a चित्र take

affixes as in अपलाधिकार, to denote its king (राजनि अपल्यवत्)।
This varithka follows from the technical significant name
given to these affixes (i.e. तहाज) by the rule "ते तहाजा:"। Thus
पद्मालानां राजा = पाखाल: (with अज्)। The word पूर् (denoting a
चित्र class only) takes अप् in the sense of तहाज, yielding
पौरव। Again the word पान्ड (denoting a चित्र and country
also) takes यण् in तहाज senses. Thus we get पाण्या:।

मित—। यः यद्धी 'जनपद' देशविशेषं तथा 'चित्रय' चित्रयंजाति चित्रयंजाते वा वीषयित, तसात् अपत्ये अञ्च प्रत्ययो भवित—इति हि स्वार्धः । अनेन—इक्षानुनीम देशः, राजाच—इत्यसात् अञ्च सित 'दाण्डिनायन—' इति स्वेण टिलीपे ऐक्षाकः सिधाति । एते अञादयः प्रत्ययाः (ये अपत्यवत् राजानि अपि वर्षं नते ते) तद्राजाः, एषां वहुवचने 'तद्राजस्य वहुषु तेनैवास्त्रियाम्' इति स्वेण प्रत्ययलोपो वस्यते । तसीव स्कुटीकर्षं मु भिष्ठीजिरिष्ठ—'ऐच्चाकः ऐक्षाक्षां' इति दिवचनपर्यं क्रमीव चदावत् । तसीव स्कुटीकर्षं मु भिष्ठीजिरिष्ठ—'ऐच्चाकः ऐक्षाक्षां' इति दिवचनपर्यं क्रमीव चदावत्वान्, वहुवचने प्रत्ययलोपात् 'इत्युक्षातः' इति वच्चाति । अधुना वार्त्षि कसुदा-इरित—यो जनपदपद्धः चित्रयार्थेन समानः तस्मादपत्यवत् राजिन अर्थे प्रत्यया भवितः । एवञ्च पञ्चालानां राजा इति अञ्च सित पाचालः लक्षाते ॥ पृद्वयदात् जनपदवाचिलाभाविप चित्रयवाचिल् सित यथा अण्पत्रयो भवित तद्दर्यमेव वार्त्षिकं क्रतम् । तद्दाजसं ज्ञाचं च वचनम् ॥ पान्त्रश्रन्दस्य चित्रयद्भवाचिनः तस्य राजिन प्रत्ययार्थं वार्त्तिकम् । अस्यात देशादिवाचित्रादेव युधिष्ठरिपतृवाचित्रं नाक्षिः । तद्दाचित्रं तु पान्डव एव स्वात्—''ऋष्यन्यकविष्णुक्तभाय'' इताण् । यस्याद्व देशादिवाचित्राद्व दित्रविचत् । पान्डव इति 'तस्वेदम्' इति अण् अपि ।

११८७। साल्वेयगान्धारिभ्यां च ।४।१।१६८॥ दी—। ग्राभ्यामपत्ये ग्रञ्। "द्वर्षे त्—" दति ञाङोऽप-वादः। साल्वेयः। गान्धारः। तसा राजन्यप्ये वम्। The affix अञ् is attached to the words साल य and गासार as well in the sense of अपना। This thus bars the application of आङ् to these words due by the rule "इहेन्स्सेसलाजादात् आङ्"। This rule will apply in the case of "its or his king as well".

मित—। सान्वीय-गाधारिशस्त्री जनपदचिवयवाचकी। किन्तु एती व्यती शस्त्री, आदिरची व्यक्तिवात्। अतः आध्याम् ''व्यक्तित्रोलाजादात्व्राङ्'' इति व्याङ् प्रक्षतः। तं व्युद्ध अञ्चिषानार्थं सर्वं विधीयते। तथा च काशिका—''ताम्ग्राम् आर्टि प्राप्ते पुनरञ्ज्विधीयते'।

११८८ । द्वाञ्चमाधकलिङ्गस्रमसादण् । ४।१।१७० ॥ दी—। श्रञीपवादः । द्वच्—श्राङ्गः । वाङ्गः । सीद्द्मः ॥ सागधः । कालिङ्गः । सीरमसः । तस्य राजन्यय्येवम् ।

Two-vowelled words that denote both a चित्रय and a जनपद, also the words मगभ, किन्न and स्रमस take the affix चण् in the sense of चपस and राजा as well.

मित—। स्विमिदम् भौतार्गिकम् भन्न्पत्ययं वारियता भग्रत्ययं विद्धाति। भक्त, वक्ष, सुह्म्—एते दाचः—(चित्रयजनपदवाचिनय)।

११८८ । इंड त्कीसलाजादाञ्जाङ् । ४।१।१७१॥

दी—। व्रदात्—ग्राम्बष्ठाः, सीवीर्यः ! दत्—ग्रावन्ताः, कीन्ताः । कीसल्यः । ग्रजादस्यापत्यमाजादाः । (राजन्य-प्र्यवम् १)।

इद्ध words, दकाराना words and the words कीसल and जनाद denoting a जनपद and चित्रच take जाड़् in the sense of जपस्य and राजा। Examples (i. e. जान्याप्ट etc) are clearly given in the Text. सित—। जनपट्यित्यवाचकात् वदात् स्व्यात् स्कारानात् श्व्यात्, तथा कोस्रेशाञ्चरस्यां च प्रपत्ने (राजनिष्यपि) आङ् प्रव्ययो भवति। प्रस्तत् स्पष्टं सूची। पति जनपटचित्रयोभयवाचकाः॥ "इत्" इत्यत्न तपरकर्यां किमर्थम् ?—क्रमारी नाम जनपटचित्रयवाचकशब्दः, तस्त्रापत्यम् इति कौमारः (प्रज्), न तु जाङ्।

११८०। कुरुनादिभ्यो ख:। ४।१।१७२॥

दी—। कौरव्य:। नैषध्य:। 'स नैषधस्यार्थपतिः' दत्यादी गैषिकोऽण्।

The word जुन and words having initial (चादि) नकार and denoting चित्रय and जनपद both—take the affix णा in the sense of चपत्य and राजा। Thus कीरत्य:, नैषध्य, नैपव्य &c; and कीरत्य राजा &c. How then do we get नैपवस्य in "स नैपवस्य" &c. This is formed as निषध + चण-नैषघ by the rule "तस्त्रदम्"।

नित—। जनपद-चिवयवाचकात् कुरुशन्दात् तथा नकारादि-शब्दे भाः राजनि अपिता च ख-प्रतायो भवेत् । अवजोरपवादः ।

११८१ । साल्वावयव-प्रत्यग्रथ-कलकूटाश्मकाद्विज् ।४।१।१७३॥

दी─। साल्वो जनपदस्तदवयवा उदुम्बरादयः तेभ्यः, प्रत्यययादिभ्यस्तिभ्यस इञ्। अञोऽपवादः। श्रीदुम्बरिः। प्रत्यगृथिः। कालकूटिः। श्राश्मिकः। राजन्यप्येवम्।

Words which are parts & parcels of the vast country denoted by सास्त (i. e. उद्भर, तिलखल, महकार, युगभर, भृतिङ्ग, शरदन) and the three words प्रस्थय, कलकूट, चम्मक—all denoting both चित्रय and जनपद take the affix दश in the sense of चपस्य and

राजा। Thus we get भौदुम्बरि:, प्रात्ययथि:, कालकृटि:, भाग्निक &c. This rule bars the usual भज् here.

मित—। जनपदचित्रयोभयवाचकात् इति वर्तते एव। साला नाम चित्रयाः। तस्य चपत्यम इति साल्य + दक् (दाचः इति दक्) = साल्येयः। चौत्सर्गिकः चणि द्रष्यते, तेन सालः। तदवयवा उदुम्बरादयः (तदयखा— "उदुम्बरासिलखला मद्रकारा युगन्धराः। सुलिङ्गा चरदनाय सालावयवसंज्ञिताः॥"— कैषाश्चिन्यते आजमीद चजकन्द चिष्), तेम्यः चित्रयप्रवित्तमः, प्रत्ययद्यादिभ्यः विनाः इत्र प्रत्यविधानं राजनि चपत्ये च। चनात् स्पष्टं सृति॥

११८२ । ते तद्राजाः ॥ ४।१।१७४॥ दी— । स्रञादंय एतत्सं ज्ञाः स्युः ।

११८३। तद्राजस्य वहुषु तेनैवास्त्रियाम् । २।४।६२ ॥

दी—। वहुषूर्येषु तद्राजसा लुक् सार्त् तदर्थकृते वहुत्वे न तु स्त्रियाम्। इच्लाकवः। पञ्चालाः इत्यादि॥ कयं तर्हि— 'कौरव्याः पणवः,' 'तस्त्रामेव रघोः पाण्डाः' इति च १ कौरव्ये पाण्डे र च साधव इति समाधेयम्॥ 'रघूणामन्वयं वच्चे', 'निरुध्यमाना यदुभिः कथिब्त्' इति तु रघूयदुशब्द्योः तदपत्ये सच्च्या।

The affixes अञ् etc that are here enjoined after जनपदचित्र-वाचकभन्द in the sense of अपल and राजा (e.g. "जनपदभन्दात् चित्रयादञ्" &c) are called तद्राज affixes. And these तद्राज् affixes elide if plurality due to these affixes is intended and there is no reference to femenine gender. Thus we get रच्चाकन:, पद्माजा: &c with elision of अञ् in the plural. If this be the case then how do we get "कीरव्या: पश्चाः", "पाण्डाः" &c. in the plural with तहान affixes not elided? The answer is that in such cases we are to add यत after the base कीरव्य and पाण्डा (singular) by the rule "तव साधः"। Now this new word (कीरव्य + यत् =) कीरव्य being no longer ending in a तहान affix, this will not elide in the plural. Again रष्ठ, यद though refers to kshatriyas yet they are not जनपदवाची and as such they cannot take तहान affix, how then are these used in the plural but without any तिवतप्रवय with reference to descendants of रष्ठ and यद ? To this Bhattoji answers by saying that no प्रवय is used after these, but by transference (जनपा), they refer to the progeny of रष्ठ and यद !

मित—। "जनपदशब्दात् चित्रयाद्यः" इति वसादयः प्रत्ययाः सर्वनामा ('ते'—इत्यनेन) परास्त्रय्यन्ते ; न तु तत्पूर्वा भिष् । भत भाह—"भ्रञादय एतत्सं जाः सुरः"। एवं तद्राजप्रत्ययार्धकतवहृत्वे यीत्ये तद्राजप्रत्ययस्य नुक् स्थात्, न तु स्वियाम्। ततः (वहुवु) इत्वाकतः, पश्चालाः (प्रत्ययविरहिताः सनः) सिध्यन्ति ॥ "कीरव्याः पश्चः", "पाष्ट्याः"—इत्यत्र तद्राज—ष्य-प्रत्ययः, र्ष्यं —प्रत्ययय भित्तं, तत् कथं एषां वहुत्वे प्रत्ययवोपितरहः ? इत्याशह्याह—कौरत्यशब्दात् पाष्ट्यश्चर्यः प्रनः "तत्र साधः" इति स्वे ष यत्—प्रत्ययं कत्वा कौरव्यशब्दः पाष्ट्यश्चर्यः सिध्यति । भनयोः वहृत्वे यत्-प्रत्ययस्य तद्राजत्वाभावात् लोपो न ; भतं भाह—"कौरव्ये पाण्ड्ये च साधव इति समाधियम्" ॥ "ननु—रष्ठ यदुशब्द्योः जनपदवाचित्राभावात् प्राग्दीत्यन्तीये भिष तस्य तद्राजत्वाभावात् कथं वहुषु 'रघूणामन्वयं वन्त्ये'—इत्ये वमादिषु तस्य नुक् स्थात् ? इत्याशह्याह—रष्ठ—यदुशब्दी जचण्या तदपत्ये वर्तेते, न तु प्रत्ययः स्वियते । एतदिभिप्रत्य भद्दीजराह—"रष्ठ्यदृशब्दियो स्वरपत्ये जचण्या" ।

११८४। कस्बीजास्क् । ४।१।१७५।।

दी—। असात् त्राजस्य लुक् । कस्बीजः —कस्बीजी।
"कस्वीजादिभ्य इति वक्तव्यम्" (वा—)। चीलः, ग्रकः —
इज्जलचणस्य अणी लुक् । केरलः, यवनः — अञी लुक् ।
'कस्बीजाः समरे' इति पाठः सुगमः । दीर्घं पाठे तु — कस्बीजीऽभिजनी येषाम् इत्यर्थः । "सिन्धुतचिश्चितिद्भ्योऽणञी"
(स्त्र १४७३) — इत्यण् ।

The तहाज affix elides after the word कालोज (even though plurality due to तहाजप्रवय is not intended). Thus we get विभोज: - कालोजी &c—with elision of तहाजप्रवय even in singular & dual,—(hence instances of singular and dual only are given by Bhattoji).

Now the varttika says that this elision is after words of the कन्नोज class i.e., after कन्नोज, चील, णक, केरल, यवन। Thus we get चील:, शक: with elision of तद्राज अण् due by "इाज् ममध्—" in singular &c. And केरल: यवन: /with elision of तद्राज अञ् &c. Sometimes we find intances like "कान्नोजा: समरे" &c; but Bhattoji says that here the reading "कन्नोजा: समरे" is rather admissible and easily intelligible. If we are at all to support the दीव पाठ वह कान्नोज, then let us proceed thus—कन्नोज: (द्य:) अभिजन: (पूर्वनिवास:) येवाम् इति कन्नोज+अण् = कान्नोजा:। Here the affix अण् is not तदाज but is guided by the rule "सिम्ब तचिम्नादिश्य: अण्जी"। So this अतदाज affix will not at all elide and we will get कान्नीज: &c.

मित—। जनपदंशव्दात् चिवयात् इति विश्वितस्य अञी लुक् । अवहुतार्थमेव मुत्रम्, अत उदाहरति "कम्बोज:, कम्बोजी"। अधुना वार्त्ति कमाह—"कम्बोजादिस्य लुग्वचनं चोलादार्थम्''। सर्वमितत् मूली स्पष्टम्॥ कष्यं काम्बोजाः इति दीर्घपाठः दृश्यते, अनेन तद्राजप्रत्ययस्य लुक् प्रसङ्गात्? इत्यवाह—"कम्बोजाः समरे' इति इस्सपाठ एव सुगमः"। दीर्घपाठ तु 'सीस्य अभिजनः' इत्ये वसर्थे—"सिन्ध तचित्रला-दिभग्नोणजी" इति अर्थप्रत्ययेन साधनीयः, ततः अस्य तद्राजलाभावात् वर्ष्तं सानसूत्रे ख लुक् न स्थात्, "काम्बोजाः" इति च सिध्येत्।

११८५॥ स्ति, यामवन्तिकुन्तिकुरुभ्यस्य । ४।१।१७६॥ दी—। तद्राजस्य लुक्स्यात्। स्रवन्ती, कुन्ती, कुरू।

The तदाज affix will elide in the feminine gender after these words—अवन्ति, कुन्ति, कुन्तः। अवन्तः कुन्तः अपन्यं स्त्री राजा वा इति इत्वचणस्य जाङ्-प्रत्ययस्य जुकि सति "इती मनुष्यजातः "इति ङीष्। कुरूः इत्यत्न णाप्रत्ययस्य जुक्, ततः स्त्रियासूङ्।

११८६ | अतस्र ।४।१।१७७ ॥

दी—। तद्राजस्य श्रकारस्य स्त्रियां लुक् स्यात्। श्रूरसेनी। मही। कथं भाद्रीसतीं इति ?—'क्रस्त एव पाठ' इति हरदत्तः। भर्गादिलं वा कल्प्रम्।

The अकार of a तद्राज affix elides in the feminine. Thus यरसेनस्य अपत्य स्ती = ग्रासेन + अञ् (अकार of तद्राजप्रत्यय) = ग्रासेन + जीव (अपत्यप्रत्ययेनजातित्वात्) = ग्रासेनी (अकारप्रत्ययस लुक्)। एवं सद्री। How then do we get माद्रीस्ता with दीर्घ in माद्री ? Haradatta says—That the reading should be मद्री with (इस्त-अकार); or we may defend साद्री without elision of तद्राजप्रत्यय in fem. by including it under the भगीदि list (after which तद्राज affix do not elide—see the next rule).

मित-। सुगमा॥

११८०। न प्राच-भर्गादि-योधियादिभ्य: । ४।१।१०८॥ दी—। एभ्यस्तद्राजस्य न लुक् । पाञ्चाली, वैदर्भी, माङ्गी वाङ्गी, मागधी—एते प्राच्या: । भागी, कारूणी केंकेयी। 'क्वेक्यी' इत्यत्र जन्यजनकभावलचणे पुंथीगे ङीष्। 'युधा', 'ग्रुक्ता'—म्राभ्यां 'द्वाचः' इति ढक्; ततः खार्थे 'पर्खादि योधियादिभ्योऽणञी' इत्यञ्। 'ग्राङ्ग रवायञः—' इति ङीन्। 'म्रात्ये इति लुकि तु ढगन्तलात् लोपि उदात्तनिवृत्तिखरः स्यात्। योधियी, ग्रोकेयी।

The तद्राज affix do not in the fem. elide after जनपद्चित्रवाचक words denoting प्राच्चित्रय or after words of the भगींदि group or after words of the यीघेयादि class. Thus पांचाली (प्राच्चित्रय), भागीं केतियी (भगींदि group) etc. In the case of जेतियी however there is पुंचीने कीच् after the base केत्रय denoting जन्मजनक relation (ep. "केतियीत; प्राक् भरतन्तातोऽस्त्", "केतियाप्त्रं" वत वहनवेस्"—Bhatti). यीधेयी, गीक्तियी are got even without this rule, as युधा + दक् = यीधिय, यीधेय + भज् (खार्य) = यीधेय, (see Text); now though this खार्थिक भज्ञ [which is also तद्राज affix by the rule "जादयसद्राजाः(प्रश्रश्र)] elides by "यत्रय,', still then कीप् by "टिक् द्राण्ज—"will operate, for यीधेय ends in दक् yielding the desired result यीधेयी; but then its खर will be चदात्र at the end; whereas if we establish यीधेयी in the way described in the Text i.e. with श्राक्ष रवादि कीन्, then its खर will be चाद्रादात्र। And for this difference it is separately mentioned in this sutra.

मित-। प्राच्ये भ्य:, भर्गादिभ्य: (भर्ग, करुश, केकव, कश्मीर, चाल, मुखाल, जरम, करुय), ग्रीध्रयादिभ्य: (ग्रीध्रय, श्रीक्रीय, श्रीध्रीय, ज्यावार्षीय, धीलीय, धार्लीय, विनमं, भरत, उशीनर) उत्प्रवस्त तहाजसा स्त्रियां लुक् न सात्॥ यौद्ययिक्सः स्त्रियां लुक् प्रतिषिधं दश वितुमाइ — युषा, यक्षा भाग्यां 'दामः' दित दक् दत्यादि। यद्यपि भव सर्वे भनुक् खादिप (युषा + दक् = यौद्येय; ततः सार्थिक भज्ः तस्य तद्दाजलात् "भतस्य" दित लुक्, ततः) दक्षप्रत्यानलात् "टिङ् दाण्यम्—" दित जीपि यौद्येयो सिधाति, तथापि सरविशेषार्थं म् भव पाठः कल्पितः। "भतस्य" दति लुक् जीपि सित "उदात्तनिवृत्तिस्तरः सात्" — भाद्यस्तरः भनुदात्तः सात्। कित्रा सार्थिक भित्र सित ततः जीनि भाद्यदात्तलं सात्। सतो विशेषविद्वितायं प्रयक्षप्रादः स्वौकतः॥ भस्मादेव प्रापकात् पर्याद्यस्यकोः पाश्वमिक्सापि (पश्वमाध्यायपठितस्यापि) तद्वाजस्त्रेय "भतस्य" दल्पनेन लुक् प्राप्नोति, पर्यादि-भयः स्त्रियां लुक् सिन्नो भवति वा। तदेव लुक् विधानं वर्षं मानस्त्रे च वार्यं ते दित वोधामः।

११८८ । अणिजोरनाव यो गुँ रूपोत्तमयोः वाङ् गीर्त्र । । १।१।७८

दी—। जादीनामन्तामुत्तमम्, तस्य समीपमुपोत्तमम्।
गोत्रे यौ अणिजौ विद्वितौ अनावौ तदन्तयोगु रूपोत्तमयोः
प्रातिपदिकयोः स्त्रियां षाडादेशः स्थात्। 'निद्ध्यं सानस्थादेशा
भवन्ति' (परिभाषा), दत्यणिजोरेव। षडावितौ। 'यङ्ग्राप्'
(स्त्र ५२८)। कुम दगन्धे रपत्यं कौमुदगन्ध्या। वाराद्या। अनावंयोः' किम् १ वासिष्ठी, वैष्वामित्री। 'गुरूपोत्तमयोः'
किम् १ औपगंवौ। जातिलच्चणो डीष्। 'गोत्रे' किम् १—
अहिच्छत्रे जाता—आहिच्छत्रो।

The words having three or more letters and that have a long penultimate vowel and ending in the गोवपत्यय-पण or इत्र (but these not signifying any स्वि), will take खड़ in the fem., and then भए in the fem. will come in by the rule "यङ्गाप" (sutra 528 ante). [N. B.—Note that उत्तम means

the final of three or more letters, and उपीत्तम means the very near this final i.e., the penultimate, Bhattoji says all this by "आहीनाम् अलासुन्तमम्. असासमीपम्डपोत्तमम्"]। Again this खड will come in place of अण् and रज only by the परिभाषा "निर्देश्यमानसा-रंशा भवन्ति"॥ Why do we say अनार्थयोः? Witness वासिष्ठी (where अण् being वार्ष चण् does not take खड् in the fem). Why do we say युव्योत्तमग्रोः? Witness वीपावी (where the penultimate not being a long vowel, खज् cannot come in the fem), but we have जात्वज्ञचाडीच् "by गीत च चरणें: सह" (see स्वीपत्यय); why again do we say गोत् here? witness चाहिष्कत्ते (with टिड्टानज् चित डीप्); here चण् not being in sense of चपता or गोत्।पता, खड़ can not come in the feminine.

मित—। गौतु यौ चनिजा विहिती चनापी, तदन्तयोः प्रातिपदिकयोः गुरुपो-चनयोः स्त्रियां चङादेशो भवति । किनेतत् 'गुरुपोत्तमम्' नाम' इत्पाह—' आदिशाम् तिप्रभतीनाम् 'चन्ताम्' चन्त्राचरम् 'उत्तमम्' तदाख्यं भवति, तस्य समीपम् इति उपोत्तमम् (सामीच्ये चन्ययीभावः)। चन्त्रात् चन्यवहितपूर्यम् इतायः॥

थङ: भनेकाल लादिप "निर्देश्वमानस्यादिशा भविन्त" इति परिभाषया धतृ भिष्ठिकोरेव थङ्, न तु तदन्तयी: ससुदायस्य । न च 'िङ्क' इति सुतृ ण अन्या-दिशोधित स्यात् इति वीध्यम् । एवम् क्षसुदगम्बरेपत्यम् इत्ययं 'तस्यापत्यम्' इति भिष्णं क्षसुदगम्बरेपत्यम् इत्ययं 'तस्यापत्यम्' इति भिष्णं क्षसुदगम्बरे भृष्णं = कौसुदगम्बरे । ततः स्वीप्रताये सति, भने न भणोःस्याने थङ् (य) = कौसुदगन्य, ततः 'यङ्याप' इति भाषिस्ति कौसुदगन्या । भधना इति उदाहर्यमाङ् चराहस्यापत्यम् इति वराह + इञ् ("भतद्रञ्") = वाराहिः । तस्यस्ती इति इञः स्थाने थङ् ततः भाष् = वाराह्या । एव' वालाक्या ॥ वाशिष्ठी स्थ्यण् । वैश्वमित्रो इत्यपि स्थ्यण् । किन्तु यदा विश्वमित्रः मन्तदृष्टा न भवित

सदा "भत इज' इति इजि सति वैशासिति: स्थात् [तथा च भागतम् "स्रष्टकस्य वैश्वासित्री:" इत्यादि]॥ प्रस्थत सुगसम्॥

११८८ । गोल्रावयवात् । ४।१।७८ ॥

दी—। गोवावयवा गोवाभिमताः कुलाख्याः, ततो गोव्रे विह्नितयोः चिण्ञोः स्ति,यां ष्यङादेशः स्यात्। चगुरूपोत्तमार्थः चारकः। पौणिक्या। भौणिक्या।

Bhattoji in order to explain the word गीवावयव as occurring in the sutra says that words that specify or siginfy some well-known races are गोवावयव (i.e. पुणिक, भूणिक, मुखर etc); and if अण् or इज् in the sense of गोव are attached after such गोवावयव words, then in the fem. these will take खड़, no matter the words are not गुरुपोचन। Thus we get पुणिकस्य अपन्य इति पुणिक + इज् = पौणिकि। Then in fem. पौणिकिक + खड़, आप = पौणिका। Similarly भौणिका, मौखयां &c.

नित—। 'चिणजोः' इति चन्ता व । गोवावयवशब्दं व्याचरं —गोवं कुन्तम् चिमनतं प्रव्यातं कुन्तम् चाव्यान्तिये इति कुन्ताव्याः सन्दाः, कुन्तनामानि इत्वर्षः, पुणिक- भुणिक-मुखरादयः, "ततो गोवे विद्यतयोरणिजोः स्वियां व्यङादेशः भवति"। अन्यत् स्पष्टम् मुखे ।

१२००। क्रीबादिभ्यञ्च ।४।१।८०॥

दी—। स्ति,यां षाङ्प्रत्ययः स्यात्। अगुरूपोत्तमार्थः अनिणञन्तार्थेय बारभः। कीद्याा। व्याद्या। 'स्तं युवत्याम्' सुत्या। 'भोजचित्रये' —भोज्या।

To words of the क्रोड़ि—class, অङ comes in the fem. (though these are not गृहपोत्तम or चयन वा इअन)। The word मृत takes অङ in fem. to denote a युवति &c. and भोज to denote a चतिय। नित-। सुगमा। क्रीडिंगणी यथा-क्रीडिं, लाडि, व्याडिं. चापिशलि, चापिति, चौपयत, चंटयत, मैकयत, वैक्रयत, सीधातिक, स्तयुक्याम्, भीज चितये, यौतिक, कौटि, भैरिकि भौतिकि, गावालि, गावालि, कापिटलि, गौकत्त्व॥

१२०१। दैवयश्चि-ग्रीचष्टचि-सात्यमुग्रि-काग्रुटे विश्विभ्यो-ऽन्यतरस्थाम् । ४।१।८१॥

दी । एभ्यसतुभ्यः ष्राङ् वा। श्रगोत्रार्धमिदम्, गोत्रेऽपि परत्वात् प्रवर्तते । पर्चे 'इतो मनुष्यजातः' इति ङीष्। दैवयन्त्रया—दैवयकी । इत्यादि ॥

The four words देवयित etc (that end in the affix दल्) optionally takes व्यङ् in the feminine. This sutra is both for गोपार्व and पगोवार्थ senses; optionally when this sutra does not operate these words take कीय in the fem. by the rule 'इतो मनुष्यजातः'। Thus देवयज्ञस्य प्रपत्यम् इति देवयज्ञ + दल् = देवयज्ञा। कीयित्—देवयज्ञी। एवम् ग्रचिकच्या प्रपत्यं स्थी = शौचिकच्या—शौचिकची। सलस्यस्य प्रपत्यं स्थी = सत्यास्या—माल्यस्यी कर्यादि॥

सित—। दैवयज्ञि, शौचवन्ति, सात्यस्यि, कार्छविति इत्येतियां चतुर्णाम् अन्यतरस्यां (विकल्पेन) व्यक्त् प्रत्ययो भवति खियाम्। इत्रनाएते। गोत्रयद्द्यं चात्र न वर्तते। तेन उभयविश्वाया इयम्। गोत्र पूर्वेण व्यक्तादेश: प्राप्ती विकल् व्यते, अगोत्रे अनलरे अपन्ये पचे विधीयते। तेन सुक्ते—'इतोसनुव्यज्ञातः' इति छौषेव भवति। ततः दैवयज्ञा-दैवयज्ञी कार्ण्डे विद्या—कार्ण्डे विद्यो इत्यादि सिधाति। अन्यत् सुगमम्॥

दति विद्वतापत्माधिकारप्रकरणे त्रीक सुदरञ्जनकता नितमाधिषी-व्याख्या समाप्ता ॥



NOW AVAILABLE

Dr. K. RAY'S-

1. EVOLUTION OF GITA (containing growth of metaphysical and ethical ideas from the Vedic period down to the age of Gita-inscussion on the principles of the Vedas, Upanishads, Sutras, Manu and Charaka Samhitas, Puranas, Tantras, Panini, Bhasa and Gita &c).

Rs. 4/-

1. PHILOSOPHY OF AYURVEDA (containing its principles &c., mode of procedure in treatment of diseases, Tri-dosha Tattwa, comparison of its principles, with Homoeopathy; and practical medicines on Stone, Phthisis, Cancer, Blood-pressure, Plague, Meningitis &c. &c.).

100 pages-Re. 1/-

(Highly spoken of by Scholars here and abroad).





CENTRAL ARCHAEOLOGICAL LIBRARY, NEW DELHI

	Issue Raco	
Catalogue No	2. 3a 4V/Dik/	
Author— 🚉	kshita,Bhat	toji.
	ianta-kaumu KKI,Pt.1.	đi.
Borrower No.	Date of Issue	Date of Return
ir. Alaas lar	u18134.	, ,
y. Homelto. F	ul 8134.	
,		
		P.T.O.